

국어국문학과

DEPARTMENT OF KOREAN LANGUAGE AND LITERATURE

(학과 홈페이지: <http://cms.dankook.ac.kr/web/koreanlitnlang>)

(학과 전화번호: 031-8005-3020)

“한국어와 한국문학에 대한 지식을 바탕으로 지성과 낭만을 겸비한 전문인력”

□ 학과소개

학과소개	국어국문학과는 1954년 창설 이래 60여 년 동안 교육·문학·출판·문화계 등 우리 사회의 각 분야에서 필요로 하는 우수한 졸업생을 양성해 왔습니다. 우리말과 글로 이루어진 문학작품의 탐독과 연구를 통해 조상들의 지혜와 인성을 본받고 우리의 전통을 계승할 뿐 아니라 한국어와 한국문학의 우수성을 세계에 알리는 것을 1차 목표로 하고 있습니다. 또한 국어학 및 국문학의 심도 있는 학문적 연찬을 통하여 이 분야의 전문가를 양성함을 2차 목표로 합니다. 주요 전공분야는 국어학·고전문학·현대문학으로 나뉘며 전공교수 지도 아래 연구를 수행함으로써 이 분야를 선도할 인재를 양성합니다.									
필요한 적성	<ul style="list-style-type: none"> 언어적 감각이 뛰어나고 독서와 토론을 통해 비판적 사고를 하는 학생 우리말과 우리글을 사랑하고 그 우수성에 대한 자부심을 가진 학생 									
핵심 전공역량	자기 주도	지식 활용	논리적 사고	의사 소통	창의적 문제 해결	도전	지식 융합	세계 시민	상호 협력	공동체
	○	○	○		○		○			
학과 설립연도	1954년									
재학생수	남 : 65명 여 : 216명									
전임교원 수	6명									
교직개설	<ul style="list-style-type: none"> 개설 여부 : ○ 표시 과목 : 국어 이수 가능 인원 : 약 4명 									

□ 교육과정

1학년	언어학의이해, 국어학개론, 한국현대문학의이해, 고전문학강독, 국문학개론, 고전문학강독
2학년	국어문법론, 한국현대작가론, 한국한문학개론, 중세국어강독, 한국현대시인론, 고전소설론, 구비문학개론, 한국어문생활사, 한국현대희곡론
3학년	국문학사, 국어정서법, 스토리텔링의이해, 향가여요, 시가교육론, 고전문학연습, 국어사, 한국현대소설론, 고전비평론, 국어음운론, 한국현대시론, 교직교과, 취창업진로세미나
4학년	조선시가론, 국어의미론, 한국현대문학비평론, 표현교육론

□학과 내 학생활동(특별프로그램, 동아리, 스터디모임, 자치활동, 캠프, 학술발표회 등)

연합답사	매년 3월 국어국문학과 학생들의 소속감과 일체감을 고양하기 위해 국어국문학과 관련된 문화·유적을 답사하는 행사
연합학술제	1년 간의 학술활동을 정리하고 세부 전공별 심화된 학습내용을 발표하는 행사
학술부	고전문학, 현대문학, 국어학 세부 전공별 심화 학습을 진행할 수 있는 스터디 모임

□졸업 후 진로

사회진출 분야	학계, 교육계, 문예창작, 출판계, 언론계, 일반기업
자랑스런 동문	<ul style="list-style-type: none"> • 최병준 (1961년 졸업) 강남대 총장, 시인, 경문고 재단이사, 제 5회 우리문학상 본상 수상 • 박용호 (1970년 졸업) 前K BS아나운서, 16대 국회의원 • 정대석 (1975년 졸업) 서울대 교수, KBS 국악관현악단 수석악장, 대한민국 작곡상 수상 • 강재철 (1976년 졸업) 前 단국대 부총장 • 김수복 (1978년 졸업) 現 단국대 총장 • 홍순석 (1978년 졸업) 강남대 교수, 현대문학 연구 • 변종현 (1982년 졸업) 경남대 교수, 고전문학 연구 • 정두리 (1982년 졸업) 시인, 한국문학 신인상, 동아일보 신춘문예 당선 • 김형운 (1984년 졸업) 문화일보기자 • 김호성 (1984년 졸업) YTN 부장 • 정춘숙 (1986년 졸업) 제21대 국회의원

□취득 가능 자격증

<ul style="list-style-type: none"> • KBS한국어능력시험(한국방송공사(KBS)), 국어능력인증시험(재단법인 한국언어문화연구원), 한국실용글쓰기검정(사단법인 한국국어능력평가협회), 한자능력급수(사단법인 한국어문화)해외자격증 등
--

□학과 tip

교수님 한 말씀!!	국어국문학과에서는 고전문학·현대문학·국어학을 비판적, 논리적으로 이해하기 위한 교육과정을 마련하고 있습니다.
선배님 한 말씀!!	국어국문학과에서 배운 다양한 지식을 바탕으로 여러 방면으로 사회에 진출할 수 있습니다.
추천도서	<ul style="list-style-type: none"> • 한국문학통사 / 조동일 / 지식산업사 • 문학의 이해 / 권영민 / 민음사 • 쉽게 읽는 한국어학의 이해 / 한정환 외 / 한국문화사 • 국문학개론 / 김광순 외 / 새문사 • 국어사개설 / 이기문 / 태학사

사학과

DEPARTMENT OF HISTORY

(학과 홈페이지: <http://cms.dankook.ac.kr/web/web/history/>)

(학과 전화번호: 031-8005-3020)

“과거와 현재의 다양한 인류의 삶을 성찰적으로 인식함으로써 인류사회에 공헌하는 인재양성”

□ 학과소개

학과소개	사학과는 단국대학교 개교와 함께 설치된 학과로 역사와 문화에 대해 폭넓은 지식과 올바른 세계관 배양을 목표로 삼고 있습니다. 또한 한국사·동양사·서양사·고고미술사를 체계적으로 이수할 수 있는 교육과정, 학과 교수 및 학생이 함께 참여하는 정기 학술답사, 유물·유적에 대한 조사·발굴 작업을 통해 전공 학습을 심화합니다.									
필요한 적성	역사와 문화를 종합적·체계적으로 분석하고 사고하는 능력									
핵심 전공역량	자기 주도	지식 활용	논리적 사고	의사 소통	창의적 문제 해결	도전	지식 융합	세계 시민	상호 협력	공동체
			○		○					○
학과 설립연도	1947년									
재학생수	남 : 94명 여 : 146명									
전임교원 수	11명									
교직개설	- 개설 여부 : ○ - 표시 과목 : 역사교과교육론, 역사교과교재연구및지도법 - 이수 가능 인원 : 약 4명									

□ 교육과정

1학년	동아시아의역사와문화, 문화유산학개론, 서양사를만든사람들, 서양의역사와문화, 한국의역사와문화, 일본사의이해
2학년	동아시아고대사, 박물관학, 자료로본서양사, 한국고대사, 한국사사료강독, 고려시대사, 미국의역사, 유럽의역사, 자료로본동아시아사, 한국고고학
3학년	동아시아중세사, 서양사상의역사, 한국사논문작성법, 한국사상사, 동양사상의이해, 서양근대사, 유목정복왕조와동아시아세계, 조선시대사, 한국미술사
4학년	근현대동아시아세계의변모, 서양현대사, 한국의독립운동사, 한국사특강, 고고미술사특강, 동양사특강, 한국현대사

□학과 내 학생활동(특별프로그램, 동아리, 스터디모임, 자치활동, 캠프, 학술발표회 등)

학술답사	매년 봄과 가을에 전국의 문화 유적·유물을 직접 보고 느끼는 현장학습 프로그램
학술제	매년 가을 특정주제를 선정하여 학생들이 직접 글을 작성하고 발표·토론하는 학술 프로그램
학회	‘역사학회(단풍)’, ‘동양사학회’, ‘역사콘텐츠학회’, ‘서양사학회(아르케)’ 등 전공 관련 특정분야에 흥미를 둔 학생들의 학업 능력 향상을 위한 모임

□졸업 후 진로

사회진출 분야	<ul style="list-style-type: none"> • 공공 기관 : 발굴기관 및 박물관 전시·연구·유물관리, 공무원 등 • 교육 관련 : 역사 교과목 교사 및 학원 강사 • 일반 기업 취업
자랑스런 동문	<ul style="list-style-type: none"> • 신동엽 (1953년 졸업) 교사, 시인 • 윤내현 (1966년 졸업) 前 단국대 부총장, 前 단국대 명예교수 • 윤근일 (1973년 졸업) 기전문화재 연구원장, 前 국립경주문화재연구소 소장 • 김경현 (1976년 졸업) 고려대 교수 • 최맹식 (1978년 졸업) 국립문화재연구소 소장 • 한시준 (1982년 졸업) 독립기념관 관장 • 임흥순 (1984년 졸업) KBS 과학재난 부장 • 주재숙 (1987년 졸업) 대전일보 논설위원 • 김학균 (1990년 졸업) OBS경인TV 보도국장 • 박혜경 (1994년 졸업) 미술품 경매사, 에이트 인스티튜트 대표

□취득 가능 자격증

<ul style="list-style-type: none"> • 한국사능력검정시험(국사편찬위원회), 한자능력검정시험(한국어문화, 대한상공회의소) 등
--

□학과 tip

교수님 한 말씀!!	사학과에서는 한국사·동양사·서양사·고고미술사를 종합적·체계적으로 이해하고, 사료분석을 위한 한문 및 외국어 학습을 중점으로 한 교육과정을 마련하고 있습니다. 또한 매학기 진행되는 정기학술답사에 전공교수가 참여하여 학생들을 지도·소통합니다.
선배님 한 말씀!!	학년별로 적절히 구성된 커리큘럼과 한국사, 동양사, 서양사, 고고미술사 전공으로 다양하게 개설된 수업을 통해서 탄탄한 역사 지식을 쌓아나갈 수 있습니다. 또한 매학기 진행되는 정기학술답사 덕분에 역사를 공부하기에 적합한 환경이라고 할 수 있습니다.
추천도서	<ul style="list-style-type: none"> • 다시 찾는 우리역사 / 한영우 / 경세원 • 영국사 / 김현수 / 대한교과서 • 아틀라스 중국사 / 박한제 외 4명 / 사계절

철학과

DEPARTMENT OF PHILOSOPHY

(학과 홈페이지: <http://cms.dankook.ac.kr/web/philosophy>)

(학과 전화번호: 031-8005-3039)

“철학적 사유와 현장 문제해결 능력을 겸비한 전문가”

□ 학과소개

학과소개	본 학과는 ‘지식을 위한 지식’을 탐구하는 철학이 아니라 ‘현실과 밀접하게 연관된 철학’을 지향합니다. 본 학과가 지향하는 ‘현장밀착적인 철학’을 위해 동양철학(중국철학, 한국철학)과 서양철학(영미철학, 유럽철학)에 대한 역사적인 이해, 각 분야별 핵심 주제들에 대한 심도 있는 이해 그리고 이를 현실에 적용할 수 있는 방법을 학습하게 될 것입니다. 이를 바탕으로 현대인이 처한 인성적, 정치사회적, 역사문화적인 문제 상황을 파악하여 철학적인 대안을 모색할 것입니다. 이 과정에서 학문 상호간의 융합 지평을 검토하고 오늘날 윤리, 경영, 기술, 문예 등의 분야에서 분출하고 있는 ‘철학에의 욕구’를 충족시킬 수 있는 전문적인 인재를 육성하고자 합니다.									
필요한 적성	삶에 대한 문제의식이 깊고 그 문제 해결을 위해 비교적 다양한 독서 활동과 논리적 사고를 할 줄 아는 학생									
핵심 전공역량	자기 주도	지식 활용	논리적 사고	의사 소통	창의적 문제 해결	도전	지식 융합	세계 시민	상호 협력	공동체
			○	○	○		○			○
학과 설립연도	2013년									
재학생수	남 : 36명 여 : 47명									
전임교원 수	3명									
교직개설	미개설									

□ 교육과정

1학년	철학입문, 생활과 철학, 동양철학의 이해, 논리학, 서양철학사, 한국문화와 철학
2학년	한당철학, 서양고대철학, 송명철학, 윤리학, 미학, 서양근대철학, 인공지능의 철학, 사회철학, 현대미술작품과 철학, 불교철학
3학년	인식론, 서양현대철학, 문화철학, 심리철학, 생태철학, 칸트와 헤겔, 동양근현대철학, 언어분석철학, 형이상학, 한국철학
4학년	현대사회와 윤리, 동양미학, 철학상담, 철학적 인간학

□학과 내 학생활동(특별프로그램, 동아리, 스터디모임, 자치활동, 캠프, 학술발표회 등)

철학광장	‘단국아무거나철학광장’은 철학과의 꽃으로 매월 마지막 주 목요일 교수와 학생이 한자리에 모여 철학논문을 발표하고 열린 토론을 수행함으로써 학생들의 철학적 사고력을 향상시키고자 함
단국융합 철학워크숍	특정주제를 중심으로 철학과 타 학문분야를 융합하여 구체적인 성과를 제시함으로써 철학의 위력을 알리는 핵심적인 연중행사
고전강독반	해당 교수의 지도아래 동서양 철학의 고전을 선독하는 모임
철학과 교과목 멘토링	철학과 학생들이 주도적으로 모여 교과목 멘토링 진행

□졸업 후 진로

사회진출 분야	일반기업, 공무원, 대학원, 연구소 등
---------	-----------------------

□학과 tip

교수님 한 말씀!!	단국대학교 철학과는 순수한 사람들이 함께하고 자유롭고 평등한 관계 속에서 공부하고 생활합니다. 그래서 이 안에서 우리는 행복합니다. 또 학생들은 철학을 공부하면서 자아와 인생, 그리고 세계의 의미에 대해 근원적인 탐구를 합니다. 그래서 우리 학과 학생들은 ‘나’를 깊이 성찰하고 흔들리지 않는 인생의 지침을 마련하며 세계를 남다른 시선으로 이해할 줄 압니다. 저희 학과로 오면 이런 삶을 살 수 있습니다.
선배님 한 말씀!!	<ul style="list-style-type: none"> • 논리와 사유의 근간이 되는 철학사부터 이를 현실문제와 연계하여 생각할 수 있는 융합과목까지 있어 학습한 것들을 다방면에 접목시켜 생각해 볼 수 있습니다. 또한 과내 강독 동아리에 참여하거나 마음이 맞는 사람들끼리 모여 따로 강독을 진행해 참여한다면 더 많은 것들을 스스로 얻을 수 있을 것 입니다! • 철학과에 오신 걸 환영합니다!! 분명 개개인마다 다양한 이유로 이곳에 오시게 되었을 텐데 한 가지 확실한건 철학은 유용하다는 것입니다. 이곳에서 여러분들의 꿈을 마음껏 펼치시기 바랍니다. 단국대학교 철학과는 여러분들을 지지하는 든든한 후원자가 될 것 입니다.
추천도서	<ul style="list-style-type: none"> • 철학 한 스푼 / 유현식 / 이숲 • 나를 찾아가는 철학여행 / 유현식 / 북스코프 • 서양철학사 / Stumpf, Samuel Enoch / 종로서적 • 중국철학사 / 풍우란 / 까치

영미인문학과

DEPARTMENT OF BRITISH AND AMERICAN HUMANITIES

(홈페이지: <https://cms.dankook.ac.kr/web/bahumanities>)

(전화번호: 031-8005-3060)

“다양한 분야에서 활동할 수 있는 인문학적 소양과 국제적 감각을 갖춘 인재”

□ 학과소개

학과소개	다양한 학문을 요구하는 21세기에 기존의 학문 분류에서 설정된 경계를 넘나들 수 있는 창의적인 인재를 육성합니다.									
필요한 적성	다양한 분야에서 활동할 수 있는 적극적인 성향과 국제적 감각을 활용할 수 있는 글로벌 인문학적 성향을 갖춘 학생									
핵심 전공역량	자기 주도	지식 활용	논리적 사고	의사 소통	창의적 문제 해결	도전	지식 융합	세계 시민	상호 협력	공동체
		○	○		○		○			○
학과 설립연도	2014년									
재학생수	남 : 48명 여 : 137명									
전임교원 수	8명									
교직개설	미개설									

□ 교육과정

1학년	영미인문학입문1, 영미인문학입문2, 창작과논술1, 토론과프레젠테이션1, DK로드맵
2학년	영미사상의역사, 언어와문화, 창작과논술2, 르네상스와인문주의, 그리스라틴어원연구, 21세기언어와교육, 토론과프레젠테이션2, 낭만주의연구, 미국영어와영국영어, 리얼리즘미학
3학년	서양고전과신화, 영미영어필수어휘, SF와판타지, 영어의역사, 번역의기술, 영상과언어, 현대드라마와영화, 현대비평이론, 영미문화와예술, 담화와논리, 산업체현장실습1, 산업체현장실습2, 취창업전공세미나1, 취창업전공세미나2
4학년	모더니즘과포스트모더니즘, 영미스크린명작연구, 국내인턴십1, 국내인턴십2, 국외인턴십1, 국외인턴십2

□학과 내 학생활동(특별프로그램, 동아리, 스터디모임, 자치활동, 캠프, 학술발표회 등)

영국의회식 토론회	OXFORD UNION RULES ENGLISH DEBATE
영어에세이 대회	ENGLISH ESSAY COMPETITION
바로보기반	철학, 역사, 시사문제, 문화 등 다양한 분야에 대한 글을 읽고 토론하는 모임
영미인문 멘토링	영미인문학과 학생들의 멘토링 프로그램

□졸업 후 진로

사회진출 분야	<ul style="list-style-type: none"> • 일반 기업 : 신문, 출판, 방송, 광고, 교육, 항공서비스 등 • 공공 기관 : 관광
자랑스런 동문	<ul style="list-style-type: none"> • 신동엽 (1961년 졸업) 장로회신학대 석좌교수, 現 소망교회 원로목사 • 오태현 (1983년 졸업) 기아자동차 부사장 • 이광열 (2002년 졸업) KBS 기자 • 장종현 (1974년 졸업) 학교법인 백석학원 설립자, 前 백석대 총장 • 주기중 (1986년 졸업) 중앙일보 에디터 • 최승달 (1985년 졸업) 스바루코리아 대표이사 • 홍석재 (2002년 졸업) 한겨레 신문기자 • 정승희 (2019년 졸업) 국세청 • 최혁재 (2019년 졸업) 미국대사관

□학과 tip

교수님 한 말씀!!	교양 수준의 인문학을 뛰어넘는 심화된 인문학 교육 과정을 통해 학생 개개인의 인성과 표현 능력을 향상 시킬 수 있는 수업여건을 마련하여 인문학적 교양과 외국어 능력을 동시에 함양할 수 있는 교육과정으로 글로벌 시대에 맞는 창의적 인문학 인재를 양성할 것입니다.
선배님 한 말씀!!	특별프로그램(Oxford Union Rules English Debate, English Essay Competition) 등으로 다양한 능력을 향상시킬 수 있습니다.
추천도서	<ul style="list-style-type: none"> • 인문학 명강 서양고전 / 김상근 / 21세기북스 • 퇴근길 인문학 수업 / 백상경제연구원 / 한빛비즈 • 세계미래보고서 2019 / 박영숙, 제롬글렌 / 비즈니스북스 • 생각하는 힘, 노자 / 최진석 / 위즈덤하우스 • 생각하는 인문학 / 이지성 / 차이

법학과

DEPARTMENT OF LAW

(학과 홈페이지: <http://law.dankook.ac.kr>)

(학과 전화번호: 031-8005-3278)

“이론과 실무를 겸비하는 법률전문가 양성”

□ 학과소개

학과소개	법학과는 학생들로 하여금 법적 사고력을 배양하고 올바른 가치관과 법률관을 형성하도록 함으로써 국가와 사회 발전에 기여할 수 있는 인재를 양성하는 학과로서, 법이론과 법률실무를 적절히 조화시켜 현실에 적용할 수 있는 법률지식 함양에 중점을 두고 있다.										
	[인재상] <ul style="list-style-type: none"> · 법학지식과 법적사고력(legal mind)을 갖춘 우수한 법률전문가 · 기술융합시대 관련 SW융합학과 운영으로 4차 산업혁명을 선도할 전문 인재 · 사회적 취약계층에 봉사하고 국제적 인류공존 문제의 해결에 공헌하는 실천적 지성인 										
필요한 적성	정의를 추구하는 의지, 논리적 사고력, 사회문제에 관해 공감할 수 있는 따뜻한 마음										
핵심 전공역량	자기 주도	지식 활용	논리적 사고	의사 소통	창의적 문제 해결	도전	지식 융합	세계 시민	상호 협력	공동체	
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
학과 설립연도	1947년										
재학생수	남 : 254 명 여 : 349 명										
전임교원 수	24 명										
교직개설	- 개설 여부: ○ - 표시 과목 : 통합사회 - 이수 가능 인원 : 약 4명										

□ 교육과정

1학년	[법학소양] 법학입문, 민법총칙1 [학과기초] 헌법총론, 민법총칙2, 형법총론1 [전공필수] 기본권론
2학년	[법학소양] 법철학 [학과기초] 행정법총론1, 상법총칙, 국제법1 [전공필수] 채권총론, 채권각론, 형법각론1, 회사법1, 행정법총론2, 국제법2 [전공선택] 권력구조론, 형법총론2, 영미법, 국제거래법, 법사학, IT정보보호법
3학년	[법학소양] 국제인권법 [전공필수] 물권법1, 행정법각론, 행정구제법, 노동법1, 민사소송법1, 형사소송법1

	[전공선택] 헌법소송법, 물권법2, 불법행위법, 가족법, 형법각론2, 행정조직법, 회사법2, 어음수표법, 노동법2, 민사소송법2, 형사정책, 환경법, 디지털콘텐츠법, 지식재산권법, 국제통상법, 국제분쟁해결절차법, 취·창업전공세미나1, 취·창업전공세미나2, 산업체현장실습1, 산업체현장실습2
4학년	[전공선택] 법사회학, 부동산공법, 보험·해상법, 경제법, 국제사법, 형사소송법2, 민사집행법, 민법세미나, 형사법세미나, 상법세미나, 노동법세미나, 국제법세미나, 민사분쟁사례연습, 행정법특강, 경찰법, 과학기술과형법, 전자상거래법, 의료법, 모의재판, 국내인턴십1, 국내인턴십2, 국외인턴십1, 국외인턴십2

□학과 내 학생활동(특별프로그램, 동아리, 스터디모임, 자치활동, 캠프, 학술발표회 등)

고시지원반	<ul style="list-style-type: none"> · 로스쿨준비반 : 법학전문대학원 입학 준비반으로 성적과 면접을 통하여 선발하고 있으며, 로스쿨 입학 전형에 필요한 강의 및 전용 스터디룸을 지원하고 있음. · 법선재 : 과거 사법시험준비반으로 시작하였으며 사법시험폐지 후 법원행정고등고시·5급·7급 공무원 시험, 공인노무사 등의 국가고시 준비반으로 운영중임. 성적과 면접을 통하여 선발하고 실원에게 장학금과 기숙사를 제공하고, 외부 학원과 연계하여 법원직·검찰직 공무원 시험을 준비하는 학생들을 지원하고 있음.
학회	<ul style="list-style-type: none"> · 민사법학회 : 1992년 창립한 법과대학 내 학회로 그룹과외식 스터디를 통해 선배들이 법학 공부의 올바른 방법을 제시하여 주며, 매년 학술 세미나를 개최하고 있음. · 형사법학회 : 1990년 창립한 법과대학 내 학회로 형사 사건을 법률적인 시각으로 해결하는 능력을 기르기 위한 모임. 형사모의재판을 매년 개최하고 있음. · 법사회학회 : 1989년 창립한 법과대학 내 학회로 사회구조적 모순에 대하여 단순한 비판만이 아닌 보다 나은 대안을 제시함을 목표로 함. 매년 공개대거리를 개최하고 있음. · 국제법학회 : 국제법 스터디를 통해 국제법에 관한 공부와 국제법과 관련된 대회에 참가하는 것을 목적으로 하며, 매년 학술 세미나를 개최하고 있음.
동아리	<ul style="list-style-type: none"> · 법률림기자단 : 법학과 소속 학생들로 구성된 법과대학 자체 언론기구. 매 분기마다 학보를 발간하고 있음. · 헌법연구회 : 헌법연구회는 헌법 공동 스터디를 통하여 법학 전반에 관한 체계적 지식 습득 및 회원들의 학습능력 제고를 목표로 하며 헌법 공동 세미나, 학술대회, 법학경연대회에 참가하고 있음. · 안양지역범죄피해자지원센터 대학생봉사단 : 법학과 소속 2학년 이상 재학생으로 구성되며 범죄피해자들을 법률적 지식을 통해 지원하는 봉사단체.

□졸업 후 진로

사회진출 분야	로스쿨 진학(판사, 검사, 변호사) / 미국 로스쿨 유학(미국변호사) / 법무사, 변리사, 공인노무사, 감정평가사, 세무사, 관세사, 손해사정인, 공인중개사 등 전문자격 5급 국가고시(입법고시, 행정고시, 법원행정고시, 외교관후보시험 등), 7급·9급 공무원(국가직, 지방직) / 경찰, 군장교 / 대학원 진학 후 교수, 연구원 / 기업체의 법률팀 취업 / 공공기관, 공기업, 사기업 입사 / 창업 / 교원(임용고시)
---------	---

자랑스런 동문	<ul style="list-style-type: none"> · 안응모(1958년 졸업) 제53대 내무부장관, 제11대 조달청장, 제22대 충청남도지사, 단국대학교 총동창회 제 32~42대 회장 역임 · 신태영(1977년 졸업) 법무부 법무과장, 서울지방검찰청 제1차장 검사, 현(現) 법무법인 강남 대표변호사 · 원성준(1977년 졸업) 서울고등검찰청 부장검사, 현(現) 법무법인 강남 대표 변호사 · 조병훈(1977년 졸업) 서울중앙지방법원 부장판사, 현(現) 상임조정위원 · 김진섭(1978년 졸업) 법무법인 서울제일 대표변호사 · 정익우(1979년 졸업) 법무법인 강남 대표변호사 · 박현출(1980년 졸업) 농촌진흥청장 역임, 현(現) 서울특별시 농수산물공사 사장 · 송영천(1982년 졸업) 법무법인세한 대표변호사 · 장영하(1982년 졸업) 법무법인 디지털 대표변호사 · 안병한(1998년 졸업) 법무법인 유한(한별) 변호사(이사) · 이해경(2004년 졸업) 제59회 사법시험 수석합격 · 설그린(2017년 졸업) 제34회 입법고시 법제직 수석합격, 2018년 5급공채(행정고시) 법무행정직 수석합격 · 김효정(2019년 졸업) 2018년 5급 공채(행정고시) 법무행정직 합격
---------	--

□취득 가능 자격증

<ul style="list-style-type: none"> · 변호사(대한변호사협회), 법무사(대한법무사협회), 변리사(대한변리사회), 공인노무사(고용노동부), 감정평가사(국토교통부), 세무사(기획재정부)

□학과 tip

교수님 한 말씀!!	<p>사회규범으로서의 법학을 전공하면서 법률적 이론과 실무능력을 배양시키게 되면 향후 전공관련 분야에서 실무 전문가로서 활동할 수 있는 기반을 형성할 수 있습니다. 특히 4차 산업혁명을 맞이하여 특화된 전문인재 양성을 위한 다양한 교과목을 충분히 활용함으로써 법률·SW융합 인재가 될 수 있습니다.</p>
선배님 한 말씀!!	<p>기본적인 법학과목 수강뿐 아니라 멘토링과 세미나 수업을 통해 다양한 특강을 경험할 수 있고, 이를 통해 얻은 것을 동아리 또는 학회에서 더욱 구체화할 수 있습니다.</p>
추천도서	<ul style="list-style-type: none"> · 정의란 무엇인가 / 마이클 샌델 / 와이즈베리 · 법과 권리 / 로널드 드워킨 / 한길사 · 헌법을 쓰는 시간 / 김진한 / 메디치미디어 · 법의 딜레마 / 윤진수(대표편집자) / 법문사

정치외교학과

DEPARTMENT OF POLITICAL SCIENCE AND INTERNATIONAL RELATIONS

(학과 홈페이지: <http://cms.dankook.ac.kr/web/polisci/>)

(학과 전화번호: 031-8005-3313)

“오랜 역사를 가진 인간사회의 학문이자, 현실 문제의 대안을 모색하고 적용하는 실천학문”

□ 학과소개

학과소개	<p>정치외교학과는 1947년 단국대학교 개교와 더불어 설립되어 지금까지 국가와 사회에 기여한 훌륭한 인재들을 배출해왔습니다.</p> <p>일찍이 아리스토텔레스가 말한 바와 같이 정치학은 모든 학문의 주인(master science)으로서 인간의 사회활동에서 꼭 필요하고 가장 중요한 학문으로 오랜 역사를 가진 인간사교(人間思考)의 학문일 뿐만 아니라 국가사회와 국제관계의 여러 가지 현실 문제들에 대한 대안을 모색하고 적용하는 실천학문(實踐學問)이기도 합니다.</p> <p>그런 의미에서 본 학과는 과거와 현재 그리고 미래를 통해 인류의 보다 나은 사회적 삶을 모색하고 실천하는 중요한 학문을 배우고 있습니다.</p> <p>이러한 중요성을 가진 정치학을 연구하고 학습하기 위해 정치외교학과는 정치사상, 비교정치, 국제정치, 정치학방법론 등을 포함한 정치학의 다양한 분야의 강좌를 개설하고 있으며 우수한 교수진과 패기 있는 학생들이 최신의 학습 환경 속에서 우리 사회의 미래를 이끌어갈 리더를 양성하고 연구에 매진하고 있습니다.</p>									
필요한 적성	<p>인간이 더불어 살아야 한다는 점을 아십니까? 신문의 정치면과 국제면을 관심 있게 읽습니까? 개인과 국가, 정치와 법, 선거와 미디어, 남-북한 관계, UN, 국제분쟁, 세계평화, 빈곤과 환경문제 등에 대해 지적인 흥미를 느낍니까? 이 질문에 긍정적인 답을 할 수 있다면 훌륭한 정치학도의 적성을 가졌다고 할 수 있습니다.</p>									
핵심 전공역량	자기 주도	지식 활용	논리적 사고	의사 소통	창의적 문제 해결	도전	지식 융합	세계 시민	상호 협력	공동체
	○	○	○	○	○			○	○	
학과 설립연도	1947년 설립 (61년 폐과, 81년 재설립)									
재학생수	남 : 91명 여 : 92명									
전임교원 수	7명									
교직개설	미개설									

□ 교육과정

1학년	정치학콜로키움, 정치학개론, 한국과국제환경, 정치리더십, 정치와정치인, 글로벌리제이션의이해
2학년	시민사회론, 동양정치사상, 정치학방법론, 비교정치론, 국제정치, 서양정치사상, 한국정치론, 동북아국제관계, 정치학데이터분석

3학년	세계외교사, 외교정책론, 선거론, 국제분쟁론, 공공분쟁과협상, 미국정치론, 의회정치론, 한국외교사, 국제평화론, 일본정치론, 남북한관계론
4학년	국제정치경제, 유럽정치론, 중국정치론, 정치학연구세미나, 국제레짐, 정당론

□학과 내 학생활동(특별프로그램, 동아리, 스터디모임, 자치활동, 캠프, 학술발표회 등)

특별프로그램	<ul style="list-style-type: none"> • DKMUN스터디 : 전국대학생 모의UN회의 참가를 목적으로 공부하는 모임 (외교통상부 장관상 등 수상) • 안보토론스터디 : 전국대학생 안보토론대회 참가를 목적으로 공부하는 모임 (육군참모총장상 등 수상)
동아리	<ul style="list-style-type: none"> • VERITE : 각종 시사문제에 대하여 서로의 생각을 공유하고 토의·토론하는 시사토론 학회

□졸업 후 진로

사회진출 분야	대학 및 연구소/국회·정당/정부 각 부처/국제기구 및 단체/언론/공·사기업
자랑스런 동문	<ul style="list-style-type: none"> • 김성수 (1953년 졸업) 前 성공회대총장, 대한성공회 대주교 • 윤여준 (1958년 졸업) 16대 국회의원, 前환 경부장관 • 김성순 (1965년 졸업) 16대·18대 국회의원(환경노동위원회 위원장) • 주병덕 (1965년 졸업) 제24대 충청북도 도지사 • 김학식 (1981년 졸업) 변호사(법무법인 흥주), 제7회 군법무관 시험 합격 • 정유철 (1980년 졸업) 법무연수원 교수부장, 제35회 행정고시 합격 • 백종인 (1977년 졸업) 변호사, 제39회 사법시험 합격 • 김창모 (1981년 졸업) 주영한국대사관 대사대리, 제25회 외무고시 합격 <p>그 외 외무, 행정직 고위 공무원, 변호사, 교수, 언론·금융·기업 등 인사 다수</p>

□취득 가능 자격증

<ul style="list-style-type: none"> • 한국산업인력공단 시행 : 사회조사분석사 • 그 외 전문자격증 및 외국어자격증

□학과 tip

교수님 한 말씀!!	우리 사회의 리더를 만드는 학과로서 단국대학교 정치외교학과는 재학생과 졸업생 및 교수진의 노력으로 끊임없이 발전하고 있으며 앞으로도 더 훌륭하고 능력 있는 전문인을 양성하고, 우수한 학문적 성과를 이루어낼 것입니다
선배님 한 말씀!!	정의인이 된다면 정치이론 및 정치사상, 정치제도, 정치행태, 정치과정, 국제정치, 외교정책 등에 관한 체계적인 학습을 통해 국내외 다양한 정치현상에 대한 이해와 통찰력을 기를 수 있습니다. 또 우리 학과는 전국의 대학교를 대상으로 하는 안보토론대회와 모의UN 국제회의, 여러 학술대회 등에서 타 대학교들과 경쟁하며 우수한 성적을 거두어 오고 있습니다!
추천도서	<ul style="list-style-type: none"> • 군주론 / 니콜로 마키아벨리, 강정인, 김경희 옮김 / 출판사 까치 • 인간,국가,전쟁 / 케네스 월츠(정성훈 옮김) / 아카넷 • 평화神과 유엔사무총장 / 강성학 / 고려대학교출판부

행정학과

DEPARTMENT OF PUBLIC ADMINISTRATION

(학과 홈페이지: <https://cms.dankook.ac.kr/web/dkupa/>)

(학과 전화번호: 031-8005-3294)

“국가책무를 수행하는 융합 및 응용학문적 성격의 사회과학”

□학과소개

학과소개	<p>우리학교 행정학과는 1966년 법정대학 행정학과로 출범하였고 1967년에 처음으로 신입생을 모집하였으며 1991년 정경대학 행정학과로 개편되었습니다.</p> <p>이후 1999년 사회과학대학 사회과학부의 행정학전공으로 개편되었고, 2006년에는 사회과학대학 정치행정학부의 행정학전공, 2008년에 사회과학대학 행정학과로 재편되어 현재에 이르고 있습니다.</p> <p>우리 학과는 다양한 사회현상에 대한 종합적인 분석과 이해를 통해 각종 사회문제를 체계적으로 이해하고 새로운 해결책을 제시할 수 있는 역량 강화를 목적으로 운영되고 있습니다. 이를 기반으로 국정 관리의 핵심인 ‘공공조직의 효율적 운영’ 및 ‘공공정책’ 과정에 필요한 지식과 정보를 선별할 수 있는 관리자의 자질을 함양하는 데 중점을 두고 있습니다. 이를 위해 폭넓은 시야를 갖출 수 있도록 정치, 경제, 법률 및 사회학 등 인접 학문을 함께 익히도록 하고 있습니다. 또한, 불확정한 미래 사회에 대한 대처 능력, 정책 결정 및 분석 능력 그리고 공공조직의 효율적 운영능력 함양 등 유능한 행정인을 육성하는 데 필요한 실천적 교육에 역점을 두고 있습니다.</p>										
필요한 적성	<p>다양한 사회문제를 체계적으로 이해하고 해결책을 제시할 수 있는 능력과 공공성에 대한 명확한 인식을 갖고 있어야 하며 능동적인 변화대응 능력이 필요하다</p>										
핵심 전공역량	자기 주도	지식 활용	논리적 사고	의사 소통	창의적 문제 해결	도전	지식 융합	세계 시민	상호 협력	공동체	
	○	○		○	○		○			○	
학과 설립연도	1966년										
재학생수	남 : 109명 여 : 142명										
전임교원 수	8명										
교직개설	<p>- 개설 여부 : ○</p> <p>- 표시 과목 : 일반사회 과목</p> <p>- 이수 가능 인원 : 약 3명</p>										

□교육과정

1학년	행정과법, 사회심리학, 행정학개론, 행정과경제, 행정과리더십, 행정과헌법
2학년	정책학개론, 정부개혁론, 인사행정론, 복지국가론, 행정철학과윤리, 행정학콜로키움, 사회과학방법론, 재무행정론, 지방행정론, 행정법, 취·창업진로세미나1, 취·창업진로세미나2

3학년	지방재정론, 복지행정론, 정책학세미나, 계량행정론, 행정이론, 행정조직론, 문화행정론, 정책분석과평가, 정부규제론, 행정학연습, 캡스톤디자인1(행정), 캡스톤디자인(행정)
4학년	한국행정론, 환경행정론, 행정학세미나, 행정관리론, 행정사례연구, 사회정책론

□학과 내 학생활동(특별프로그램, 동아리, 스터디모임, 자치활동, 캠프, 학술발표회 등)

행정인의 밤	1·2학년 재학생이 중심이 되어 노래와 율동 등으로 무대를 꾸미고, 재학생과 졸업생의 응원과 환호로써 행정학과만의 단결력을 제대로 체험할 수 있는 행사
모의국무회의	최고 정책심의기구인 국무회의를 모의로 진행하는 학술행사이며, 정책 현안 해결을 위한 대안 모색과 탐구 및 방향 제시 등의 활동을 목표

□졸업 후 진로

사회진출 분야	<ul style="list-style-type: none"> • 정부기관 : 중앙행정기관, 지방행정기관, 국회사무처, 법원 및 검찰청, 선거관리위원회, 경찰서, 교육청, 세무서 등 • 일반기업
자랑스런 동문	<ul style="list-style-type: none"> • 양무승 (1980년 졸업) 투어 2000여행사 대표 • 김상철 (1981년 졸업) ㈜한글과컴퓨터 대표 • 권영찬 (1983년 졸업) 공항리무진 대표 • 복문수 (1980년 졸업) 전남대학교 행정학과 교수 • 박정호 (2002년 졸업) 계명대학교 행정학과 교수 • 안경섭 (2003년 졸업) 공주대학교 행정학과 교수 • 김인수 (1986년 졸업) 前 국민권익위원회 차관, 행정고시 합격 • 송재환 (1990년 졸업) 행정안전부 국장, 행정고시 합격 • 원성수 (1986년 졸업) 공주대학교 총장 • 최성유 (1994년 졸업) 교육부 국장, 행정고시 합격 • 최정효 (2001년 졸업) 병무청 대변인, 행정고시 합격 등 다수

□취득 가능 자격증

<ul style="list-style-type: none"> • 한국산업인력공단 시행 : 공인노무사, 행정사, 사회조사분석사, 정보처리기사 등

□학과 tip

교수님 한 말씀!!	최근 4차 산업혁명과 함께 사회적 가치가 강조되면서 공공의 가치를 체현하는 행정학 분야의 중요성이 부각 되고 있습니다. 미래 핵심 역량을 키울 수 있는 학과라고 자부합니다.
선배님 한 말씀!!	행정학과에서는 직접 사회문제를 해결하는 정책을 기획 및 분석함으로써 능동적인 학습을 할 수 있습니다.
추천도서	<ul style="list-style-type: none"> • 시장실패 정부실패 / 박도준 / 교우사 • 국가와 좋은 행정 / 임도빈 편저 / 서울대 출판부 • 한국행정학 좋은 논문 14선 / 박순애 편 / 박영사 • 프로테스탄티즘의 윤리와 자본주의 정신 / 막스 베버 • 일반 국가학 / 게오르크 엘리네크 / 법문사

도시계획부동산학부 [도시지역계획학전공, 부동산학전공]

SCHOOL OF URBAN PLANNING & REAL ESTATE STUDIES

(학과 홈페이지: www.dankook.ac.kr/web/urban-real/home)

(학과 전화번호: 031-8005-3323 / 031-8005-3333)

“개인의 성장과 사회의 발전을 함께 추구하는 능동·혁신·헌신적 T자형 인재양성”

□ 학과소개

학과소개	도시지역계획학전공은 도시화와 도시문제에 영향을 미치는 사회경제적 요인의 인과관계에 관한 이론 교육을 토대로 현장에서 요구되는 우수한 실무능력을 갖춘 전문가를 양성합니다. 부동산학전공은 부동산입지 및 시장분석, 부동산개발, 부동산금융 및 투자분석, 정보처리, 감정평가, 자산관리 등 부동산 관련 분야를 선도할 이론과 실무능력을 겸비한 인재를 양성하는 데 주력하고 있습니다.									
필요한 적성	전공 분야의 이해와 응용, 자기 주도적 학습과 토론능력을 갖춘 능동적 인재, 건전한 상식 및 원만한 인간관계를 갖춘 헌신적 인재.									
핵심 전공역량	자기 주도	지식 활용	논리적 사고	의사 소통	창의적 문제 해결	도전	지식 융합	세계 시민	상호 협력	공동체
	○			○	○		○	○	○	
학과 설립연도	1947년									
재학생수	남 : 175명 여 : 165명									
전임교원 수	9명									
교직개설	미개설									

□ 교육과정

1학년	공간과 사회, 부동산과 생활경제, 현대도시의 이해, 부동산학입문
2학년	도시계획, 부동산입지, 주택론입문, 도시개발론, 도시및지역연구방법, 사회통계의 이해, 부동산경제입문, 부동산정보처리, 감정평가, 부동산회계, 부동산사법
3학년	토지론, 교통계획, 도시재생론, 도시설계, 스마트시티관리, 토지이용계획, 공공시설계획과 갈등관리, 지리정보체계(GIS), 도시경제, 부동산금융입문, 부동산개발, 부동산경영, 부동산조세, 부동산공법, 부동산경매, 부동산투자론, 부동산금융, 부동산시장론
4학년	국토및지역계획, 환경관리, 도시발달사, 도시방재, 도시사회학, 계획이론, 부동산자산관리, 토지정책, 부동산마케팅, 주택정책, 부동산과 환경, 부동산과 창업

□학과 내 학생활동(특별프로그램, 동아리, 스터디모임, 자치활동, 캠프, 학술발표회 등)

지역답사	정례적인 현장학습을 통해 전공학습을 보완하는 프로그램
취업멘토링	(도부인의 비전스케치) 취업을 한 졸업생이 멘토가 되어 재학생의 취업역량을 강화하는 프로그램
RE-UP	축구 동아리
URID	도시계획부동산학부 인적네트워크 동아리
UDL	(Urban Data Lab) 도시 빅데이터 공간 분석 동아리
농활	농구 동아리

□졸업 후 진로

사회진출 분야	부동산컨설팅·관리·신탁·개발회사 / 감정평가법인, 부동산중개업소 / 부동산 잡지 및 신문, 교육계, 공무원, 건설회사 / 한국토지주택공사(LH), SH공사, 지적공사, 수자원공사, 지하철공사 / 감정평가법인, 은행, 증권, 보험회사 등
자랑스런 동문	<ul style="list-style-type: none"> 조명래 (1979년 졸업) 환경부장관 장정민 (1980년 졸업) 평택대학교 도시 및 부동산개발학과 교수 송재용 (1980년 졸업) 원주지방환경청장, 국무총리실 수질개선 기획관 역임 우예종 (1980년 졸업) 부산지방해양항만청 청장 강재홍 (1981년 졸업) 주 몽골 한국국제협력단 자문위원, 도로 교통안전관리공단 교통과학연구원 및 한국교통연구원 원장 역임 송명규 (1981년 졸업) 단국대학교 교수 김해중 (1984년 졸업) 김포도시공사 개발사업본부장 하영주 (1984년 졸업) 대양법률사무소 변호사 유종현 (1986년 졸업) 강원발전연구원 연구위원 정종일 (2004년 졸업) 한국감정원 감정평가사

□취득 가능 자격증

<ul style="list-style-type: none"> 한국산업인력공단 시행 : 도시계획기사, 부동산공인중개사, 감정평가사 등

□학과 tip

교수님 한 말씀!!	우리 학부는 국토공간에 인간의 삶과 커뮤니티를 풍요롭게 하고 혁신적으로 개선시키기 위해 지난 40여 년 동안 선도적으로 교육과 연구를 수행해왔습니다. 특히, 공적 영역인 도시계획학전공과 사적영역인 부동산학전공을 기반으로 현재 및 미래의 국토공관과 관련한 제반 이슈에 대해 균형적인 시각으로 분석하고 그 해결책을 모색하는 꿈에 도전하는 인재를 찾고 있습니다.
선배님 한 말씀!!	우리 학부는 도시지역계획학, 부동산학 두 전공을 병행해서 공부할 수 있어요. 1학년 학부 기초 수업을 들은 후 적성에 맞는 전공을 선택한 뒤 복수전공을 통해서 얼마든지 원하는 분야로 진출이 가능합니다.
추천도서	<ul style="list-style-type: none"> 후투티를 기다리며 / 송명규 / 따님 Space, Place and Gender (1994) / Doreen Massey / Univ. of Minnesota Press Urban Flotsam(2001) / Chora, Raoul Bunschoten / 010 Publisher 제4차 산업혁명(The Fourth Industrial Revolution) / Klaus Schwab / 새로운 현재

미디어커뮤니케이션학부 [저널리즘전공]

SCHOOL OF MEDIA AND COMMUNICATION

(학과 홈페이지: <https://cms.dankook.ac.kr/web/comm>)

(학과 전화번호: 031-8005-3351/3352/3359)

“변화하는 사회를 이끌어 갈 미디어 선도자들의 요람”

□ 학과소개

학과소개	저널리즘에 관련된 이론 교육을 기반으로 현장에서 요구하는 전문적 실무능력을 갖춘 저널리스트를 키우는 데 목표를 두고 있습니다.									
필요한 적성	<ul style="list-style-type: none"> • 사람과 사회를 바라보는 따뜻한 시선 • 다양한 사회문제에 대한 비판적인 시각과 논리적 사고 • 창의적이고 능동적인 문제해결 능력 									
핵심 전공역량	자기 주도	지식 활용	논리적 사고	의사 소통	창의적 문제 해결	도전	지식 융합	세계 시민	상호 협력	공동체
	○	○	○		○			○	○	
학과 설립연도	1966년									
재학생수	남 : 14명 [학부 전체] 남 : 151명 / 여 : 344명 여 : 26명									
전임교원 수	8명									
교직개설	미개설									

□ 교육과정

1학년	저널리즘입문, 커뮤니케이션개론, 광고론, 영상미디어이해									
2학년	[공통]	매스컴기초통계, 매스컴연구방법론, 매스컴이론, 미디어심리학								
	[저널리즘]	언론문장실습, 여론과 미디어, 미디어사회학, 문화저널리즘, 영상저널리즘, 취재보도실습, 저널리즘산업구조								
3학년	[저널리즘]	글로벌커뮤니케이션, 기획탐사보도, 디지털저널리즘프로젝트, 미디어기획, 미디어쟁점과토론, 언론법과제도, 취창업진로세미나, 과학커뮤니케이션, 언론사상과철학								
4학년	[저널리즘]	포토저널리즘, 프론트미디어기획과제작, 언론과정치								

□학과 내 학생활동(특별프로그램, 동아리, 스터디모임, 자치활동, 캠프, 학술발표회 등)

학술제 '광장'	커뮤니케이션학부의 최대 학술제로서 학부생들이 각자의 전공별로 축적된 지식을 실제로 적용할 수 있도록 기회를 제공하는 장입니다. 언론제, 광고제, 영상제로 나누어져 있습니다. 광고제는 광고에 관심이 있는 학부생들이 모여 참신한 아이디어와 능력을 마음껏 발산하는 실습의 장이자 축제의 장입니다.
영상제	영상제는 학부생에게 다양한 장르의 영상 시나리오와 스토리를 받아 신입생을 대상으로 워크샵을 가진 후 팀을 꾸려 촬영 및 제작을 진행하고 학술제 당일 상영합니다.
학회 '뷰(View)'	학부의 유일한 저널리즘 학회로 글을 쓰는 것을 기본으로 글쓰기, 인터뷰, 인디자인 등 다양한 방면에서 세미나를 진행합니다. 텍스트에 대한 감각과 인디자인 편집기술을 습득할 수 있습니다.
학회 '유령'	장르불문 원하는 콘텐츠를 라디오로 실현하는 학회로 방송 틀 잡기를 시작으로 방송의 모든 과정을 직접 제작합니다. 부조정실을 사용해 실무를 익힙니다.
학회 '필(Feel)'	'必, film, feel, fill'을 모토로 하는 사진/정지영상학회입니다. 사진과 카메라에 관한 정기 세미나를 열어 학습하고 출사 및 공모전 참여 등 다양한 활동을 하고 있습니다.
COMM. together	편안한 분위기에서 학부의 교수와 학생들 간 자유로운 소통의 시간을 갖습니다.
COMM. panionship	취업한 졸업생들을 초대하여 지난 대학생활, 취업준비, 업무 등과 관련된 이야기를 특강이나 소모임 형태로 진행하여, 향후 학부생들의 진로 및 취업을 돕습니다.
COMM. memory	학부 교수들이 졸업을 앞둔 4학년 학생들과 함께 만찬을 나누며 유대의 시간을 가집니다.

□졸업 후 진로

사회진출 분야	언론사, 기자, PD, 정치컨설팅, 사회(여론)조사 회사 등
자랑스런 동문	<ul style="list-style-type: none"> • 임현진(2010년 졸업) KBS • 박광규(2015년 졸업) SK네트웍스 • 구슬기(2015년 졸업) 인크로스(네이버) • 이서용(2015년 졸업) CJ E&M • 박상진(2015년 졸업) IBK 기업은행 • 이상호(2016년 졸업) IBK 기업은행 • 주 원 (2016년 졸업) 한화그룹 • 정재홍(2016년 졸업) 한국경제TV • 오보람(2016년 졸업) 연합뉴스 • 박수민(2016년 졸업) 롯데홈쇼핑 PD • 김서현(2017년 졸업) 레인보우 커뮤니케이션 • 이진원(2018년 졸업) 롯데 홈쇼핑 • 강민재(2020년 졸업) 포항MBC

□학과 tip

교수님 한 말씀!!	우리 학부에서 배운 지식과 경험을 통해 여러분이 만든 한 편의 광고, 여러분이 쓴 한 줄의 기사, 여러분이 제작한 한 편의 영상이 이 사회를 조금 더 따뜻하게 만들 수 있길 바랍니다.
------------	--

사회과학대학 College of Social Sciences

선배님 한 말씀!!	학부에서 학습한 내용을 바탕으로 넓은 세상에서 여러분들의 꿈을 펼쳐 학부와 학교를 빛내는 커뮤니케이션학부생이 되길 바랍니다.
추천도서	<ul style="list-style-type: none"> - 여론/ 월터리프먼/까치글방 - 당신을 공유하시겠습니까? Digital Literacy /구본권/어크로스 - 나쁜뉴스의 나라-우리는 왜 뉴스를 믿지 못하게 되었나/조운호/한빛비즈 - 나는 세상을 리셋하고 싶습니다./엄기호/창비 - 미디어의 이해;인간의확장/마셜 매클루언/커뮤니케이션북스

미디어커뮤니케이션학부 [영상콘텐츠전공]

SCHOOL OF MEDIA AND COMMUNICATION

(학과 홈페이지: <https://cms.dankook.ac.kr/web/comm>)

(학과 전화번호: 031-8005-3351/3352/3359)

“변화하는 사회를 이끌어 갈 미디어 선도자들의 요람”

□ 학과소개

학과소개	방송을 포함한 각종 디지털 미디어 등에서 깊이 있는 이론을 바탕으로 우수한 콘텐츠 기획 및 제작 능력을 발휘할 수 있는 전문 인력 양성에 목표를 두고 있습니다.									
필요한 적성	<ul style="list-style-type: none"> • 사람과 사회를 바라보는 따뜻한 시선 • 다양한 사회문제에 대한 비판적인 시각과 논리적 사고 • 창의적이고 능동적인 문제해결 능력 									
핵심 전공역량	자기 주도	지식 활용	논리적 사고	의사 소통	창의적 문제 해결	도전	지식 융합	세계 시민	상호 협력	공동체
	○	○	○		○			○	○	
학과 설립연도	1966년									
재학생수	남 : 54명 [학부 전체] 남 : 151명 / 여 : 344명 여 : 124명									
전임교원 수	8명									
교직개설	미개설									

□ 교육과정

1학년	저널리즘입문, 커뮤니케이션개론, 광고론, 영상미디어이해
2학년	[공통] 매스컴기초통계, 매스컴연구방법론, 매스컴이론, 미디어심리학 [영상콘텐츠] 디지털사회와문화, 디지털포토그래피, 영상콘텐츠기획, 촬영과편집, 미디어사회학, 미디어테크놀로지의이해, 1인미디어콘텐츠제작
3학년	[영상콘텐츠] 다큐멘터리론, 미디어비평, 영상산업의이해, 취창업진로세미나, 디지털영상편집, 드론영상촬영론, 디지털스토리텔링, 미디어엔터테인먼트
4학년	[영상콘텐츠] 뉴미디어산업, 미디어포트폴리오, 이노베이션확산론, 콘텐츠마케팅, 디지털미디어와수용자

□학과 내 학생활동(특별프로그램, 동아리, 스터디모임, 자치활동, 캠프, 학술발표회 등)

학술제 '광장'	커뮤니케이션학부의 최대 학술제로서 학부생들이 각자의 전공별로 축적된 지식을 실제로 적용할 수 있도록 기회를 제공하는 장입니다. 언론제, 광고제, 영상제로 나누어져 있습니다. 광고제는 광고에 관심이 있는 학부생들이 모여 참신한 아이디어와 능력을 마음껏 발산하는 실습의 장이자 축제의 장입니다.
영상제	영상제는 학부생에게 다양한 장르의 영상 시나리오와 스토리를 받아 신입생을 대상으로 워크숍을 가진 후 팀을 꾸려 촬영 및 제작을 진행하고 학술제 당일 상영합니다.
학회 '광인'	학부의 유일한 광고 학회이자 광고에 열정을 가진 사람들이 모여 배움을 통한 성장을 도모하고, 광고 실무를 우선으로 하여 공모전, 전시회, 세미나 등 다양한 활동을 합니다.
학회 '유령'	장르불문 원하는 콘텐츠를 라디오로 실현하는 학회로 방송 틀 잡기를 시작으로 방송의 모든 과정을 직접 제작합니다. 부조정실을 사용해 실무를 익힙니다.
학회 '필(Feel)'	'必, film, feel, fill'을 모토로 하는 사진/정지영상학회입니다. 사진과 카메라에 관한 정기 세미나를 열어 학습하고 출사 및 공모전 참여 등 다양한 활동을 하고 있습니다.
학회 '창공'	영상 제작 학회로 영상 제작에 관한 전반적인 내용을 다루고 기획, 촬영, 편집에 대한 세미나를 진행하며 영상 캠프를 통해 선배와 교류할 수 있습니다.
학회 '파이'	영상 비평 학회이며, 영상 비평을 통해 영상 속의 메시지, 촬영 기법 등 영상을 보는 안목을 기를 수 있습니다. 다양한 장르의 영상을 제작해보며 폭넓은 영역에서 학회 활동을 계획하고 있습니다.
COMM. together	편안한 분위기에서 학부의 교수와 학생들 간 자유로운 소통의 시간을 갖습니다.
COMM. panionship	취업한 졸업생들을 초대하여 지난 대학생활, 취업준비, 업무 등과 관련된 이야기를 특강이나 소모임 형태로 진행하여, 향후 학부생들의 진로 및 취업을 돕습니다.
COMM. memory	학부 교수들이 졸업을 앞둔 4학년 학생들과 함께 만찬을 나누며 유대의 시간을 가집니다.

□졸업 후 진로

사회진출 분야	방송사, 인터넷/텔레콤 관련 기업, 스마트 미디어 업체 등
자랑스런 동문	<ul style="list-style-type: none"> • 임현진(2010년 졸업) KBS • 박광규(2015년 졸업) SK네트웍스 • 구슬기(2015년 졸업) 인크로스(네이버) • 이서용(2015년 졸업) CJ E&M • 박상진(2015년 졸업) IBK 기업은행 • 이상호(2016년 졸업) IBK 기업은행 • 주 원 (2016년 졸업) 한화그룹 • 정재홍(2016년 졸업) 한국경제TV • 오보람(2016년 졸업) 연합뉴스 • 박수민(2016년 졸업) 롯데홈쇼핑 PD • 김서현(2017년 졸업) 레인보우 커뮤니케이션 • 이진원(2018년 졸업) 롯데 홈쇼핑 • 강민재(2020년 졸업) 포항MBC

□학과 tip

교수님 한 말씀!!	우리 학부에서 배운 지식과 경험을 통해 여러분이 만든 한 편의 광고, 여러분이 쓴 한 줄의 기사, 여러분이 제작한 한 편의 영상이 이 사회를 조금 더 따뜻하게 만들 수 있길 바랍니다.
선배님 한 말씀!!	학부에서 학습한 내용을 바탕으로 넓은 세상에서 여러분들의 꿈을 펼쳐 학부와 학교를 빛내는 커뮤니케이션학부생이 되길 바랍니다.
추천도서	<ul style="list-style-type: none"> • 여론 / 월터리프먼 / 까치글방 • 당신을 공유하시겠습니까? Digital Literacy / 구본권 / 어크로스 • 나쁜뉴스의 나라-우리는 왜 뉴스를 믿지 못하게 되었나 / 조윤희 / 한빛비즈 • 나는 세상을 리셋하고 싶습니다. / 엄기호 / 창비 • 미디어의 이해 : 인간의 확장 / 마셜 매클루언 / 커뮤니케이션북스

미디어커뮤니케이션학부 [광고홍보전공]

SCHOOL OF MEDIA AND COMMUNICATION

(학과 홈페이지: <https://cms.dankook.ac.kr/web/comm>)

(학과 전화번호: 031-8005-3351/3352/3359)

“변화하는 사회를 이끌어 갈 미디어 선도자들의 요람”

□ 학과소개

학과소개	광고 및 홍보, 마케팅 커뮤니케이션과 관련된 이론 교육을 기반으로 현장에서 요구하는 전문적 실무능력을 갖춘 광고 홍보 전문가로 성장시키는데 그 목표를 두고 있습니다.									
필요한 적성	<ul style="list-style-type: none"> • 사람과 사회를 바라보는 따뜻한 시선 • 다양한 사회문제에 대한 비판적인 시각과 논리적 사고 • 창의적이고 능동적인 문제해결 능력 									
핵심 전공역량	자기 주도	지식 활용	논리적 사고	의사 소통	창의적 문제 해결	도전	지식 융합	세계 시민	상호 협력	공동체
	○	○	○		○			○	○	
학과 설립연도	1966년									
재학생수	남 : 41명 [학부 전체] 남 : 151명 / 여 : 344명 여 : 122명									
전임교원 수	8명									
교직개설	미개설									

□ 교육과정

1학년	저널리즘입문, 커뮤니케이션개론, 광고론, 영상미디어이해
2학년	[공통] 매스컴기초통계, 매스컴연구방법론, 매스컴이론, 미디어심리학 [광고홍보] 광고와미디어, 광고제작, 소비자심리, 통합마케팅커뮤니케이션, PR론, 광고비즈니스모델, 미디어사회학, 브랜드콘텐츠
3학년	[광고홍보] 광고매체기획, 광고철학, 커뮤니케이션기획, 취창업진로세미나, PR사례연구, 광고데이터분석, 카피라이팅, 커뮤니케이션전략실습
4학년	[광고홍보] 멀티컬처브랜딩, 정치캠페인광고, 광고효과분석, 뉴미디어광고, 스포츠미디어

□학과 내 학생활동(특별프로그램, 동아리, 스터디모임, 자치활동, 캠프, 학술발표회 등)

학술제 '광장'	커뮤니케이션학부의 최대 학술제로서 학부생들이 각자의 전공별로 축적된 지식을 실제로 적용할 수 있도록 기회를 제공하는 장입니다. 언론제, 광고제, 영상제로 나누어져 있습니다. 광고제는 광고에 관심이 있는 학부생들이 모여 참신한 아이디어와 능력을 마음껏 발산하는 실습의 장이자 축제의 장입니다.
학회 '광인'	학부의 유일한 광고 학회이자 광고에 열정을 가진 사람들이 모여 배움을 통한 성장을 도모하고, 광고 실무를 우선으로 하여 공모전, 전시회, 세미나 등 다양한 활동을 합니다.
학회 '유령'	장르불문 원하는 콘텐츠를 라디오로 실현하는 학회로 방송 톨 잡기를 시작으로 방송의 모든 과정을 직접 제작합니다. 부조정실을 사용해 실무를 익힙니다.
학회 '필(Feel)'	'必, film, feel, fill'을 모토로 하는 사진/정지영상학회입니다. 사진과 카메라에 관한 정기 세미나를 열어 학습하고 출사 및 공모전 참여 등 다양한 활동을 하고 있습니다.
COMM. together	편안한 분위기에서 학부의 교수와 학생들 간 자유로운 소통의 시간을 갖습니다.
COMM. panionship	취업한 졸업생들을 초대하여 지난 대학생활, 취업준비, 업무 등과 관련된 이야기를 특강이나 소모임 형태로 진행하여, 향후 학부생들의 진로 및 취업을 돕습니다.
COMM. memory	학부 교수들이 졸업을 앞둔 4학년 학생들과 함께 만찬을 나누며 유대의 시간을 가집니다.

□졸업 후 진로

사회진출 분야	광고대행사, 홍보대행사, 미디어 경영, 편성 PD, 홈쇼핑, 기업체 마케팅 담당 등
자랑스런 동문	<ul style="list-style-type: none"> • 임현진(2010년 졸업) KBS • 박광규(2015년 졸업) SK네트웍스 • 구슬기(2015년 졸업) 인크로스(네이버) • 이서웅(2015년 졸업) CJ E&M • 박상진(2015년 졸업) IBK 기업은행 • 이상호(2016년 졸업) IBK 기업은행 • 주 원 (2016년 졸업) 한화그룹 • 정재홍(2016년 졸업) 한국경제TV • 오보람(2016년 졸업) 연합뉴스 • 박수민(2016년 졸업) 롯데홈쇼핑 PD • 김서현(2017년 졸업) 레인보우 커뮤니케이션 • 이진원(2018년 졸업) 롯데 홈쇼핑 • 강민재(2020년 졸업) 포항MBC

□학과 tip

교수님 한 말씀!!	우리 학부에서 배운 지식과 경험을 통해 여러분이 만든 한 편의 광고, 여러분이 쓴 한 줄의 기사, 여러분이 제작한 한 편의 영상이 이 사회를 조금 더 따뜻하게 만들 수 있길 바랍니다.
선배님 한 말씀!!	학부에서 학습한 내용을 바탕으로 넓은 세상에서 여러분들의 꿈을 펼쳐 학부와 학교를 빛내는 커뮤니케이션학부생이 되길 바랍니다.
추천도서	<ul style="list-style-type: none"> • 여론 / 월터리프먼 / 까치글방 • 당신을 공유하시겠습니까? Digital Literacy / 구본권 / 어크로스 • 나쁜뉴스의 나라-우리는 왜 뉴스를 믿지 못하게 되었나 / 조운호 / 한빛비즈 • 나는 세상을 리셋하고 싶습니다. / 엄기호 / 창비 • 미디어의 이해 : 인간의 확장 / 마셜 매클루언 / 커뮤니케이션북스

상담학과

DEPARTMENT OF COUNSELING

(학과 홈페이지: <http://cms.dankook.ac.kr/web/counseling>)

(학과 전화번호: 031-8005-3360)

“인간에 대한 존중과 성장으로 건강한 사회발전에 기여하는 상담인”

□ 학과소개

학과소개	상담학과는 인간이 삶에서 직면하는 다양한 어려움을 보다 효과적으로 해결할 수 있도록 도우며, 인간 본연의 성장과 건강한 사회 발전에 기여하는 상담사로서의 전문적 자질 배양을 목적으로 한다.									
필요한 적성	인간 행동을 과학적으로 탐구하며, 습득한 상담지식과 기술을 아동에서 노인에 이르기까지 생애 발달 주기에 따른 다양한 대상자와 각기 다른 삶의 현장에 적용할 수 있도록 연마하고 타인의 성장에 상담자로서 기여할 수 있어야 한다.									
핵심 전공역량	자기 주도	지식 활용	논리적 사고	의사 소통	창의적 문제 해결	도전	지식 융합	세계 시민	상호 협력	공동체
	○	○					○		○	○
학과 설립연도	2013년									
재학생수	남 : 51명 여 : 116명									
전임교원 수	5명									
교직개설	미개설									

□ 교육과정

1학년	인간행동의이해, 상담학개론, 사회행동이론, 성격의이해, 인간관계와상담, 학업과재능발달
2학년	인간특성발달, 상담이론과실제, 상담언어의기초, 상담윤리, 공감과존중, 상담통계, 사회문제와상담, 학습과동기, 집단상담, 가족발달이론
3학년	진로상담, 상담연구방법론, 심리검사, 문화와상담, 가족상담, 상담실습및사례연구I, 상담면접, 이상행동이해, 아동청소년상담, 특수아상담, 취창업전공세미나1, 취창업전공세미나2, 산업체현장실습1, 산업체현장실습2
4학년	상담행정및경영, 상담실습및사례연구II, 상담프로그램개발과창업, 아동청소년상담실습, 캡스톤디자인(상담학과), 국내인턴십1, 국내인턴십2, 국외인턴십1, 국외인턴십2

□학과 내 학생활동(특별프로그램, 동아리, 스터디모임, 자치활동, 캠프, 학술발표회 등)

<p>특별 프로그램</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 상담현장 답사 다양한 상담관련 현장 및 기관 등을 방문함으로써 상담현장에 대한 이해를 증진하고 자신의 진로를 생각해볼 수 있도록 실질적 도움을 주고 있습니다. • 상담 전공학습역량 특강 뇌과학과 상담, 비대면 상담, 정신건강상담, 다문화 상담 등 다양한 분야에 대한 특강을 통해 전공학습 역량을 증진시키는 데 도움을 주고 있습니다. • 해외학자 초청 특강 해외의 상담 현황 및 상담모델개발에 대하여 이해하고 국제적 감각을 함양시킵니다. • Career Talk Table 진로 특강의 일환으로 상담 현장에 근무하는 상담사가 자신의 상담분야에 대하여 소개함으로써 현장에 대한 이해를 높입니다. • 학술제 가을에 학생들이 수업이나 개별적으로 준비했던 연구나 프로그램 등을 발표함으로써 학문적 공동체를 이루어갑니다. • 홈커밍데이 졸업생들과의 교류를 통해 재학생들의 진로 및 취업에 대한 안목과 네트워크를 넓히고 정보를 제공합니다. • 공개사례컨퍼런스 대학원생들과 함께 상담사례 수퍼비전에 참여함으로써 실제적인 상담역량을 신장시킵니다.
<p>카운티어</p>	<p>아동 및 청소년들에게 상담과 멘토링 등의 활동을 하는 동아리로 성남청소년상담복지센터, 성남교육지청 Wee센터, 용인청소년상담복지센터 등의 지역사회 기관들과 협력하여 활동을 하고 있습니다. 꿈샘멘토링과 눈꽃 활동으로 이루어져 있습니다.</p>
<p>우리상담연 구회</p>	<p>(상담학술동아리) 상담 이론 및 실제에 대한 탐구활동에 중점을 둔 동아리로 독서토론 외에 다양한 주제들에 대한 의견교환, 프로그램 개발을 통한 봉사활동 등 다양한 학술활동을 통해 상담학을 탐구하고 현장에 적용하고 있습니다.</p>
<p>상담자격증 준비반</p>	<p>상담관련 학회 및 자격증의 종류를 알고 함께 자격증 준비를 통해 자신의 진로를 준비하는 동아리입니다.</p>
<p>안단테</p>	<p>(음악동아리) 음악 취미 동아리로 향후 음악과 상담을 접목시킴으로써 상담의 매체를 개발해나갈 수 있는데 도움을 주는 동아리로 발전할 잠재력을 지니고 있습니다.</p>
<p>SOC</p>	<p>(Soccer of Counseling) 상담학과 축구 동아리로 함께 축구를 하며 친목을 다지고 있습니다.</p>
<p>벨벳</p>	<p>(심리극동아리) 상담 기법 중 하나인 사이코드라마를 통해 상담사례를 공부하며 인간과 상담에 대해 이해하고 연습하는 동아리입니다.</p>

□ 졸업 후 진로

사회진출 분야	<ul style="list-style-type: none"> • 아동상담, 청소년상담, 대학상담, 가족상담, 부부상담, 학교상담, 기업상담, 중독상담, 진로 및 직업상담 등 각종 상담분야 • 인간행동에 관한 지식과 상담기술이 중요한 업무역량으로 활용되는 각종 기관, 공공기관, 기업체, HR분야 • 초·중·고·대학교 교육현장에서의 상담 및 교육분야 • 상담프로그램 개발, 실시, 평가분야
자랑스런 동문	<ul style="list-style-type: none"> • 심경서 (2016년 졸업) 상담교사 • 김수림 (2016년 졸업) ㈜다인 (EAP 회사) • 김혜연 (2019년 졸업) 용인성폭력상담소 • 오미진 (2019년 졸업) 서천여성새로일하기센터 • 이재환 (2019년 졸업) 서울시 학교 밖 청소년 지원센터 • 조다운 (2019년 졸업) 상담교사 • 김유진 (2019년 졸업) 마인드웨이 대표

□ 취득 가능 자격증

<ul style="list-style-type: none"> • 상담심리사(한국상담심리학회) - 학회 가입 조건을 충족시킨 후 가입 이후부터 수련 가능 • 전문상담교사 2급(교육부) - 졸업 후 교육대학원 진학 시 응시자격 충족 • 전문상담사(한국상담학회) - 학회 가입 조건을 충족시킨 후 가입 이후부터 수련 가능 • 직업상담사 2급(한국산업인력공단), 청소년상담사 3급(한국청소년상담복지개발원)

□ 학과 tip

교수님 한 말씀!!	자신에 대한 깊은 이해를 통하여 타인을 도울 수 있는 전문 상담인으로 성장하세요.
선배님 한 말씀!!	상담학과에서 상담이 무엇인지 이해하며 인간 본연의 성장을 믿고 도울 수 있는 상담자로 성장하기를 바랍니다.
추천도서	<ul style="list-style-type: none"> • 진정한 사람되기 : 칼 로저스 상담의 원리와 실제 / Carl Rogers 저, 주은선 역 / 학지사 • 현대 심리치료와 상담이론 / 권석만 / 학지사 • 학교진로상담 / 김봉환, 정철영, 김병석 / 학지사 • 치료의 선물 / Irvin Yalom 저, 최웅용등 역 / 시그마프레스 • 뉴런하우스: 너에게 말하기 / 김정규 저 / 알에이치코리아

무역학과

DEPARTMENT OF INTERNATIONAL TRADE

(홈페이지: <https://cms.dankook.ac.kr/web/dktrade>)

(전화번호: 031-8005-3394)

“세계를 선도하는 글로벌 무역 인재 양성”

□ 학과소개

학과소개	<p>단국대학교 무역학과는 1959년에 상학과로 시작하여 현재까지 국제무역(International Trade), 국제통상 전문가 양성을 통해 우리나라 경제발전에도 크게 이바지해 왔습니다. 무역은 우리 경제발전에도 견인차 역할을 해 왔으며, 우리 대학 무역학과는 세계화 시대에 걸맞은 인재를 육성하기 위해서 국제무역의 이론적인 근거와 무역 현장에서 거래 실용적 측면을 동시에 가르쳐 통합형 인재를 육성하고 있습니다.</p> <p>글로벌 인재 육성을 위해 중국의 명문대 난징대학 무역학과에 매년 8명의 유학생을 파견하는 복수학위(Dual Degree) 제도를 운영하고 있으며, 미국 KENT대 등 많은 명문 대학과도 복수 학위 제도를 운영하고 있습니다. 또한, 전문 자격증 취득을 위해 관세사 고시반을 운영하고 있으며, 원산지관리사, 국제무역사 등 무역관련 전문 자격증 취득을 지원하고 있습니다.</p> <p>우리 학과는 2009년부터 특성화 사업으로 산업통상자원부의 지원을 받아 청년 무역전문가를 양성하는 ‘글로벌 무역전문가 양성사업단(GTEP: Global Trade Expert Incubating Program)’을 운영하고 있으며 해마다 우수한 성과를 거두고 있습니다. 매년 40명 단원을 모집하여 무역전문가 교육을 하고, 해외 전시회에 참가하여 중소기업 제품 마케팅과 수출을 성공적으로 수행해 왔습니다. 정부와 KOTRA의 지원을 받아 FTA 전문가를 양성하고 있으며, FTA 활용을 연구하게 하여 대학생 논문대회, 전자상거래 경진대회 등 많은 공모전에서 매년 20명 이상의 학생이 대상, 최우수상을 받는 등 큰 성과를 거두고 있습니다. 매년 4명의 학생이 교사자격증을 취득할 수 있도록 교직과정도 운영하고 있습니다. 글로벌 비즈니스 전문가를 꿈꾸는 학생들이여, 무역학과에서 그 웅대한 꿈을 실현 시키길 바랍니다.</p>										
필요한 적성	<p>무역학은 세계시장을 연구대상으로 하는 학문입니다. 따라서 영어 등 외국어 소통능력이 중요하며, 국제통상과 무역에 관한 국제적 동향에 대해 지대한 관심이 있어야 할 뿐만 아니라 세계시장에서 다양한 사람들을 만나서 소통하고 협력하는 개방적, 진취적이고 도전적인 자세와 적성이 요구됩니다. 시시각각 변하는 국제통상 환경변화에 선제적으로 대응할 수 있는 무역이론과 실무경험을 갖춘 균형 잡힌 감각과 능력이 필요합니다.</p> <p>국제 통상환경 및 세계 경제의 변화에 발맞추어 적극적으로 탐구하고 무역이론과 실무 및 영어(외국어) 능력을 배양하는 능동적인 학생이라면 긍정적인 학습효과를 거둘 수 있을 뿐만 아니라 훌륭한 무역인으로 성장할 수 있을 것입니다.</p>										
핵심 전공역량	자기 주도	지식 활용	논리적 사고	의사 소통	창의적 문제 해결	도전	지식 융합	세계 시민	상호 협력	공동체	
		○	○		○			○	○		
학과 설립연도	1957년										
재학생수	남 : 253명 여 : 246명										

전임교원 수	7명
교직개설	- 개설 여부 : ○ - 표시 과목 : 상업과목 - 이수 가능 인원 : 약 4명

□ 교육과정

1학년	노비타스, 경제학원론, 무역학개론, 경영경제수학, 통계학, 회계원리, 경영학원론
2학년	무역실무, 국제무역론, 무역영어 미시경제학, 거시경제학, 무역법규, 상사중재론, 무역결제론, 계량방법론
3학년	국제기업경영론, 국제운송물류론, 외환론, 국제통상론, 국제금융론, 무역정책론, 전자무역론, 국제마케팅, 무역보험론, 무역창업론, 캡스톤디자인1(무역), 캡스톤디자인1(무역실무), 캡스톤 디자인2(무역), 캡스톤디자인2(무역실무), FTA이해와활용, FTA원산지관리와 활용실무
4학년	한국무역론, 글로벌경제론, 디지털경제론, 해외투자론, 관세법, 무역학세미나

□ 학과 내 학생활동(특별프로그램, 동아리, 스터디모임, 자치활동, 캠프, 학술발표회 등)

GTEP	‘글로벌 청년 무역전문가양성프로그램’ 단원들에게 무역실무, 현장실습 및 해외 마케팅 경험을 통해 특성화된 프로그램을 제공하고 있습니다.
동아리	<ul style="list-style-type: none"> • 관세사 : 관세사 시험을 응시하기 위해 준비하는 학생들의 동아리 • Tryder : 취업 관련 및 P.T와 토론 실력 향상을 위한 학생들의 동아리 • FC Traders : 축구 동아리 • 주고받고 : 야구 동아리 • 맨투맨 : 농구 동아리 • Slove : 힙합 동아리 • 국제물류연구회 : 국제 운송 물류 분야 자격증 및 인턴십 준비를 위한 동아리 • 국제금융연구회 : 외환 및 금융 분야에 진출하기 위한 자격증 및 스터디 모임을 위한 동아리
고시반	관세사 고시반(관무제) 운영 : 관세사 시험을 준비하는 학생들을 위하여 무역학과에서는 고시반을 운영하여 고시반 인원들에게 기숙사 제공, 학비 지원, 고시반 전용 학습공간을 제공하여 고시반 인원들의 합격을 지원하고 있습니다
학술대회 발표	무역학과에서는 무역 관련 논문경진대회에서 매년 다수의 최우수상, 우수상, 장려상 등을 수상하는 등 큰 성과를 거두고 있습니다. 논문 주제는 국제경제 및 FTA 관련, 무역구제 및 반덤핑관세 등을 주제로 매년 많은 학생들이 논문경진대회에 참가하여 수상하고 있습니다.

□ 졸업 후 진로

사회진출 분야	<ul style="list-style-type: none"> • 일반기업 : CJ, 삼성, 현대, 롯데 등 • 공공기관 : 무역협회, KOTRA, 산업은행 등 • 기 타 : 관세사, 언론사, 국제기구, 연구기관 등
---------	---

자랑스런 동문	<ul style="list-style-type: none"> • 박지원 (1967년 졸업) 국정원장, 국회의원 • 이종희 (1967년 졸업) 대한항공 점보스 프로 배구단 구단주 • 윤석기 (1970년 졸업) 관세법인 대표(前 광주지방관세청장) • 이필승 (1977년 졸업) (주)풍림산업 대표 • 김근수 (1977년 입학) 하나생명 부사장 • 이교범 (1978년 졸업) 하남시장 • 조남현 (1979년 졸업) 강원민방G1 사장 • 김용석 (1981년 입학) Kotra 이란 무역 관장 • 신동진 (1981년 졸업) 예금보험공사 이사 • 이재찬 (1982년 입학) 코렉심 대표
---------	--

□취득 가능 자격증

<ul style="list-style-type: none"> • 관세사(산업인력공단), 국제무역사(한국무역협회), 무역영어 검정 1급, 2급, 3급(대한상공회의소), 외환관리사(한국무역협회), 국제투자분석사(한국증권분석사회),
--

□학과 tip

교수님 한 말씀!!	글로벌 시대를 선도하는 진취적인 한국인
선배님 한 말씀!!	무역학과에서는 글로벌 인재로 나아가기 위해 다양한 지식을 습득할 수 있으며, 무역전문가 과정을 통하여 무역 관련 직종으로 사회진출이 가능합니다.
추천도서	• 한국무역협회, The World That Trade Created / Pomeranz and Topik / Routledge/ 한국무역사 / 남덕우 외 /

경영학부 [경영학전공]

BUSINESS ADMINISTRATION

(학과 홈페이지: <https://cms.dankook.ac.kr/web/cobe/-16>)

(학과 전화번호: 031-8005-3440, 3423, 3424)

“경제 주체의 하나인 기업을 다루는 사회과학”

□ 학과소개

학과소개	경영학전공은 경제 주체의 하나인 기업을 다루는 사회과학의 한 분야로 기업의 운영에 필요한 모든 기능을 다루고 있습니다. 특히, 기술의 급속한 발전과 소비자의 가치관 변화, 그리고 VUCA시대 글로벌 경쟁의 심화는 경영학의 중요성을 다시 인식하게 하고 있습니다. 우리 전공은 VUCA시대 새로운 기술을 개발하고 관리할 수 있는 능력, 고객 욕구를 충족시키는 고객만족능력, 인간관계 개선을 위한 커뮤니케이션능력, 기업의 흐름을 분석할 수 있는 경영분석능력, 그리고 다양한 지식과 시각으로 문제를 해결할 창의적인 능력을 함양하도록 교육하고 있습니다.										
필요한 적성	평소 원만한 대인관계를 유지하는 성품을 가지고 있으며, 어떤 문제에 직면했을 때에도 쉽게 좌절하거나 주저앉지 않고 창의적인 발상과 꾸준한 노력으로 문제를 해결할 수 있는 문제해결능력을 갖추고 있다면 적성에 맞을 것입니다. 신속한 이해판단과 논리적으로 사고할 수 있는 능력도 중요합니다.										
핵심 전공역량	자기 주도	지식 활용	논리적 사고	의사 소통	창의적 문제 해결	도전	지식 융합	세계 시민	상호 협력	공동체	
	○		○		○	○		○	○		
학과 설립연도	1965년										
재학생수	남 : 340명 [학부 전체] 남 : 587명 / 여 : 485명 여 : 387명										
전임교원 수	29명										
교직개설	- 개설 여부 : ○ - 표시 과목 : 상업정보 - 이수 가능 인원 : 약 6명										

□ 교육과정

1학년	DK로드맵, 경영학원론, 경영경제수학, 경제학원론, 경영통계학1, 경영과컴퓨터, 회계원리
2학년	경영과학1, 관리회계, 경영정보론, 마케팅, 경영통계학2, 인터넷비즈니스, 경영분석, 경영지원시스템, 조직행동론,
3학년	생산운영관리, 인적자원관리, 재무관리, 국제경영론, 데이터베이스관리, 마케팅조사론, 서비스마케팅, 조직구조론, 창업전략과기업가정신, 투자론, 캡스톤디자인1(경영), 캡스톤 디자인1(인사관리), 캡스톤디자인1(금융), 캡스톤디자인1(마케팅), 경영과학2, 국제기업 환경론, 리더십론, 서비스경영론, 소비자심리와행동, 전사적자원관리, 창업조직인력관리,

	캡스톤디자인2(경영), 캡스톤디자인2(인사관리), 캡스톤디자인2(금융), 캡스톤디자인(마케팅), 취창업진로세미나1, 취창업진로세미나2
4학년	SCM, 기술경영론, 기업재무론, 노사관계론, 창업경영론, 품질경영, 경영전략, 벤처창업 금융, 변화와 혁신, 위험관리론, 브랜드커뮤니케이션, 국내인턴십1, 국내인턴십2, 국외인턴십1, 국외인턴십2

□학과 내 학생활동(특별프로그램, 동아리, 스튜디오모임, 자치활동, 캠프, 학술발표회 등)

체육 동아리	TOS(축구 동아리), RUN AND GUN(농구 동아리)
학술 동아리	태백산맥(역사유적지 탐방 및 토론모임), 새날을 밝히며(시사관련 영상감상 및 토론 진행), 경영정보(PPT 제작 및 프레젠테이션 스킬에 관한 강연)
특별 프로그램	BE:CEMBER 경영수학능력고사, 면접 멘토링 프로젝트,
연합학술제	단국대 × 국민대 연합학술제, 경영경제대학-S/W융합대학 융합해커톤대회

□졸업 후 진로

사회진출 분야	금융, 유통, 서비스, 전자, 건설, ICT관련 기업, 정부 및 지자체, 공공기관 등 다양한 분야
자랑스런 동문	<ul style="list-style-type: none"> 김명규 (1971년 졸업) 주식회사 씨큐어넷 대표, 14·15대 국회의원 김 웅 (1975년 졸업) 남양유업 대표이사 이종희 (1967년 졸업) 대한항공 고문, 前 대한항공 총괄사장 이종승 (1978년 졸업) 뉴시스 대표이사, 前 한국일보 사장 박한우 (1983년 졸업) 前 기아자동차 사장 신우용 (1981년 졸업) 한국문구공업협동조합 26대 이사장, (주)피스코리아 대표이사 정일문 (1988년 졸업) 한국투자증권 대표이사 최호진 (1996년 졸업) MBC 기자

□취득 가능 자격증

<ul style="list-style-type: none"> 한국산업인력공단 시행 : 공인노무사, 경영지도사, 물류관리사 사회조사분석사(한국통계진흥원), 데이터분석전문가(한국데이터베이스진흥원), 유통관리사(상공회의소), 재경관리사(삼일회계법인),
--

□학과 tip

교수님 한 말씀!!	경영학전공은 창의적이고 윤리적인 글로벌 경영인재 양성이라는 비전 아래 4차 산업혁명으로 인해 급변하는 비즈니스 환경에 대한 적응력 및 문제해결 능력 강화, 향상된 국제화 감각과 비즈니스 기술을 갖춘 인재양성, 창의적이고 주도적인 소양을 갖춘 리더 양성을 교육목표로 하고 있습니다.
선배님 한 말씀!!	경영학은 모든 산업의 기초가 되기에 어느 곳에서든지 경영학적 지식을 갖춘 학생들을 요구합니다. 경영학을 공부하고 이해한다면 만인의 인재가 될 수 있습니다!
추천도서	<ul style="list-style-type: none"> 생각에 관한 생각 / 대니얼 카너먼 / 김영사 마케팅 바이블 / 켈로그경영대학원 교수진 / 세종연구원 조직의 능력을 끌어올리는 인적자원관리 / 다니엘 골먼 / 매경출판사

경영학부 [회계학전공]

ACCOUNTING

(홈페이지: facebook.com/dkuaccounting)

(전화번호:031-8005-3426)

“글로벌 시대에 맞는 회계전문인력 집중양성을 목표로 하는 실용적 학문”

□ 학과소개

학과소개	회계학은 합리적 의사결정에 필요한 다양한 정보 및 지식을 체계적으로 생성하고 이를 활용하는 능력을 학습하는 학문입니다. 회계정보는 기업, 정부 및 비영리조직 등 모든 조직의 합리적 경영과 사회적인 관점에서 자원의 효율적인 배분과 투자를 위해 다양하게 활용될 수 있습니다. 회계학전공에서는 재무회계, 원가관리회계, 회계감사, 세무회계, 회계정보시스템, 국제회계, 비영리회계 및 경영학의 제 분야에 대한 이론과 실무적인 내용을 학습합니다. 이를 통해 기업, 정부 및 비영리조직에서 필요로 하는 회계·세무전문인을 양성하고 공인회계사, 세무사, 투자분석가 등의 전문자격증 취득이나 회계·세무공무원 양성을 통해 국가 경영 및 산업 발전에 기여하고자 하는 데 목적이 있습니다.										
필요한 적성	회계학은 영리를 목적으로 하는 기업과 비영리법인 그리고 공공기관의 현재 상황을 진단함으로써 미래의 예측능력을 부여하는 나침반 역할을 하기 위한 학문이라고 할 수 있습니다. 따라서 회계인은 고도의 정보를 창출하는 기술을 익힐 필요가 있고 여러 가지 이해관계를 조정할 수 있는 책임과 능력이 있어야 하고 넓은 시야를 가진 통찰력과 예리한 분석능력이 요구됩니다.										
핵심 전공역량	자기 주도	지식 활용	논리적 사고	의사 소통	창의적 문제 해결	도전	지식 융합	세계 시민	상호 협력	공동체	
	○	○	○		○		○				
학과 설립연도	1985년										
재학생수	남 : 102명 [학부 전체] 남 : 587명 / 여 : 485명 여 : 98명										
전임교원 수	5명										
교직개설	- 개설 여부 : ○ - 표시 과목 : 상업정보과목 - 이수 가능 인원 : 약 2명										

□ 교육과정

1학년	DK로드맵, 경영학원론, 경영경제수학, 경영과컴퓨터, 회계원리, 경제학원론, 경영통계학1
2학년	관리회계, 중급재무회계1, 마케팅, 원가회계, 경영과학1, 경영정보론, 기초재무회계, 회계학영어원강

3학년	재무관리, 인적자원관리, 중급재무회계2, 생산운영관리, 세무회계1, 회계정보시스템, 투자론, 세무회계2, 전산회계, 경영분석, 캡스톤디자인1(회계), 캡스톤디자인2(회계)
4학년	고급재무회계, 경영혁신과회계, 영문재무제표, 회계윤리와사례연구, 회계학세미나, 회계감사, 취창업전공세미나1, 취창업전공세미나2

□학과 내 학생활동(특별프로그램, 동아리, 스터디모임, 자치활동, 캠프, 학술발표회 등)

회계학과 학회	회계학전공 선배들이 1학년 학생들을 대상으로 회계학전공의 기초가 되는 “회계원리” 과목을 알려주는 학회 활동.
홈커밍데이	졸업생과 재학생 간의 네트워크를 이루는 행사

□졸업 후 진로

사회진출 분야	회계사 / 세무사 / 세무공무원 / 회계재무팀 / 금융권
자랑스런 동문	<ul style="list-style-type: none"> • 함영주(1985년 졸업) 前 KEB 하나은행 통합은행장, 現 하나금융지주 부회장 • 이진형(1988년 졸업) 前 SC은행 상무이사 • 김현진(1991년 졸업) 現 세종법무법인 변호사겸 공인회계사 • 이종우(1991년 졸업) 現 삼성회계법인 전무이사 • 황수걸(1990년 졸업) 現 솔원조경주식회사 대표이사 • 윤강선(1988년 졸업) 現 국제강재주식회사 전무이사 • 최종규(1988년 졸업) 現 주식회사 블루코드 경영관리 전무이사 • 이광용(1988년 졸업) 現 담우물산주식회사 상무이사 • 채희상(1989년 졸업) 現 현대종합상사 부장 • 원호웅(1989년 졸업) 現 신한금융그룹 부장

□취득 가능 자격증

<ul style="list-style-type: none"> • 공인회계사(금융감독원), 세무사(한국산업인력공단), AICPA(미국공인회계사협회), 재경관리사(삼일회계법인) IFRS관리사((사)한국CFO협회), 전산세무, 전산회계(한국세무사회)
--

□학과 tip

교수님 한 말씀!!	실무와 직접적으로 관련이 있는 회계 관련 전문지식을 의미 있고 알차게 배워나가 실력 있는 인재로 거듭날 수 있습니다.
선배님 한 말씀!!	회계학전공은 타전공과 구분되는 전문적 심화전공으로 실무에서 직무를 수행하는 전문적 능력을 배울 수 있어 사회에서 필요로 하는 특별한 인력이 될 수 있습니다.
추천도서	<ul style="list-style-type: none"> • 숫자로 경영하라 / 최종학 / 원앤원북스 • 회계는 어떻게 역사를 지배해왔는가 / 제이컵 솔 / 메멘토 • 돈이 보이는 손가락 회계 / 김상헌 / 길벗

국제학부 국제경영학전공

INTERNATIONAL BUSINESS ADMINISTRATION

(학과 홈페이지: <http://cms.dankook.ac.kr/web/cis>)

(학과 전화번호: 031-8005-3374)

“국제적 안목과 창의적인 사고를 지닌 차세대 글로벌 리더의 요람”

□학과소개

학과소개	<p>2011년 개설하여 2014년 첫 졸업생을 배출한 국제경영학전공은 10년이라는 짧은 역사에도 불구하고 높은 인지도와 취업률을 자랑하고 있습니다. 100% 영어로 진행되는 소그룹 중심의 강의와 토론을 통한 수준 높은 교육서비스를 제공하여 창의적인 사고와 국제적 안목을 지닌 경영인을 양성하고 있습니다. 또한, 사례 중심의 실무 경영기법을 교육하여 졸업 후에도 현장에서 실무능력을 발휘할 수 있도록 교육하고 있습니다.</p> <p>교육과정은 입학 초기 경영학 전공의 기반을 다지기 위한 경영·경제 관련 과목, 다방면 지식 습득을 위해 경영학과 인문학을 접목한 과목 및 고급 영어 회화 기술 습득을 위한 교과목 등이 제공되며, 이후 경영학 제 분야에 대해 심화 학습이 가능하도록 제공됩니다.</p>										
필요한 적성	<p>국제경영학전공은 국제적 안목과 창의적인 사고를 지닌 글로벌 리더 양성을 목표로 하고 있습니다. 외국인 학생과 내국인 학생이 함께 공부하는 동안, 외국인 유학생은 한국의 문화를 자연스럽게 흡수하고 내국인 학생은 글로벌 환경을 대학에서부터 일찍 접함으로써 국제적인 마인드를 지닌 리더로 양성될 것입니다.</p> <p>국제경영학전공은 국내뿐만 아니라 외국의 기업체와 기관에서 자신의 커리어를 관리해 나가고자 하는 학생에게 적합한 전공입니다. 이를 위해서는 다양한 문화와 언어를 이해하고 다국어 커뮤니케이션에 관심이 있으며, 사교적이고 진취적인 사고를 갖는 것이 필요합니다.</p>										
핵심 전공역량	자기 주도	지식 활용	논리적 사고	의사 소통	창의적 문제 해결	도전	지식 융합	세계 시민	상호 협력	공동체	
		○		○	○		○	○		○	
학과 설립연도	2011년										
재학생수	남 : 56명 여 : 52명										
전임교원 수	4명										
교직개설	미개설										

□교육과정

1학년	경영학개론, 기초경제학, 경영수학, 비즈니스통계, 심리학, 회계원리
2학년	재무관리, 기초마케팅, 지속가능경영, 재무회계, 조직행동, 관리회계, 비즈니스윤리, 국제정치경제, 비즈니스쓰기와 프레젠테이션, IT와 경영, 운영관리

3학년	국제경영, 비즈니스법규, 기업재무, 국제사회와 리더십, 인적자원관리, 전략경영, 국제마케팅, 국제통상과 관행, 품질관리
4학년	국제무역이론과 실무, 해외시장개척론, 국제재무, 화폐금융, 글로벌창업론, 글로벌SCM, 캡스톤디자인 (국제경영), 캡스톤디자인 (국제회계), 캡스톤디자인 (지속가능경영)

□학과 내 학생활동(특별프로그램, 동아리, 스터디모임, 자치활동, 캠프, 학술발표회 등)

글로벌포럼	글로벌 리더 육성의 일환으로 다양한 주제의 원어발표회로 외국인 유학생, 외국인 교환학생, 내국인 학생 모두가 함께 참여하는 포럼
AICPA	미국공인회계사자격증(AICPA)을 목표로 한 비공식적 동아리

□졸업 후 진로

사회진출 분야	일반기업, 공공기관, 공무원, 외국기업, 대학원 등 다방면 진출
자랑스런 동문	<ul style="list-style-type: none"> • 유희권 (2014년 졸업) Merck Korea • 김수용 (2014년 졸업) ATOS, Spain • 박현우 (2015년 졸업) 삼정회계법인 • 노병주 (2016년 졸업) 삼일회계법인 • 김상연 (2016년 졸업) IBK 연금보험 • 김지수 (2018년 졸업) 삼성전자 • 신종걸 (2018년 졸업) 한국투자증권 • 김도현 (2019년 졸업) LG유플러스 • 김동교 (2019년 졸업) 한화 • 권해나 (2019년 졸업) 위메프 • 이준혁 (2019년 졸업) 삼일회계법인 • 조성현 (2019년 졸업) 계스마트시티기구 • 이진원 (2020년 졸업) 한국해외인프라 도시개발지원공사 KIND • 박소영 (2020년 졸업) 이베이코리아 • 강선호 (2022년 졸업) BMW Financial

□취득 가능 자격증

<ul style="list-style-type: none"> • 한국산업인력공단 시행 : 공인노무사, 세무사 • AICPA(미국공인회계사협회), 공인회계사(금융감독원), CFA(미국 CFA 협회) 등
--

□학과 tip

교수님 한 말씀!!	100% 영어로 진행되는 소규모 그룹 강의에서 모든 내국인 학생들은 외국인 학생들과 함께 공부하고 토론하며 자유롭게 의견을 개진하며, 국제적인 마인드를 지닌 리더로 성장하기 위한 기초를 다지게 될 것입니다.
선배님 한 말씀!!	학과 내에서 국내 학생들뿐 아니라 외국 학생들과도 커뮤니케이션하는 기회를 많이 가질 수 있었고, 이는 사회진출 후에도 큰 원동력이 되었습니다.
추천도서	<ul style="list-style-type: none"> • 넷지 / 리처드 탈러·캐스 선스타인 / 리더스북 • 생각에 관한 생각 / 대니얼 카너먼 / 김영사 • 슈퍼인텔리전스 / 닉 보스트롬 / 까치 • Zero to One, Peter Thiel • 총균쇠 / 재레드 다이아몬드 / 문학사상

경제학과

DEPARTMENT OF ECONOMICS

(홈페이지: <http://cms.dankook.ac.kr/web/dkeco>)

(전화번호: 031-8005-3380)

“냉철한 이성과 뜨거운 가슴으로 미래를 지향하는 학문”

□ 학과소개

학과소개	<p>사회과학의 핵심 분야인 경제학은 경제주체가 자원을 이용하여 재화와 서비스를 생산, 분배, 소비하는 과정에서 발생하는 문제를 연구하는 학문입니다. 효율성과 공평성을 지향하는 실천적 사회과학으로서 경제학은 200년이 넘는 시간을 지나고 있는 동안 이론적 체계가 정교하게 확립되어 오늘날 ‘사회과학의 여왕’이라 불리고 있습니다.</p> <p>경제학과는 인간의 기본활동인 경제활동을 분석, 연구함으로써 보다 풍요로운 삶을 영위하고 나아가 지구촌 시대의 국제화, 블록화에 대한 정확한 이해를 도모하며, 아울러 우리나라가 세계경제에서 국가경쟁력을 갖출 수 있을 뿐만 아니라 선진복지국가로 발돋움하기 위한 이론적 기초와 실증적 분석능력을 교육하는 것을 목적으로 하고 있습니다. 또한 세계경제의 글로벌화와 인류의 복지, 그리고 공존에 이바지하여야 한다는 확고한 가치관에 따라 경제 및 관련분야에 종사할 교수 및 연구 인력의 양성은 물론 경제학적 분석능력을 갖추고 사회 각 부문에서 실무자로 활약할 인재를 육성하고 있습니다.</p>									
필요한 적성	<p>경제학과를 전공하고자 하는 학생들에게는 냉철한 이성과 예리한 통찰력 그리고 이와 더불어 뜨거운 가슴이 필요합니다. 또한 경제학은 물론 인접 사회과학 및 역사에 대한 적극적인 관심과 소양을 갖추고 수학 및 통계학, 컴퓨터 등의 분석도구에 대한 이해의 폭을 넓히도록 하는 것도 필요합니다.</p>									
핵심 전공역량	자기 주도	지식 활용	논리적 사고	의사 소통	창의적 문제 해결	도전	지식 융합	세계 시민	상호 협력	공동체
			○		○	○		○		○
학과 설립연도	1959년									
재학생수	남 : 222명 여 : 156명									
전임교원 수	6명									
교직개설	<ul style="list-style-type: none"> - 개설 여부 : ○ - 표시 과목 : 일반사회 - 이수 가능 인원 : 약 20명 									

□ 교육과정

1학년	경제학원론1·2, 경제수학, 통계학, 경영학원론, 컴퓨터와경제분석
2학년	미시경제학1·2, 거시경제학1·2, 경제사, 게임이론과응용, 환경경제학, 노동경제학
3학년	수리경제학, 계량경제학, 재정학, 협상경제론, 화폐금융론, 국제경제학, 금융경제학, 산업조직론, 지방재정론, 한국경제사
4학년	창업경제론, 국제금융경제론, 경제학사, 행태경제학, 한국경제론, 조세론

□ 학과 내 학생활동(특별프로그램, 동아리, 스터디모임, 자치활동, 캠프, 학술발표회 등)

학술답사	근현대 한국경제의 발전과 관련된 역사적 현장을 직접 돌아봄으로써 한국경제 발전의 자취를 살펴볼 수 있는 프로그램이다. 경제발전의 배경이 되었던 장소와 경제사 상가들의 활동공간들을 직접 답사한다.
경제원리 학회	여러 경제에 대한 원리와 함께 우리가 살아가는 삶 속의 경제상황을 알아가는 학회로서, 이론 중심의 학문 탐구와 실질적인 경제 상황 파악을 동시에 생각하는데 목적을 둔다.
생활경제 학회	현실경제에 주안점을 두어 현재 경제를 파악하는 전반적인 시각을 가지고 생활 속 경제 이슈에 대한 지식을 제고하며 경제학 이론을 대입할 수 있는 능력을 키우도록 하는데 목적을 둔다.
시사상식 학회	전공 공부를 생활 속에 결합시켜 자유로운 토론을 유도하며, 경제현상에만 그치지 않고 현재 중요 시사와 접목시켜 학생들에 복합적인 사고력을 증진시키는데 도움을 준다.
Dankook Economic Club	주간 경제이슈에 대한 토론과 한국은행, KDI 등 다양한 기관 보고서를 검토하고 토론하여 학생들의 경제학적인 사고력을 증진시키고 경제 이론을 실제 경제에 어떻게 적용시킬지를 고민하여 실질적인 경제학적 능력을 증진시킨다.

□ 졸업 후 진로

사회진출 분야	기업, 재경직 공무원/금융계, 언론계/대학원, 연구소 외에도 문화 및 레저산업, 의료 및 보건산업, 정보·통신 산업 등 새로운 산업이 발전하고 투자분석, 자원평가, 전자상거래 등 새로운 직업분야가 등장하면서 진출분야는 더욱 확대되었다.
자랑스런 동문	<ul style="list-style-type: none"> • 김인곤 (1984년 졸업) 서울과학기술대학교 교수 • 방제현 (1984년 졸업) SC제일은행 이사 • 김도진 (1983년 졸업) 기업은행 은행장 • 김선제 (1986년 졸업) 성결대학교 교수 • 배수홍 (1989년 졸업) 현대자산운용 상무 • 조철래 (1988년 졸업) 금융감독원 국장 • 김시원 (1988년 졸업) 전남대학교 교수 • 김동현 (1993년 졸업) 고려대학교 교수 • 송영구 (1992년 졸업) 메리츠금융증권 전무

□ 취득 가능 자격증

- 공인회계사(금융감독원), 공인노무사(한국산업인력공단), 변리사(한국산업인력공단), CFP(한국 FPSB), AFPK(한국 FPSB)

□ 학과 tip

<p>교수님 한 말씀!!</p>	<p>단국대 경제학과는 냉철한 이성으로 현실을 분석하고 뜨거운 열정으로 현실을 개선하는 능력을 갖춘 인재들이 모인 곳으로 훌륭한 동문, 학생, 교수가 혼연일체가 되어 한국을 넘어서 세계로 도약하는 학과입니다.</p>
<p>선배님 한 말씀!!</p>	<p>단국대 경제학과는 졸업하신 선배님들께서 장학회를 조직하여 재학생들에 학업을 지원해주시는 등 선후배간 유대감이 큼니다. 재학생들은 학회를 통해 경제 문제에 대해서 의견을 나누며 경제학도로서 역량을 스스로 키워나가고 있습니다. 경제학과에 입학하려고 하는 친구들은 학문탐구의 열정과 더불어 현실문제에 대한 관심도 깊어야 합니다.</p>
<p>추천도서</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 경제학콘서트 / 팀 하포드 / 웅진지식하우스 • 맨큐의 경제학 / 그레고리 맨큐 / Cengage Learning • 국부론 / 애덤 스미스 / 동서문화사 • 자본론 / 칼 마르크스 / 비봉출판사 • 일반이론 / 존 메이너드 케인즈 / 비봉출판사

산업경영학과(야)

DEPARTMENT OF INDUSTRIAL MANAGEMENT(EVENING)

(홈페이지: <http://cms.dankook.ac.kr/web/industrialm>)

(전화번호: 031-8005-3408)

“이론과 실천을 겸비한 인재양성”

□ 학과소개

학과소개	산업경영학과(야)는 마이스터고, 특성화고, 전문계고 졸업자가 취업 후 대학에 진학하여 글로벌 지식사회에서 필요한 역량과 지식을 습득하고 전문가로 성장할 수 있는 기회를 제공하기 위해 설립되었습니다. 본 산업경영학과(야)는 현장 경험을 바탕으로 경영이론을 학습하고자 하는 실무자들의 필요와 요구를 충족하기 위해 이론과 실무를 이상적으로 결합한 교과과정을 편성하여 국내 최고 실무자 대상 교육을 수행합니다. 전략적 마케팅, 마케팅 신조류, 변화와 혁신, 인터넷비즈니스, 재무제표분석 등과 같은 과목을 편성하여 빠르게 변화하고 있는 경영현장에서 이론과 실무를 습득할 수 있습니다. 이러한 교육 과정을 통해 민족애를 바탕으로 인류 사회에 공헌하는 이론과 실무를 겸비한 전문가를 양성하는 것을 목표로 합니다.										
필요한 적성	산업경영학과(야) 전공자는 실제 기업현장에서 일어나는 다양한 활동과 사건에 대한 적극적인 관심과 이해가 필수적입니다. 이를 바탕으로 생산, 마케팅, 인적자원관리, 재무, 회계 등을 비롯하여 경영전략, 국제화, 경영과학, 경영정보 등 다양한 분야에서 일어나는 문제를 파악하고 해결하기 위해서 문제 분석 및 해결능력, 창의적인 의사결정능력, 다른 사람들과의 커뮤니케이션 및 인간관계 능력, 리더십과 팀워크능력 등이 요구됩니다.										
핵심 전공역량	자기 주도	지식 활용	논리적 사고	의사 소통	창의적 문제 해결	도전	지식 융합	세계 시민	상호 협력	공동체	
	○		○	○	○			○	○		
학과 설립연도	2013년										
재학생수	남 : 48명 여 : 178명										
전임교원 수	29명										
교직원개설	미개설										

□ 교육과정

1학년	경영경제수학, 경영학원론, 경제학원론, 회계원리, 경영통계학, 조직행동론
2학년	마케팅, 경영정보, 경영과학, 관리회계, 기술경영론, 데이터베이스관리, 재무제표분석, 인터넷비즈니스, 전략적마케팅관리, 경영지원시스템
3학년	인적자원관리, 재무관리, 생산운영관리, 마케팅신조류, 조직설계이론, 금융시장, 서비스경영론, 기업재무론, 소비자행동분석
4학년	노사관계론, 글로벌경영론, 품질경영, 전략경영, 변화와 혁신

□학과 내 학생활동(특별프로그램, 동아리, 스터디모임, 자치활동, 캠프, 학술발표회 등)

one more step!!	대학원 진학 상담 프로그램
-----------------	----------------

□졸업 후 진로

사회진출 분야	<ul style="list-style-type: none"> • 재직기업에서는 관련 분야 전문가로 성장 가능 • 공기업, 사기업의 해당 분야로 취업 가능 • 벤처기업, 금융권, 회계법인 등 • 대학원 연구소
---------	--

□취득 가능 자격증

<ul style="list-style-type: none"> • 경영일반분야 : 공인노무사, 사회조사분석사, 경영지도사 등 • 재무분야 : 금융자산관리사, 선물거래상담사, 증권투자상담사, 은행 및 보험사 등의 자산관리사, 증권분석사 등 • 회계분야 : 공인회계사, 세무사, 감정평가사 등
--

□학과 tip

교수님 한 말씀!!	단국대학교 산업경영학과에서 배운 모든 이론이 여러분의 현장에서 여러분의 두 발과 두 손으로 직접 구축하는 실천적 지식이 되길 기원합니다.
선배님 한 말씀!!	실무에서 직접적으로 활용할 수 있는 지식 습득이 가능하고 다양한 분야의 학생들과 할 수 있는 토론은 본인 스스로 발전할 수 있는 큰 기회가 될 수 있다고 생각합니다.
추천도서	<ul style="list-style-type: none"> • 파이브포스(미래에 대응하는 다섯 가지 힘) / 정연승,김치영 외 3명 저 / 한스미디어 • 문화적 배경과 체화된 인지 / 민동원 / 집문당 • 경영과 정보시스템 / 오재인, 안상형 외 1명 저 / 박영사

한문교육과

DEPARTMENT OF SINO-KOREAN EDUCATION

(학과 홈페이지: <http://cms.dankook.ac.kr/web/hankyo>)

(학과 전화번호: 031-8005-3790 / Fax: 031-8021-7227)

“한문 교육의 요람, 전통의 명문”

□ 학과소개

학과소개	단국대학교 한문교육과는 1974년 중.고등학교에 한문 교과가 신설되었을 때 황폐화된 한문교육의 정상화를 위해 창설되었습니다. 한문교육과는 중.고등학교는 물론 초등학교와 대학교, 나아가 사회 각계의 한문교육을 담당하는 전문성을 갖춘 한문 교사 양성을 목표로 하고 있으며, 文.史.哲의 균형 잡힌 교육을 통해 풍부한 인성을 함양하고 열린 교육을 실천할 수 있는 능력을 배양하며 전문성의 제고를 목표로 교육과정을 설치.운영하고 있습니다. 특히 서예 실습, 탁본 실습과 학술답사를 병행하여 한문에 대한 기초 소양까지 두루 갖추어 줄 수 있도록 지원하고 있습니다.										
필요한 적성	우리나라 전통문화에 관심이 있거나 중.고등학교 교과 범위 내에서의 한문해독에 많은 흥미를 느꼈던 학생이라면 본 학과의 교과내용을 소화하기에 조금 더 쉬울 것입니다. 또한 관련 범위에 있는 중국어, 일본어 등의 한자문화권에 속한 언어에 소질이 있다거나 관심이 있는 학생도 적성에 맞습니다. 특히 우리나라의 한자 및 한문교육을 담당하고자 하는 목표가 있는 학생이라면 본 학과의 교육목표에 합당한 학생이 되리라 생각합니다.										
핵심 전공역량	자기 주도	지식 활용	논리적 사고	의사 소통	창의적 문제 해결	도전	지식 융합	세계 시민	상호 협력	공동체	
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
학과 설립연도	1974년										
재학생수	남 : 32명 여 : 73명										
전임교원 수	4명										
교직개설	- 개설 여부 : ○ - 표시 과목 : 한문 - 이수 가능 인원 : 입학정원의 100%										

□ 교육과정

1학년	금석서예1, 금석서예2, 한문입문, 인공지능교육환경과미래교사, 위기학생교육의실제, 기초한문
2학년	창의융합교육의이해, 한문학개론, 한시선독, 고전의이해, 사서강독, 사적선독, 경서강독, 역대산문선독, 문자학개론, 한시론
3학년	한문소설선독, 대학중용강독, 취창업.진로세미나1, 취창업.진로세미나2, 한문교과교육론, 한문산문론, 한시특강, 한중산문특강, 한문문법, 한국한문소설론, 한문과교육과정, 한문교과교재연구및지도법, 한문교과논리및논술, 한문교육실습의이론과참관실습, 한문학사입문
4학년	한문학사, 한국한문학론, 제자선독, 한문국역연습, 한중문학비평론

□학과 내 학생활동(특별프로그램, 동아리, 스터디모임, 자치활동, 캠프, 학술발표회 등)

단향묵서전	1년간 서예를 연마하여 2학기에 본인이 선정한 한문학 작품을 예서, 해서 등의 다양한 서체로 휘필. 표구로 제작한 출품작을 2박 3일간 전시하는 연례행사.
한사반	임용고사를 준비하는 학생들을 위한 정기적인 스터디 모임으로, 원전 자료 독해를 위주로 하되 출제 경향 분석, 기출 문제 풀이 및 예상 문제 풀이 등을 병행함.
고전강독반	한문고전자료를 학습하는 스터디 모임으로 한문학과 대학원생과 학부생이 멘토-멘티가 되어 전공 강의에서 충분히 다루지 못한 자료를 심화 학습함.

□졸업 후 진로

사회진출 분야	<ul style="list-style-type: none"> • 일반기업 : 출판업, 어학 교육기관 등 • 공공기관 : 공.사립 중.고등학교 등 • 기 타 : 고전번역, 고전연구, 교.강사 등
자랑스런 동문	<ul style="list-style-type: none"> • 옥현종 (1981년 졸업) 방학중학교 교장 • 정재철 (1981년 졸업) 단국대학교 한문교육과 교수 • 김태수 (1984년 졸업) 한국서예협회 초대작가, 반송서예 대표 • 최태호 (1983년 졸업) 중부대학교 사회과학대학 한국어학과 교수 • 김우정 (1994년 졸업) 단국대학교 한문교육과 교수 • 함명숙 (1991년 졸업) 전통문화연구회 상임이사 • 조명숙 (1995년 졸업) 염여학교 교감, 국제난민지원단체 피난처 이사

□취득 가능 자격증

<ul style="list-style-type: none"> • 중등학교 정교사 2급[한문] (교육부)

□학과 tip

교수님 한 말씀!!	단국대학교 한문교육과는 우리나라 한문교육을 선도하는 학과입니다. 따라서 한문을 기반으로 한 동아시아 인문학을 학습하여 한문 교사로 진출할 수 있습니다. 그 외에도 연구자, 번역가, 문화기획가 등 다양한 분야에서 활동할 수 있습니다.
선배님 한 말씀!!	임용 고사 준비와 더불어 한문학 및 교육학 그 자체를 교수님, 동기, 선후배와 함께 사유하고 탐구하는 진정한 인문학도로 거듭나길 바라며, 나아가 학교 안팎의 다양한 활동에 적극적으로 임하여 주체적인 대학생 그리고 준비된 예비 한문 교사로서의 역량을 키우시길 바랍니다!
추천도서	<ul style="list-style-type: none"> • 공자 / H.G. 크릴 / 지식산업사 • 美의 歷程 / 이택후 / 동문선 • 옛 시정을 더듬어 / 손종섭 / 정신세계사

특수교육과

DEPARTMENT OF SPECIAL EDUCATION

(학과 홈페이지: <http://cafe.daum.net/intoDT>)

(학과 전화번호: 031-8005-3802,3820)

“특수교육 요구를 지닌 학생에게 양질의 교육을 제공할 수 있는 전문성과 현장 역량을 갖춘 교육 전문 인력 양성”

□ 학과소개

학과소개	우리 특수교육과는 특별한 교육 지원 요구를 가지는 장애 및 일반 학생을 지도하는 초·중등 특수교사를 양성합니다. 1971년 최초의 4년제 특수교사 양성기관으로 출발한 우리 학과는 특수교육 세부 전공별 훌륭한 교수진의 지도 아래 이론과 실천을 겸비한 특수교육 전문가를 배출하며 우리나라 특수교육의 발전을 이끌어오고 있습니다. 교사로서 사명감과 인성을 기르고 바른 장애관을 갖춘 장애 전문가의 소양을 위해 장애 유형별 수업분석실, 보조공학실 등 국내 최고 수준의 특수교육 실습실을 갖추고 있습니다. 정규 교사양성 교육과정과 더불어 지역사회 특수교육 기관과 연계한 수업 관찰 및 실습, 국내외 특수교육 전문가 초청 특강 등을 실시하고, 장애인 봉사활동, 수어, 장애 인권, 수업 연구 등 전공 관련 동아리 활동이 다양하고 활발히 이루어집니다.										
필요한 적성	<ul style="list-style-type: none"> • 바른 인성과 윤리의식, 교직에 대한 신념과 사명감, 인간에 대한 사랑, 인간 다양성의 존중 • 미래지향적 핵심 역량을 갖춘 특수교육 전문가로서의 소양 <ul style="list-style-type: none"> - 교육학 일반 및 특수교육 이론을 학습하고 연구하는 비판적 사고(Critical thinking), 학습자 중심의 창의적인 수업 역량(Creativity), 학습자와 교육자의 동반 성장과 발전을 위해 소통하고(Communication) 협력(Collaboration)하는 태도 										
핵심 전공역량	자기 주도	지식 활용	논리적 사고	의사 소통	창의적 문제 해결	도전	지식 융합	세계 시민	상호 협력	공동체	
	○	○	○	○	○	○	○		○	○	
학과 설립연도	1971년										
재학생수	남 : 36명 여 : 121명										
전임교원 수	8명										
교직개설	<ul style="list-style-type: none"> - 개설 여부 : ○ - 표시 과목 : 초등특수, 중등특수 - 이수 가능 인원 : 입학정원의 100% 										

□ 교육과정

1학년	언어발달의 이해, 특수교육교사론, 자폐성장애학생교육, 특수교육대상학생 진단 및 평가, 인공지능 교육환경과 미래교사
2학년	지적장애학생교육, 특수교육교육과정론, 지체장애학생교육, 청각장애학생교육, 장애아가족 지원, 초등체육, 초등수학, 초등미술, 중등 기본 사회, 중등 기본 국어, 창의융합교육의 이해

3학년	정서행동장애학생교육, 학습장애학생교육, 장애학생통합교육론, 특수교육공학, 특수교육 실습의 이론과 참관실습, 의사소통장애학생교육, 중도·중복장애학생교육, 현장 수업 역량 강화 세미나 및 실습, 통합교과, 특수교과교육론, 초등국어, 초등과학, 초등사회, 중등특수 교과 논리 및 논술, 중등 기본 과학, 중등 기본 진로와 직업
4학년	시각장애학생교육, 초등실과, 초등음악, 초등영어, 초등특수 교과교재연구 및 지도법, 중등 기본 수학

□학과 내 학생활동(특별프로그램, 동아리, 스터디모임, 자치활동, 캠프, 학술발표회 등)

특별 프로그램	<ul style="list-style-type: none"> • 자원봉사활동 : 1학년부터 지역사회 특수교육 기관과 연계하여 특수교육대상학생들의 학업과 일과를 지원합니다. • 하계자활 : 성인 장애인의 일상적 지원 요구를 이해하기 위해 장애인 평생교육시설을 방문하여 2박 3일간 함께 생활하며 자체 기획한 지원 프로그램을 운영하고 일상생활을 지원합니다.
소모임	<ul style="list-style-type: none"> • 학회(수업 혁신 역량 강화를 위한 수업시연 경진대회 및 마이크로티칭) : 특수교육 관련 학문을 연구하며, 특히 특수교육교육과정에 기초한 교과별 교수방법에 대한 연구를 바탕으로 팀별로 수업지도안을 작성하고 교수님과 함께 수업시연대회(학(學)페스티벌)를 진행하며 전문성을 도모합니다. • 열손가락(다양한 학습자 이해 역량 강화를 위한 수화 교육) : 재학생을 대상으로 수화교실을 운영하며, 청각장애 및 수화에 대한 심도 있는 이해를 바탕으로 매년 수화제를 개최합니다. • 두빛나래(협력 및 헌신 역량 강화를 위한 지역사회 통합 지원 동아리) : 지역사회 장애 학생들의 여가 선용을 위해 주말 소풍 및 방학 중 여가 캠프를 운영하고 있습니다. • 씨유(행동지원 혁신 역량 강화를 위한 체육 동아리) : 체육 수업을 진행해야 하는 특수 교사로서 체육역량강화와 스포츠맨십 도모를 위해 축구 게임 운영을 하고 있습니다.

□졸업 후 진로

사회진출 분야	<ul style="list-style-type: none"> • 국공립 및 사립 특수학교 및 일반학교 특수교사 • 교육행정기관 교육전문직, 대학 교수 • 장애인 관련 공공기관 및 민간 사회복지기관의 장애인 담당(예: 평생교육, 직업교육) • 특수교육 관련 서비스 직종 (예: 인지, 언어, 심리 등 발달재활서비스)
자랑스런 동문	<ul style="list-style-type: none"> • 박원희 (1975년 졸업) 단국대학교 특수교육과 명예교수 • 신현기 (1985년 졸업) 단국대학교 특수교육과 명예교수 • 전병운 (1985년 졸업) 공주대학교 교수 외 다수 • 이경학 (1975년 졸업) 사회복지법인 창인원 이사장 • 장병호 (1975년 졸업) 사회복지법인 다하 이사장 외 다수 • 염유민 (1987년 졸업) 서울정인학교 교장 • 장동수 (1983년 졸업) 은평대영학교 교장 • 박명희 (1984년 졸업) 한국구화학교 교장 외 다수 • 오승근 (1994년 졸업) 서울특별시 교육청 장학관 • 임효선 (1994년 졸업) 서울특별시 교육청 장학사 외 다수

□취득 가능 자격증

- 특수교육 초등 정교사2급 자격증[중등특수] (교육부),
- 특수교육 중등 정교사2급 자격증[초등특수 복수전공 가능] (교육부)

□학과 tip

<p>교수님 한 말씀!!</p>	<p>오스트리아 태생의 유대인 종교철학자 마르틴 부버는 "너와 나는 오직 온존재를 기울여서만 만날 수 있다."라고 했습니다. 그러므로 나와 특수교육과, 나와 특수교육과 선후배 동문, 나와 특수교육과 교수, 나와 전국의 장애 학생들과의 만남은 너무나 소중한 관계가 아닐 수 없습니다. 단국대 특수교육과 학생들 모두는 이들 관계를 소중히 하는 대학 생활이 되시길 소망합니다.</p>
<p>선배님 한 말씀!!</p>	<p>반갑습니다. 여러분께 조그마한 보탬이 되고자 이 글을 씁니다. 우선 대학 포털공지는 항상 확인하시기 바랍니다. 또한, 과 내 다양한 동아리(소모임)를 통해 실제적인 경험을 쌓는 것을 추천합니다. 마지막으로 대학 시스템의 이해가 어려우실 때는 선배들의 도움을 받거나, 학생회 카톡으로 문의해주시면 친절히 답변해드리겠습니다.</p>
<p>추천도서</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 당신은 장애를 아는가 / 김도현 / 메이데이 • 부모와 다른 아이들 / 앤드류 솔로몬 / 열린책들 • 어느 자폐인 이야기 / 템플 그랜딘 / 김영사 • 존재한다는 것의 행복(장애를 가진 나의 아들에게) / 앙투안 갈랑 / 북하우스 • 교사의 배움: 사토 마나부 교수와 함께한 배움 공동체 5년의 기록 / 사토마나부 / 에듀니티 • 수업성장: 수업성장을 위한 12가지이야기 / 김현섭 / 수업디자인 연구소

전자전기공학부 전자전기공학전공

SCHOOL OF ELECTRONICS AND ELECTRICAL ENGINEERING MAJOR IN ELECTRONICS AND ELECTRICAL ENGINEERING

(학과 홈페이지: <http://cms.dankook.ac.kr/web/eee>)

(학과 전화번호: 031-8005-3626/3624/3601)

“공학 윤리와 글로벌 리더십을 갖춘 전자전기공학 기술인 양성”

□ 학과소개

간략한 학과소개	<p>전자전기공학부는 2008년에 기존의 전기공학과(1967년 개설)와 전자공학과(1969년 개설)를 통합해 학부(단일 전공) 체제로 출범 하였습니다. 2022년 입학생부터는 단일전공체제를 전자전기공학전공과 융합반도체전공으로 분리하여 두 개의 전공 과정으로 운영되며 2025년 이후에는 전자전기공학과와 융합반도체공학과로 분리될 예정입니다.</p> <p>전자전기공학전공은 기존의 전자전기공학부와 동일하게 에너지, 제어 및 시스템, 통신, 컴퓨터, 반도체 등 전자전기공학의 전분야를 고르게 배우게 됩니다. 전자전기공학의 다양한 관련 분야 중 어느 한쪽으로 치우치는 지식과 학문은 복합적이고 학제적인 지식 전문가를 요구하는 현대 산업 사회의 요구에 부합하기 어려우며, 따라서 우리 학부에서는 전공 과정동안 다섯 개의 전 분야에서 다양한 전문 지식을 고르게 습득할 것을 강력히 권장하고 있으며 이를 배려한 교과과정을 운영하고 있습니다. 저학년 과정에서는 전자전기공학에 대한 기초지식과 창의적 사고방법을 폭넓게 공부하고 고학년 과정에서는 원하는 기술영역에서 실용적인 응용력과 급변하는 기술 환경에 대한 적응력을 배양할 수 있도록 운영하고 있습니다. 또한 리더십과 협동심을 겸비하고 자기계발과 자신의 업무 수행의 결과에 대해 사회적, 도덕적 책임을 인식할 수 있도록 종합설계 교과를 비롯한 다양한 팀 프로그램이 개설되어 있습니다.</p>									
필요한 적성	전자전기공학에 대한 관심과 창의력을 갖춘 학생									
필요한 전공역량	자기 주도	지식 활용	논리적 사고	의사 소통	창의적 문제 해결	도전	지식 융합	세계 시민	상호 협력	공동체
	○	○		○	○			○	○	
학과 설립연도	1967년 설립, 2022년부터 전자전기공학전공과 융합반도체전공으로 분리									
재학생수	남 : 539명 [학부 전체] 남 : 698명 / 여 : 164명 여 : 131명									
전임교원 수	23명 (융합반도체전공 포함)									
교직개설	- 개설 여부 : ○ - 표시 과목 : 전기·전자·통신 과목 - 이수 가능 인원 : 약 7명 (융합반도체전공 포함)									

□ 교육과정

1학년	일반수학, 일반물리학, 일반물리학실험, 일반화학, 일반화학실험, 공학컴퓨터응용, 컴퓨터프로그래밍
2학년	창의적공학설계, 공학수학, 회로이론, 전자기학, 디지털논리회로1,2, 물리전자, 신호 및 시스템, 기초전자전기실험, 컴퓨터알고리즘개론, 기술과 사회, 지구환경과학, AR/VR개론
3학년	고급디지털회로, 고주파공학, 공학경제, 공학생물, 기술보고서작성, 디스플레이공학, 반도체소자, 신호 및 시스템2, 응용전자전기실험, 임베디드 시스템구조, 자동제어, 전기기기, 전력시스템공학, 전자회로, 통신공학, 확률 및 통계학, RF캐드, 공학수치해석, 기술과 경영, 디지털신호처리공학, 디지털통신, 반도체공정, 반도체소자응용, 임베디드 시스템 활용, 전기기기 및 제어설계, 전력정보공학, 기계학습과인공지능경망개론, 제어시스템설계, 시스템온칩설계
4학년	DSP응용, 광전자공학, 디지털 VLSI, 미세소자응용, 반도체공정설계, 나노포토닉스, 자동화시스템프로그래밍, 전력전자공학, 전자재료공학, 전자전기종합설계, 지능시스템, 집적회로, IoT 시스템 활용, RF회로설계, 공학윤리, 마이크로프로세서, 무선/이동통신공학, 나노융합기술, 아날로그VLSI, 지능형로봇, 최신전자소자

□ 학과 내 학생활동(특별프로그램, 동아리, 스터디모임, 자치활동, 캠프, 학술발표회 등)

특별 프로그램	공학전문교육과정 (공학교육인증제도)
동아리	<ul style="list-style-type: none"> • Maze&Hz : 자율주행차량인 ‘마이크로마우스’에 특화된 MAZE(1993년)와 로봇축구팀으로 출발한 Hz(1996년)가 통합한 학부동아리로 매년 교내전시회 개최하고 있으며 2002년부터 전국 규모의 로봇경진대회를 개최하고 있습니다. 특히 2004년 이후에는 국내 로봇경진대회는 물론, 국제대회에서도 수차례 최우수상을 수상하는 등 국제적으로 인정받는 로봇 동아리로 성장했습니다. • 연구방 : 학술동아리 • DAC : 축구동아리 • 단대무적야구단 : 야구동아리

□ 졸업 후 진로

사회진출 분야	정보통신, 컴퓨터, 반도체, 전력·플랜트건설, 자동차 및 중공업분야, 기술직 공무원, 국가 기간산업분야, 정부 및 연구소, 중등학교 교사
자랑스런 동문	<ul style="list-style-type: none"> • 이병수 (1976년 졸업) 인천대 정보기술대학 컴퓨터공학부 교수 • 남시병 (1976년 졸업) 강원대 공학대학 전자정보통신공학부 교수 • 고우종 (1981년 졸업) (주)고산 회장 • 오두석 (1982년 졸업) 한국전기공사공제조합 이사장 • 이영일 (1983년 졸업) 삼성물산 상무 • 조찬형 (1986년 졸업) 대우건설 이사 • 유종걸 (1989년 졸업) 한국산업기술시험원(KTL) 수석연구원, 전기전자기술센터 센터장

□ 취득 가능 자격증

<ul style="list-style-type: none"> • 한국산업인력공단 시행 : 전기기사, 전자기사, 전자산업기사, 산업계측제어기술사, 정보처리기사 • 기타 자격 : 2급 정교사(전기·전자·통신)

□학과 tip

교수님 한 말씀!!	앞으로의 사회는 특히 공학 분야에서는, 무언가를 알고 있는 사람보다는 무언가를 할 수 있는 사람을 원합니다. 너무 성적(평점평균)에만 관심을 갖지 말고 전자전기 분야에서 뭔가 할 수 있는 역량을 함양하여 졸업하기 바랍니다.
선배님 한 말씀!!	전자전기공학은 전자와 전기 분야가 통합되어 보다 다양한 세부분야를 공부할 수 있습니다. 회로 설계, 반도체, 제어 시스템, 통신 및 전자파, 전력 및 에너지 등 다양한 분야로의 진출이 가능합니다. 또한 더욱 상세한 커리큘럼으로 과목이 개설되어 있어 자신의 적성에 맞는 과목으로 심화 시킬 수 있어 취업에도 유리한 조건을 갖출 수 있습니다.
추천도서	<ul style="list-style-type: none">• 기초 전기전자 /최우영 / 예문사• 전기전자공학 개론 /Stan Gibilisco / 한빛아카데미

전자전기공학부 융합반도체공학전공

SCHOOL OF ELECTRONICS AND ELECTRICAL ENGINEERING MAJOR IN SEMICONDUCTOR CONVERGENCE ENGINEERING

(학과 홈페이지: <http://cms.dankook.ac.kr/web/eee>)

(학과 전화번호: 031-8005-3626/3624/3601)

“반도체산업 분야의 글로벌 경쟁력 강화를 위한 DKU-DNA 역량을 갖는 실무중심의 전문인력 양성”

□ 학과소개

간략한 학과소개	융합반도체공학전공은 전자전기공학부 내 전공으로 2022학년도 입학생부터 융합반도체 전공으로 분리하여 운영되며, 2024학년도 이후에는 융합반도체공학과로 분리될 예정입니다. 융합반도체공학전공은 반도체산업 분야의 글로벌 경쟁력 강화를 위한 DKU-DNA 역량을 갖는 실무중심의 반도체 고급 인력 양성을 목표로 합니다. 차세대 반도체산업의 지속적인 발전과 인재 양성을 위하여 전문적인 교수진을 필두로 각 분야의 교육 및 지식을 바탕으로 특화된 커리큘럼을 제공합니다. 또한, 반도체 기반의 소자, 재료, 공정, 회로설계 및 신뢰성평가 등 교육과정과 실무 기반 실습 및 설계과목으로 학생들에게 다양한 경험을 제공합니다.									
필요한 적성	항상 새로운 기술로 발전하는 반도체 산업을 진취적으로 받아들일 수 있는 자세를 갖춘 학생									
필요한 전공역량	자기 주도	지식 활용	논리적 사고	의사 소통	창의적 문제 해결	도전	지식 융합	세계 시민	상호 협력	공동체
	○	○	○	○	○	○	○		○	○
학과 설립연도	2022년 신설 (1967년 설립, 2022학년도부터 전자전기공학전공과 융합반도체전공으로 분리)									
재학생수	- [학부 전체] 남: 698명 / 여: 164명									
전임교원 수	23명 (전자전기공학전공 포함)									
교직개설	- 개설 여부: ○ - 표시 과목: 전기·전자·통신 과목 - 이수 가능 인원: 약 7명 (전자전기공학전공 포함)									

□ 교육과정

1학년	일반수학, 일반물리학, 일반물리학실험, 일반화학, 일반화학실험, 전자전기프로그램밍기초(공학컴퓨터 응용), 고급전자전기프로그램밍(컴퓨터프로그램밍), DK로드맵, 융합반도체개론, 전자전기공학개론
2학년	공학수학, 지구환경과학, 첨단제조산업의이해, 지식재산과특허전략, 기술보고서작성, 창의적공학설계, 전기회로실험, 회로이론, 물리전자, 전자회로, 반도체소자공학, 전자회로실험, 디지털논리회로, 전자기학, 마이크로프로세서, 신호및시스템, 재료공학기초
3학년	확률및통계학, 공학수치해석, 공학생물, 공학경제, 기술과경영, 전자회로실험, 전자회로, 자동제어, 반도체소자공학, 반도체공정, 디스플레이공학, 집적회로, 디지털 VLSI, 메모리반도체, 반도체공정설계
4학년	지식재산기반창업, 공학윤리, 글로벌공학리더십, 산업체현장실습, 국내인턴십, 국외인턴십, 반도체 소자제작및측정, Lab-Linked Class, 아날로그 VLSI 설계, 시스템반도체설계, 화합물반도체공학, 센서공학, IC테스팅및신뢰성평가, PMIC설계 소재부품및장비기술, 차세대반도체공정, 나노전자공학

□학과 내 학생활동(특별프로그램, 동아리, 스터디모임, 자치활동, 캠프, 학술발표회 등)

반도체 관련 인력양성 사업 현황	<ul style="list-style-type: none"> 반도체 전공트랙 사업 ('22.7-'25.2) : 학부과정을 위한 인력양성사업으로 실무중심의 특성화 교육과정 운영을 통한 취업지원 및 학부-대학원을 연계한 진학 지원 내용을 포함하며, 실무역량 강화와 고용 확대를 위해 현장실습, 산학프로젝트 수행, 방학 중 단기교육과정 운영 등을 진행합니다. <p>아래 석·박사 인력양성사업은 학-석사 연계과정을 통해 참여가 가능합니다.</p> <ul style="list-style-type: none"> 차세대시스템반도체 설계 전문인력양성사업 ('21.3-'26.2) : 반도체설계-제작 교육과정을 운영을 통해 석사급 설계 전문인력을 양성 차세대반도체 불량분석 및 품질관리 전문인력양성사업 ('22.3-'27.2) : 반도체에 대한 불량분석, 신뢰성평가 및 성능테스트 역량을 갖는 석사급 전문인력을 양성 시스템반도체 융합 전문인력양성사업 ('21.4-'26.12): 에너지 분야 반도체 설계 교육과 학제 간 교류를 통한 고급 전문인력을 양성
-------------------	--

□졸업 후 진로

사회진출 분야	반도체 엔지니어 (회로설계, 공정, 부품 및 장비), 디스플레이 엔지니어, 기술직 공무원, 국가지원 연구소 연구원 등
자랑스런 동문	<ul style="list-style-type: none"> 유종걸 (1989년 졸업) 한국산업기술시험원(KTL) 전기전자기술센터 센터장 엄상흠 (2006년 졸업) 국가핵융합연구소 플라즈마기술연구센터 선임연구원 장범진 (2010년 졸업) 한양대학교 로봇공학과 조교수 김요한 (2010년 졸업) Fraunhofer 연구소 (독일) Research Scientist 정현호 (2011년 졸업) GIST 전자전기컴퓨터공학부 조교수

□취득 가능 자격증

<ul style="list-style-type: none"> 한국산업인력공단 시행 : 전자 기사, 전자산업기사, 반도체설계산업기사, 정보처리기사 기타 자격 : 2급 정교사(전기·전자·통신)
--

□학과 tip

교수님 한 말씀!!	항상 새로운 기술로 발전하는 차세대 반도체산업이 요구하는 인재가 되기 위하여 도전 의식과 성실함, 배우려는 자세를 가지고 있어야 합니다. 이에 여러분들은 다양한 형태의 도전과 진취적인 행동을 통해 최신 반도체 기술에 대한 지식을 탐구하고 차세대 반도체 산업에 어울리는 인재가 되어 졸업하기 바랍니다.
선배님 한 말씀!!	융합반도체전공은 반도체 전반에 대한 경험과 심도 있는 전문지식을 공부할 수 있습니다. 세부적으로는 반도체소자, 재료, 공정, 회로설계, 신뢰성 평가 및 소재부품 장비기술 등으로 교육과정이 구성되어 있으며, 차세대 반도체 이론과 다양한 설계 교과목을 통해 실무 경험을 경험함으로써 반도체 설계, 반도체 공정, 반도체 장비, 디스플레이 등과 같은 다양한 반도체 산업 분야로 진출할 수 있는 역량을 키울 수 있습니다.
추천도서	<ul style="list-style-type: none"> 기초 전기전자 /최우영 / 예문사 전기전자공학 개론 /Stan Gibilisco / 한빛아카데미

고분자시스템공학부 고분자공학전공

POLYMER SCIENCE & ENGINEERING

(학과 홈페이지: www.polymer.ac.kr)

(학과 전화번호: 031-8005-3580)

“화학에 기반한 미래지향적 재료과학 연구기지”

□ 학과소개

학과소개	고분자공학전공에서는 4차 산업혁명의 근간이 되는 요소기술인 3D프린팅, 나노기술, 인쇄전자, 차세대 디스플레이·에너지에 필요한 고분자·유기물 기반 재료의 교육 및 연구를 수행하고 있습니다.									
필요한 적성	산업의 중추적 역할을 담당할 지성과 인성을 갖춘 재료 전문가									
핵심 전공역량	자기 주도	지식 활용	논리적 사고	의사 소통	창의적 문제 해결	도전	지식 융합	세계 시민	상호 협력	공동체
	○		○	○	○			○		
학과 설립연도	1988년									
재학생수	남 : 102명 (학부 : 남 : 48명 / 여 : 31명) 여 : 90명									
전임교원 수	9명									
교직개설	미개설									

□ 교육과정

1학년	일반화학, 일반화학실험, 일반물리학, 일반물리학실험, 일반수학, 공학컴퓨터응용, 컴퓨터프로그래밍
2학년	물리화학, 유기화학, 공학수학, 고분자의 이해, 고분자기초실험, 유기신소재기초, 지구환경과학, 창의적 공학설계, 지식재산과 특허전략, 첨단제조산업의 이해, 기술보고서작성
3학년	고분자화학, 고분자물리화학, 고분자물성, 고분자열역학, 고분자재료, 고분자기기분석, 종합공학실험, 나노과학의 이해, 고분자재료설계, 고분자바이오재료, 공학생물, 공학경제, 기술과 경영, 산업체현장실습, 확률 및 통계학, 공학수치해석
4학년	고분자블렌드, 생체의용고분자, 고분자종합설계, 고분자공학실험 및 설계, 나노고분자, 전자정보재료및소자, 재료광화학, 지식재산기반창업, 공학윤리, 산업체현장실습

□학과 내 학생활동(특별프로그램, 동아리, 스터디모임, 자치활동, 캠프, 학술발표회 등)

특별프로그램	단국대 - 연태대 복수학위 - 연태대에서 1-2학년, 단국대에서 3-4학년 수학 후 양 대학에서 학사학위 취득
동아리	<ul style="list-style-type: none"> • 폴리건 : 축구 동아리 • 슬라이더 : 야구 동아리 • 라일락 : 여학생 친목 도모

□졸업 후 진로

사회진출 분야	<ul style="list-style-type: none"> • 일반기업 : 전자/디스플레이, 에너지, 화학, 자동차, 조선, 항공, 건축, 생명, 환경 • 공공기관 : 정부 연구소, 기술직 공무원
자랑스런 동문	<ul style="list-style-type: none"> • 김일진 (1997년 졸업) 삼성 SDI 수석연구원 • 이준민 (1998년 졸업) 세우테크 대표 • 장성훈 (1999년 졸업) ㈜울촌화학 사업개발팀장 • 이충봉 (1999년 졸업) Dow Chemical 다우전자재료 수석연구원 • 한중탁 (2000년 졸업) 한국전기연구원 나노카본소재연구그룹 책임연구원 • 이동현 (2001년 졸업) 단국대학교 고분자공학과 교수 • 정현영 (2001년 졸업) 경남과학기술대학교 에너지공학과 교수 • 이상문 (2002년 박사졸업) ㈜삼중 사장

□취득 가능 자격증

<ul style="list-style-type: none"> • 한국산업인력공단 시행 : 화학분석기사, 화공기사, 위험물기능사 등
--

□학과 tip

교수님 한 말씀!!	고분자를 알면 우리가 지금 무엇에 둘러싸여 사는지 알게 되고, 세상이 느껴지면 기술의 미래가 보이고, 기술의 미래가 있는 곳에 행복한 나의 직장이 있습니다.
선배님 한 말씀!!	고분자는 우리 주위의 90% 이상을 차지하는 매우 중요하고 똑똑한 물질입니다. 이처럼 세상의 중심이 되는 이 학문을 배운다는 것은 저에게 강한 자부심입니다. 응용 분야도 매우 다양합니다. 화장품, 반도체, 디스플레이, 자동차, 섬유 등 나열하자면 끝이 없습니다! 그리고 무엇보다, 서로 돕는 활기찬 저희 학과의 분위기가 제가 꿈꾸던 대학 생활을 꾸며주기에 전공을 공부하는데 큰 힘이 되고 있습니다.
추천도서	<ul style="list-style-type: none"> • 4차 산업혁명, 교육이 희망이다 / 류태호 / 경희대학교출판부 • 생활 속의 화학과 고분자 / 정진철 / 자유아카데미

고분자시스템공학부 파이버융합소재공학전공

Department of Fiber Convergence Material Engineering

(학과 홈페이지: <https://cms.dankook.ac.kr/web/fiber>)

(학과 전화번호: 031-8005-3560)

“첨단 융합섬유 및 휴먼케어섬유 분야를 선도할 전문공학인 양성”

□ 학과소개

학과소개	<p>한국 산업근대화를 주도하는 근간 산업을 태동시킨 학문으로 출발한 파이버융합소재 공학은 21세기 국가발전전략의 핵심인 6T (IT-정보, BT-생명, NT-나노, ST-우주, ET-환경, CT-문화패션) 분야와 다각적인 융합에 의해 미래 사회경제와 생활방식을 주도하는 첨단 섬유소재공학으로 빠르게 변화하고 있습니다.</p> <p>따라서 단국대학교 파이버융합소재공학전공에서는 천연 및 합성고분자 물질, 무기물질, 금속물질을 원료로 하는 섬유재료를 바탕으로 일반적인 패션 의류용 소재는 물론 전기, 전자, 정보통신, 자동차, 스포츠, 레저, 환경, 우주항공 등 각 분야의 산업이 요구하는 부가가치가 높은 첨단 섬유 신소재의 제조와 가공 및 그 응용에 대한 창의적 능력을 갖춘 전문공학인을 양성하는데 그 목표를 두고 있습니다.</p>									
필요한 적성	섬유산업 및 융합소재분야에 대한 관심과 과학적 사고력 및 창의성을 가진 학생									
핵심 전공역량	자기 주도	지식 활용	논리적 사고	의사 소통	창의적 문제 해결	도전	지식 융합	세계 시민	상호 협력	공동체
			○		○		○	○	○	
학과 설립연도	1968년									
재학생수	남 : 97명 (학부 : 남 : 48명 / 여 : 31명) 여 : 75명									
전임교원수	6명									
교직개설	- 개설 여부 : ○ - 표시 과목 : 섬유 - 이수 가능 인원 : 1명									

□ 교육과정

1학년	일반수학, 일반화학, 일반화학실험, 일반물리학, 일반물리학실험, 컴퓨터 프로그래밍
2학년	공학수학, 공학컴퓨터응용, 천연섬유, 공업유기화학, 파이버융합소재개론, 파이버소재 물리학, 파이버집합체공학, 물리화학, 파이버융합소재화학, 창의적공학설계, 지구환경과학, 지식재산과 특허전략, 기술보고서작성, 첨단제조산업의이해
3학년	합성섬유, 파이버물성실험, 파이버재료실험, 파이버개질실험, 파이버융합소재물리, 에너지 융합소재, 색소공학설계, 파이버형성공학설계, 고분자가공및응용, 파이버융합소재개질설계, 2차원파이버융합소재설계, 고기능파이버융합소재설계, 염색공정설계, 부직포공학, 산업체 현장실습, 확률및통계학, 공학수치해석, 공학경제, 기술과경영, 공학생물

4학년	기능성색소실험, 파이버융합공정실험, 파이버융합소재종합설계, 나노융합소재설계, 파이버융합소재분석, 파이버복합재료설계, 고기능성색소, 고성능인공섬유, 융합소재응용공학, 바이오메디컬소재, 공학윤리, 지식재산기반창업, 글로벌공학리더십
-----	--

□학과 내 학생활동(특별프로그램, 동아리, 스터디모임, 자치활동, 캠프, 학술발표회 등)

종합설계 경진대회	학부 과정동안 학습한 전공지식을 바탕으로 종합설계 경진대회 진행
학생자치회	<ul style="list-style-type: none"> • 2, 3학년 학생을 중심으로 자치회를 구성 • 학생들과 소통하며 <졸업생과의 멘토링>, <학부 체육대회>, <시험기간 야식행사> 등 활동

□졸업 후 진로

사회진출 분야	<ul style="list-style-type: none"> • 코오롱, 삼양사, 새한, 휴비스, 삼성물산, LG패션, SK, 효성 등 섬유관련 대기업 및 중소기업으로의 취업 • KIST, 한국생산기술연구원, FITI시험연구원, 한국의류시험연구원, KOTITI 시험연구원, 한국섬유개발연구원, 한국섬유소재연구원, Dyetec연구원 등 정부출연연구소 및 공공연구소에서 근무 • 코오롱연구소, 효성연구소 등의 대기업 연구소에서 전문 연구원으로 활동 • 한솔섬유, 세아상역, 한세실업, 노브랜드 등 의류무역회사에서 의류/패션/섬유전문가로 활동
자랑스러운 동문	<ul style="list-style-type: none"> • 김규오 (2007년 졸업) 단국대학교 연구교수 • 유주환 (2009년 졸업) 3M • 장준영 (2011년 졸업) 삼성SDI • 박규설 (2017년 졸업) 깨끗한나라 • 김학전 (2019년 졸업) 한국섬유개발연구원 • 김성아 (2018년 졸업) (주)삼성전자 • 박채빈 (2019년 졸업) (주)효성기술원 • 김현경 (2021년 졸업) (주)SK이노베이션

□취득 가능 자격증

<ul style="list-style-type: none"> • 한국산업인력공단 시행 : 섬유기사, 섬유기술사, 화학분석기사 등

□학과 tip

교수님 한 말씀!!	인간을 존중하는 휴먼케어 미래섬유분야를 선도하는 학과입니다. 대한민국 섬유산업을 이끌어가는 단국대 파이버융합소재공학전공! 여러분, 함께 걸어갑시다!
선배님 한 말씀!!	섬유소재, 고분자가공 및 응용, 복합재료, 바이오섬유 등 다양한 전공지식을 배우며 대한민국 섬유산업을 이끌어 가는데 필요한 전문지식을 배울 수 있습니다.
추천 도서	<ul style="list-style-type: none"> • 줌달의 일반화학 / Zumdahl / 사이플러스 • 맥머리의 유기화학 / John E.Mcmurry / 화학교재연구회

토목환경공학과

DEPARTMENT OF CIVIL AND ENVIRONMENTAL ENGINEERING

(학과 홈페이지: <https://cms.dankook.ac.kr/web/dkucee>)

(학과 전화번호: 031-8005-3470,3478)

“4차 산업혁명 시대의 사회기반시스템 건설·유지관리 기술을 갖춘 글로벌 인재 양성”

□ 학과소개

학과소개	<p>토목환경공학은 사회기반시설 및 국토개발의 분야와 지구환경의 유지·보전 기술을 다루는 학문입니다. 급속히 발전하는 과학기술을 적용하여 계획 및 설계의 인공지능화 그리고 시공 및 유지관리의 자동화를 통해서 건설산업의 생산성을 향상시키고, 사회기반시설과 관련된 다양한 분야에서 대두되는 문제를 해결할 수 있는 건설기술인을 양성하는 데 교육목표를 두고 있습니다.</p> <p>우리 학과는 구조공학, 지반공학, 수공학, 환경공학, 교통공학 등 현대 문명사회의 가장 밑바탕이 되는 이론과 기술을 주요 교과과정에서 다루고 있습니다. 또한 구조실험실, 콘크리트실험실, 토질실험실, 수리실험실, 환경실험실 등의 실험실을 갖추고 있으며, 교수 및 학생 그리고 대학원과정의 연구인력이 서로 강한 유대를 통해 활발한 연구를 수행하고 있습니다.</p>										
필요한 적성	사회기반시설에 대한 관심과 공학적 해석 능력 및 합리적 판단 능력을 갖춘 학생										
핵심 전공역량	자기 주도	지식 활용	논리적 사고	의사 소통	창의적 문제 해결	도전	지식 융합	세계 시민	상호 협력	공동체	
	○	○		○	○			○		○	
학과 설립연도	1967년										
재학생수	325명										
전임교원 수	12명										
교직개설	- 개설 여부: 개설 - 표시과목 : 건설 - 이수 가능인원 : 약 4명										

□ 교육과정

1학년	일반수학1·2, 일반물리학1·2, 일반물리학실험1·2, 일반화학1·2, 일반화학실험1·2, 공학컴퓨터응용, 디자인마이크로프로세서, 정역학
2학년	공학수학1·2, 지구환경과학, GIS및실습, 어드벤처디자인, 위생공학실험, 콘크리트실험, 측량학 및 실습, 환경공학, 응용역학1·2, 토목CAD설계, 유체역학, 컴퓨터프로그래밍, 디자인마이크로프로세서

3학년	공학수치해석, 확률및통계학, 공학생물, 구조역학1·2, 토질역학1·2, 철근콘크리트공학·설계, 수리학, 상수도공학, 구조역학실험, 토질역학실험, 수문학, 하수도공학, 첨단토목시공학, 수리학실험
4학년	토목환경종합설계, PS콘크리트구조설계, 교량공학설계, 하천공학, 수자원시스템설계, 기초공학설계, 수환경시스템공학설계, 강구조공학설계, 구조동역학, 도로공학설계

□학과 내 학생활동(특별프로그램, 동아리, 스터디모임, 자치활동, 캠프, 학술발표회 등)

동아리	<ul style="list-style-type: none"> · 광개토: 구조물 설계 및 외부 설계 경진대회참가 · EUREKA: 댐, 하천 시설 견학답사 및 전문가 세미나 · DO: 환경관련 시설물 설계 경진대회 참가 및 관련 전시회·세미나 참석, 현장 견학
현장답사	건설현장 견학을 통한 심화학습

□졸업 후 진로

사회진출 분야	<ul style="list-style-type: none"> · 건설회사 및 일반기업체 건설부문 부서의 설계, 시공, 유지관리, 연구분야 · 서울시, 경기도, 수원시, 용인시 등 지자체 공무원 및 중앙부처 공무원 · LH공사, 한국도로공사, 수자원공사 등 정부출연의 공공기관 · 건설기술연구원, 철도기술연구원 등 정부출연 연구기관 · 대학교 건설관련학과 교원
자랑스런 동문	<ul style="list-style-type: none"> · 이승우(1985년 졸업) 인천도시공사 사장 · 최인호(1985년 졸업) ㈜에코비트 사장 · 김재수(1986년 졸업) 평택도시공사 대표 · 김승익(1986년 졸업) ㈜후레시네코리아 부사장 · 맹윤석(1986년 졸업) 도화엔지니어링 감리부 부사장 · 박현영(1987년 졸업) ㈜엠시에타 대표 · 정철현(1987년 졸업) 단국대학교 토목환경공학과 교수 · 심기오(1988년 졸업) 소방방재청 국립재난안전연구원 · 이종호(1988년 졸업) ㈜한맥기술 부사장 · 김달성(1988년 졸업) ㈜경동기술공사 부사장 · 박창원(1989년 졸업) 토우산업(주) 대표이사 · 김병수(2005년 졸업) 단국대학교 토목환경공학과 교수

□취득 가능 자격증

<ul style="list-style-type: none"> · 토목기사/한국산업인력공단 · 철도토목기사/한국산업인력공단 · 건설재료시험기사/한국산업인력공단 · 측량및지형공간정보기사/한국산업인력공단 · 콘크리트기사/한국산업인력공단 · 수질환경기사/한국산업인력공단 · 건설안전기사/한국산업인력공단 외 다수

□학과 tip

교수님 한 말씀!!	토목환경공학은 공학 분야 중에서 가장 깊은 역사를 가지고 있으며, 다양한 사회기반시설의 계획, 설계, 시공, 유지관리 전반에 걸쳐 필요한 지식을 폭넓게 다루고 있는, 인간사회가 존재하는 한 반드시 필요한 학문 분야 중의 하나입니다.
선배님 한 말씀!!	이론 및 실험/실습, 프로그램 지식을 다양하게 배우기 때문에 졸업 후 사회에서 본인의 능력을 충분히 발휘할 수 있습니다. 또한 토목환경종합설계 과목을 통해 교량, 도로, 정수장 등의 설계과정에 대해 이해할 수 있습니다.
추천도서	<ul style="list-style-type: none"> • 더 나은 세상을 디자인하다/장승필 외 11명/KSCE PRESS • 자연과 문명의 조화 토목공학/대한토목학회 출판위원회/씨아이알 • 토목공학의 역사/한스 스트라우브 저/대한토목학회 • 땅과 문명의 어울림, 지반공학/한국지반공학회

기계공학과

DEPARTMENT OF MECHANICAL ENGINEERING

(학과 홈페이지: <http://me.dankook.ac.kr>)

(학과 전화번호: 031-8005-3497)

“4차 산업혁명을 선도한 기계공학 전문인력 양성”

□ 학과소개

학과소개	기계공학과는 과학과 수학의 지식을 응용하여 체계적으로 제품을 설계·제작하고 각종 소비재의 생산에서부터 철강, 반도체 등 중간재의 생산 및 제반 공정의 계획·관리까지 포함한 폭넓은 분야에서의 경쟁력을 갖춘 전문 기술인력을 양성하는 학과입니다.									
필요한 적성	명확한 문제해결을 위해 논리적이며 분석적인 자세가 요구되며, 빠르게 발전하는 공학 분야의 특성상 혁신적이며 창의적인 사고력이 필요합니다. 타 관련 전문가와 협력하게 되는 경우가 많으므로 융통성과 협동정신 또한 필수적입니다.									
핵심 전공역량	자기 주도	지식 활용	논리적 사고	의사 소통	창의적 문제 해결	도전	지식 융합	세계 시민	상호 협력	공동체
		○			○		○	○	○	
학과 설립연도	1967년									
재학생수	남 : 343명 여 : 40명									
전임교원 수	12명									
교직개설	- 개설 여부 : ○ - 표시 과목 : 기계 · 금속 - 이수 가능 인원 : 3명									

□ 교육과정

1학년	일반수학1, 일반물리학1, 일반물리학실험1, 일반화학1, 일반화학실험1, 일반수학2, 일반물리학2, 일반물리학실험2, 일반화학2, 일반화학실험2, 정역학, 디자인마이크로소프트, 컴퓨터프로그래밍
2학년	공학수학1, 공학컴퓨터응용, 공학수학2, 지구환경과학, 어드벤처디자인, 재료역학1, 열역학1, 유체역학1, 동역학, 기구설계학, 공학CAD, 시뮬레이션프로그래밍, 재료역학2, 열역학2, 3차원모델링, 디자인과프로토타이핑, 디자인마이크로프로페션, 첨단제조산업의이해, 기술보고서작성, 지식재산과특허전략
3학년	확률및통계학, 공학생물, 공학수치해석, 기계공학실험1, 기계공작법, 기계설계, 기계공학 실험2, 기계공학종합설계1, 스마트IoT, 유체역학2, 열전달, 진동공학, CAD/CAM,

	HVAC, 제어공학, 유체기계설계, 센서기반IoT시스템설계, 프리캔스톤, 동적시스템모델링 및해석, 공학경제, 기술과경영, 산업체현장실습(기계공학)1, 2
4학년	기계공학실험3, 기계공학종합설계2, CAE해석, 생산제조자동화, 스마트캡스톤, 증강현실 과가상현실, 사이버물리시스템설계, 환경과에너지, 환경소음공학, 에너지변환및동력, 생산로봇, 스마트소재, 사이버물리기반모니터링및예측, 제조회환경과에너지, 스마트생산, 지식재산기반창업, 공학윤리, 글로벌공학리더십, 산업체현장실습(기계공학)1, 2, 국내 인턴십1, 국외인턴십1, 국내인턴십2, 국외인턴십2

□학과 내 학생활동(특별프로그램, 동아리, 스터디모임, 자치활동, 캠프, 학술발표회 등)

Run2X	자동차 제작 및 연구
Lab Tour	다양한 분야의 기계공학전공 대학원 연구실 소개

□졸업 후 진로

사회진출 분야	<ul style="list-style-type: none"> • 자동차, 항공, 조선, 중공업 등과 같은 기계공학 고유의 실무 또는 연구직 • 기계공학과 관련된 전자, 컴퓨터, 정보통신, 원자력, 에너지, 건설 산업, 플랜트 엔지니어링 등의 산업체 분야 • 교육기관, 연구기관, 공기관, 변리사 등 기타 다양한 분야
자랑스런 동문	<ul style="list-style-type: none"> • 배신철 (1973년 졸업) 단국대 기계공학과 명예교수 • 현동훈 (1980년 졸업) 한국산업기술대학교 나노-광공학과 교수 • 이제한 (1981년 졸업) 서울도시가스 상무이사 • 정인호 (1981년 졸업) 창전사 대표 • 김명윤 (1981년 졸업) 서영대 자동차기계과 교수 • 윤한용 (1981년 졸업) 목포대 기계공학과 교수 • 남대훈 (1981년 졸업) 한국산업기술대 메카트로닉스공학과 교수 • 민세홍 (1983년 졸업) 가천대 소방방재공학과 교수

□취득 가능 자격증

<ul style="list-style-type: none"> • 한국산업인력공단 시행 : 일반기계기사, 기계설계기사, 공조냉동기계기사, 건설기계설비기사 등
--

□학과 tip

교수님 한 말씀!!	기계공학은 모든 공학의 근간이 되는 학문으로서 자연과학 분야 중 타 전공과의 연계성이 가장 높은 분야입니다. 따라서 기계공학 고유의 분야뿐 아니라 관련성을 가진 다른 분야에서 활동하게 될 경우에도 전공지식을 매우 유용하게 활용할 수 있습니다.
선배님 한 말씀!!	기계공학과에서는 1, 2학년때 일반수학, 일반물리, 4대 역학을 기본으로 기계공학 지식의 바탕을 확립하고 3학년부터는 본격적인 설계, 계측, 제어 등에 대해 배웁니다. 일상생활에서 흔히 접하고 사용하는 기계가 얼마나 과학적인 작품인지 뿐만 아니라 근본적인 원리까지도 배울 수 있는 매력적인 학과입니다.
추천도서	<ul style="list-style-type: none"> • 공학에 빠지면 세상을 연는다 /서울대학교 공과대학 / 동 아사이언스 • 도구와 기계의 원리 / 데이비드 맥컬레이/ 서울문화사

화학공학과

DEPARTMENT OF CHEMICAL ENGINEERING

(학과 홈페이지: <https://cms.dankook.ac.kr/web/chem>)

(학과 전화번호: 031-8005-3535 / 3543)

“미래가치 창출을 통한 차세대 산업을 선도하는 화학공학”

□ 학과소개

학과소개	단국대학교 화학공학과는 1962년도에 단국대학 공학 계열에서 가장 먼저 개설되어, 1966년도 1회 졸업생을 배출한 이래로 현재까지 학부 졸업생 약 4000명, 대학원 석·박사 졸업생 약 500여 명을 배출하여 대한민국의 화학공학 산업을 선도하는 인재를 양성하고 있습니다. 특히 한국 공학교육 인증원 화학공학 프로그램 인증기관으로 화학공학 정통 교과목을 충실하게 교육하고 있으며, 반도체 나노 정보 소재 융합기술, 차세대 에너지/환경 기술, 바이오 기반 신소재 및 공정 기술, 분자 및 공정 시뮬레이션 특화기술 등의 첨단 화학공학 분야에서 연구를 학생들과 함께 진행하고 있습니다.										
필요한 적성	일반적인 기초과학에 흥미와 관심이 있고, 자연현상에 대한 과학적 해석 그리고 평소 논리적 사고를 할 줄 아는 학생이라면 적합합니다. 또한, 과학적 사고와 공학적 적용성의 가치 창출을 할 수 있어야 하며, 컴퓨터를 활용한 연구 과정이 많으므로 이에 대한 기본 지식도 중요합니다.										
핵심 전공역량	자기 주도	지식 활용	논리적 사고	의사 소통	창의적 문제 해결	도전	지식 융합	세계 시민	상호 협력	공동체	
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
학과 설립연도	1962년										
재학생수	남 : 239명 여 : 218명										
전임교원 수	15명										
교직개설	- 개설 여부 : ○ - 표 시과목 : 화공, 섬유 교과 교재연구 및 지도법 - 이수 가능 인원 : 약 3명										

□ 교육과정

1학년	일반 수학1, 일반 수학2, 일반물리학1, 일반물리학실험1, 일반화학1, 일반화학실험1, 일반물리학2, 일반물리학실험2, 일반화학2, 일반화학실험2, 공학컴퓨터응용, 컴퓨터 프로그래밍, 창의적공학설계
2학년	화공기초실험, 화공 양론, 물리화학, 유기화학, 공업 물리화학, 공업 유기화학, 공업분석 화학, 화공전산, 화공 유체공학, 공학 수학1, 공학 수학2, 화공분자설계
3학년	화공열전달, 화공열역학1, 이동현상실험, 반응공학, 반응현상실험, 물질전달, 화공재료 과학, 생명화학공학, 화공열역학2, 생체물질과학, 전기화학공학, 공학생물, 공학 수치 해석, 반도체 화학 공정

4학년	화학 반응기설계, 화공시스템실험, 화공종합설계2, 에너지 공학, 고분자공학, 환경 화학공학, 공정제어, 화공종합설계1, 환경공정설계, 고분자 공정공학, 플랜트설계, 산업체 현장실습 1·2, 국내 인턴십1·2, 국외 인턴십1·2
-----	--

□학과 내 학생활동(특별프로그램, 동아리, 스터디모임, 자치활동, 캠프, 학술발표회 등)

전공 심화 연구회	ET-에너지환경 촉매 연구회, IT-전자재료와 반도체 연구회, BT-생체재료와 화장품 연구회
스터디 모임	영어 스터디 동아리
화공 지식 재산 동아리	특허 이해 및 관련 공모전 준비
체육 동아리	화공 FC
Splash	취업 스터디

□졸업 후 진로

사회진출 분야	화학공학은 정유·석유화학·철강 등 국가 기간 산업을 선도하는 화공 전통분야 외에도 IT 기반의 반도체·디스플레이, ET 기반의 에너지·환경, BT 기반의 생명·정밀화학(생체재료·제약·화장품), 등 국가의 전통 및 차세대 산업 분야를 포함하며, 특별히 향후 제4차 산업혁명을 이끄는 기반기술인 첨단소재, 스마트제조공정, 그린 에너지, 기후 및 환경변화 대응기술 등에도 중추적 역할을 하고 있습니다.
자랑스런 동문	<ul style="list-style-type: none"> • 박상현 (2020년 졸업) SK이노베이션 • 박은채 (2020년 졸업) 삼성전기 • 정재훈 (2020년 졸업) 삼성전자 • 구교성 (2020년 졸업) 삼성전기 • 김 강 (2021년 졸업) SK이노베이션 • 김동우 (2021년 졸업) 삼성전자 • 김준용 (2021년 졸업) 삼성전자 • 문준호 (2021년 졸업) LG화학 • 여현승 (2021년 졸업) 한국수력원자력 • 윤혜진 (2021년 졸업) 삼성전자

□취득 가능 자격증

<ul style="list-style-type: none"> • 한국산업인력공단 시행 : 화공기사, 화학분석기사, 생물공학기사, 화약류제조기사, 대기환경기사, 폐기물처리기사, 수질환경기사
--

□학과 tip

교수님 한 말씀!!	미래산업을 이끌어 나가는 화학공학과에서 여러분의 큰 꿈을 함께 키워나가시길 바랍니다.
선배님 한 말씀!!	화학공학과에서는 교수님, 선후배 및 졸업생과의 소통이 원활하여 학과생활에 많은 도움을 받을 수 있습니다. 또한, 화학공학에 대한 과목들을 이론적으로 배우고 이를 실험, 설계를 통해 더욱 심화시켜 추후 사회진출에 도움을 얻을 수 있습니다.
추천도서	<ul style="list-style-type: none"> • 과학혁명의 구조 / 토머스 쿤 • 화학혁명과 폴링 / 톰 헤이거

-
- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">• 엔트로피 / 제레미 리프킨• 21세기 과학의 쟁점 / 임경순• 지속가능한 미래를 여는 에너지와 환경 / 최기련 |
|--|---|
-

건축학부 건축학전공 (5년제)

SCHOOL OF ARCHITECTURE / DEPARTMENT OF ARCHITECTURE

(학과 홈페이지: <http://cms.dankook.ac.kr/web/archi>)

(학과 전화번호: 031-8005-3698, 031-8005-3726, 031-8005-3724)

“폭넓은 시야와 논리적인 분석력을 바탕으로 창의적 건축가(디자이너)를 양성하는 학과”

□ 학과소개

학과소개	<p>건축학과는 인간이 삶을 영위하는 데 필요한 건축물을 포함한 물리적 환경(도시, 조경 등)을 계획하고 설계하는 학문을 배우는 곳입니다. 건축학과에서는 인문적 소양을 바탕으로 분석력, 종합판단력, 창의력에 기반을 둔 종합적 설계능력을 배양하며 ‘인간과 자연, 기술과 함께 하는 디자인’을 추구하고 있습니다.</p> <p>학생들은 5년 동안 전문 학위(B. Arch)프로그램을 통해 건축역사, 디자인이론, 건축기술, 건축실무, 건축설계의 다양한 영역에서 전문적 지식을 습득하게 되며 인접 학문 간 연계 교육을 통해 건축뿐만 아니라 환경설계 전반을 다루는 전문인으로 성장할 수 있게 됩니다.</p>									
필요한 적성	<p>건축가·건축사는 창조적이고 독창적인 능력과 함께 아이디어를 실현하는 표현능력을 갖추어야 합니다. 폭넓은 시야를 가지고 주변을 살펴보는 섬세함, 예리한 관찰력, 논리적인 사고와 창의적인 문제 해결을 위한 집요함 등이 요구됩니다.</p> <p>따라서 문화적, 예술적으로 소질이 있거나 관심이 있는 학생이라면 좋은 결과를 거둘 수 있을 것입니다.</p>									
핵심 전공역량	자기 주도	지식 활용	논리적 사고	의사 소통	창의적 문제 해결	도전	지식 융합	세계 시민	상호 협력	공동체
	○		○		○		○		○	
학과 설립연도	2001년									
재학생수	남 : 148명 여 : 131명									
전임교원 수	10명									
교직개설	미개설									

□ 교육과정

1학년	건축CAD, 기초설계1, 기초설계2, 건축의이해, 구조의원리와역학, 건축의시각표현, 조형과건축
2학년	디지털건축, 건축설계1, 건축설계2, 서양건축사, 한국건축사, 건축환경, 재료의물성과구법, 건축디자인론1, 건축적글쓰기, 건축계획
3학년	건축설계3, 건축설계4, 인간행태와건축, 근현대건축, 주거및단지계획, 건축설비, 건축구조시스템, 도시계획의이해, 건축디자인론2, 건축인문학, 건축공간분석, 건축사진, 건축미디어와컴퓨터1

4학년	건축설계5, 건축설계6, 도시설계, 한국근현대건축사, 건축시공기술, 건물의상세표현과구성, 공공건축과법제도, 건축비평, 조경건축, 목구조, 건축미디어와컴퓨터2, 친환경시스템설계, 건축계획과디자인경영
5학년	건축설계7, 건축설계8, 건축기술과BIM, 건축설계실무, 도시개발과재생, 건축전시기획, 실내건축실무, 디자인컴퓨팅:빅데이터와딥러닝

□학과 내 학생활동(특별프로그램, 동아리, 스터디모임, 자치활동, 캠프, 학술발표회 등)

DUCA(Lecture Series)	• 매 학기 4회, 주제 선정 후 외부 전문가 초빙 특강
해외교류 프로그램	• 독일 다름슈타트 공대, 홍콩의 주해대학교, 미국의 켄트대학교의 교류프로그램, 학생들의 해외탐방 독려 및 지원
다양한 워크숍	• 목조건축워크숍, 도시재생 워크숍, 팔라디오 건축워크숍, Archi Tree 고등학생 진로탐구 워크숍, UAUS 서울·경기 건축학과 연합학생회 파빌리온 등 관심분야에 따라 건축학과 건축공학의 공동 활동으로 교류 활성화
집짓기운동, 문화유산 지킴이활동	• 건축문화유산의 보존운동에 동참함으로써 전통건축문화를 이해, 지역사회와 시민의 보존의식을 제고하는데 기여
인턴 프로그램	• 산학협력 프로그램의 일환으로 '현장실무'교과목 개설. 설계 사무실 및 학생의 수요에 따른 다양한 분야에서의 인턴실습 권장
동아리	<ul style="list-style-type: none"> • Manual House: 목조주택의 매뉴얼화를 통한 새로운 공법을 제안하고 효율적인 집짓기를 실험 및 연구 동아리 • PAPYRUS: 건축에 대해 연구하며 학술지를 만드는 동아리 • PLY: 예술적 경험을 통해 건축을 공부하는데 더욱 풍부한 감성과 오감을 체험하는 동아리 • 설계연구회: 건축설계를 하는데 기본이 되는 지식 공유 및 토론 동아리 • C.A.A.D: 컴퓨터를 이용한 건축설계에 대해 함께 탐구하는 동아리 • A.I.A: 건축과 관련된 시각예술 및 문화 전반에 대한 공부를 토대로 건축디자인의 구현 방법론을 탐구하며 연구하는 동아리 • PHILOARCHI: DSLR 및 SLR 촬영기법, 피사체와 환경에 따른 구도 및 촬영기법에 대한 스터디 동아리

□졸업 후 진로

사회진출 분야	건축설계 사무소, 인테리어 설계 사무소, 건설회사, 건축 관련 출판사, 건축 자재컨설팅, 전시기획, 건축기획·개발, 조경설계디자인, 가구디자인, 도시계획 도시설계분야, 건축직 공무원, 건축 관련 연구소, 대학원, 공기업
자랑스런 동문	<ul style="list-style-type: none"> • 김효만 (1978년 졸업) 이로재건축사사무소 대표 • 강석후 (1984년 졸업) 서울시건축사회 회장 • 박영환 (1985년 졸업) 창조건축 부사장 • 김원필 (1985년 졸업) 서울과학기술대 교수 • 조성학 (1986년 졸업) 해안건축 부회장 • 송철의 (1988년 졸업) 간삼건축 본부장, 전무 • 조민건 (1989년 졸업) 희림건축 부사장

□취득 가능 자격증

- 한국산업인력공단 시행 : 건축기사, 실내건축기사, 도시계획기사, 건축설비기사
- 대한건축사협회 시행 : 건축사

□학과 tip

교수님 한 말씀!!	우리 건축학과는 건축설계 및 도시디자인 중심의 설계 중점 학과로서 전국적인 명성을 떨치고 있습니다. 본 학과는 세계의 다양한 건축학과와 교환학생 및 교류프로그램을 진행하고 있으며, 여러분을 세계적인 건축가로 양성할 준비된 건축학과라고 자부합니다.
선배님 한 말씀!!	다양한 이론과 직접적인 설계 실습을 통해 건축에 대한 지식과 이해의 폭이 넓어져요. 건축을 배우면서 내가 생각하는 것보다 건축의 영역이 넓다는 것을 느낄 수 있어요.
추천도서	<ul style="list-style-type: none">• 건축을 향하여 / LE CORBUSIER / 동녘• 건축의 복합성과 대립성 / ROBERT VENTURI / 기문당• 도시의 건축 / ALDO ROSSI / 동녘

건축학부 건축공학전공

DEPARTMENT OF ARCHITECTURAL ENGINEERING

(학과 홈페이지: <https://www.dankook.ac.kr/web/kor/-178>)

(학과 전화번호: 031-8005-3731, 3740)

“도면 속의 건축을 형상화하는 인력양성”

□ 학과소개

학과소개	건축공학은 적절한 공간 활용을 위해 설계된 예술적이고 창의적인 건축물을 실제 SITE에서 구현하기 위해 필요한 기술 영역(구조, 환경, 재료, 건설관리 등)을 다루는 공학적 학문으로, 국가 기반 산업인 건설 기술 분야에 진출할 전문 인력을 양성합니다. 건축공학과는 지진 등 각종 재난에 대한 건축물의 안전, 쾌적하고 에너지 절약 환경, 빠르고 효율적인 건설 등을 위하여 국제 인증을 받은 교육 프로그램을 제공하고 있습니다. 또한 4차 산업을 기반으로 한 다양한 융복합 교과과정을 통해 건설 분야 외에 다른 분야로의 진출이 가능하도록 노력하고 있습니다.									
필요한 적성	건축공학전공을 원하는 학생은 건축물의 구성원리를 이해하고 건축물에 다양한 기술 영역을 배워야 합니다. 공학도로서 수학, 과학에 대한 탄탄한 소양과 함께 인간 삶과 관련한 다양한 분야에 대한 관심을 가진 학생이라면 좋은 성과를 거둘 수 있을 것입니다.									
핵심 전공역량	자기 주도	지식 활용	논리적 사고	의사 소통	창의적 문제 해결	도전	지식 융합	세계 시민	상호 협력	공동체
	○	○	○		○	○	○	○	○	○
학과 설립연도	1965년									
재학생수	남 : 148명 여 : 61명									
전임교원 수	11명									
교직개설	- 개설 여부: ○ - 표시과목 : 건설교과교육론 - 이수 가능인원 : 약 2명									

□ 교육과정

1학년	일반수학1, 일반수학2, 공학컴퓨터 응용, 컴퓨터프로그래밍, 정역학, 일반화학1, 일반화학실험1, 일반화학2, 일반화학실험2, 일반물리1, 일반물리실험1, 일반물리2, 일반물리실험2
2학년	건축공학의 이해, 건설경영, 공학수학1, 공학수학2, 건물의 요소와 기술, 건축구조역학1, 건축구조역학2, 건축경제, 건축설비, 건축환경계획, 건축재료학, 기술보고서 작성, 건축공학컴퓨터응용, 어드벤처디자인

3학년	건축동역학, 철근콘크리트구조, 확률 및 통계학, 건축시공1, 건물과 에너지, 건축재료 실험 및 배합설계, 건축설비설계, 강구조1, 철근콘크리트구조설계, 건축계획 및 법규, 공학수치해석, 스마트공학설계
4학년	지속가능한 환경설비, 건축구조계획 및 내진설계, 강구조2, 건축프로젝트설계 및 관리, 건축적산 및 공정관리, 건축공학종합설계, BIM활용건축 설계 및 시공, 건축기초토질역학, 건축원가설계, 건물유지관리, 건축생산기술

□학과 내 학생활동(특별프로그램, 동아리, 스터디모임, 자치활동, 캠프, 학술발표회 등)

특별 프로그램	홈coming데이 : 졸업생 및 현직 관계자분들을 초대하여 전공, 취업, 상담 등에 대한 대화의 장을 통하여 진로에 대한 세부 탐색을 위한 건축학부 특별프로그램
동아리	<ul style="list-style-type: none"> • 주춧돌(구조): 구조설계 및 모델링을 통한 구조 설계 방법 연구 동아리 • 시공연구회: 도면 해석 능력 향상 및 실제 현장 적용을 위한 시공방법 연구 동아리 • MIM(Management Mind): 경영학적 마인드로 건축물을 다양한 각도에서 바라보는 시각을 기르기 위한 동아리 • 환경동아리: 건물 내 사용자들의 편의 제공 및 환경 개선 방법, 건물에너지 절감 방안 연구 동아리

□졸업 후 진로

사회진출 분야	<ul style="list-style-type: none"> • 종합건설회사, 엔지니어링사(건설관리·구조설계·에너지·환경설비), 전문건설업, 금융회사(시설 및 보험), 시행사, 호텔 • 공공기관(LH, GH, SH, 코레일, 한국전력 등 정부부처(시설직)), 중등학교 교사 등
자랑스런 동문	<ul style="list-style-type: none"> • 정월용 (1989년 졸업) SI건축사사무소 대표이사 • 명로인 (1981년 졸업) 서영ENG 사장 • 선우환호 (1990년 졸업) 롯데건설 건축본부장 • 이상구 (1985년 졸업) 이레구조 대표(한국건축구조기술사회 부회장) • 박현수 (2006년 졸업) 신한대학교 디자인대학 학장 • 임남기 (1998년 박사 졸업) 동명대학교 건축학부 교수 / 대학원장 • 이영도 (1981년 졸업) 경동대학교 교수 / 한국시공학회 회장 • 노영숙 (1990년 졸업) 서울과학기술대학교 건축학부 교수 • 최인창 (1986년 졸업) 충청대학교 교수 • 유경원 (1992년 졸업) 신동아건설 상무 • 윤도식 (1993년 졸업) 극동건설 상무 • 조한병 (1982년 졸업) 남광토건 상무 • 안치열 (1990년 졸업) 태영건설 상무 • 이경진 (1994년 졸업) 동부건설 상무 • 오병길 (1993년 졸업) 대림대학교 교수 • 박태원 (1997년 졸업) 단국대학교 교수 • 이종식 (2010년 박사 졸업) 송원대학교 교수 • 임명관 (2007년 석사 졸업) 울산대학교 교수

□ 취득 가능 자격증

<ul style="list-style-type: none"> • 한국산업인력공단 시행 : 건축시공기술사, 건축구조기술사, 건축기계설비기술사, 건설안전기술사, 건축기사, 건축설비기사, 건설안전기사, 감정평가사 등 • 한국에너지공단 시행 : 건물에너지평가사
--

□ 학과 tip

교수님 한 말씀!!	<p>건축공학은 인간이 평생을 통하여 생활하는 공간을 창출하는 학문이며 기술로서 모든 분야가 함께 하는 종합 학문입니다. 건축공학을 공부하시면 사람이 살아가는 기초생활분야에서 폭 넓게 공부하며 기본 소양을 갖추게 될 것입니다. 또한, 건축공학내의 다양한 학문분야에서 본인에게 가장 흥미로운 분야에 대하여 전문가로 성장하여 사회에 기여하는 엔지니어가 될 거라 기대합니다.</p>
선배님 한 말씀!!	<p>후배님들 환영합니다. 건축공학은 우리가 어렸을 때 블록으로 한번 짚은 해보았을 것입니다. 다만, 과에서는 현실적인 집짓기를 배우는 학문입니다. 건축공학과에서 공부하며 누구라도 어렸을 때부터 꿈이었던 안전하고 튼튼한 집짓기의 전문가가 되어보시지 않겠습니까? 세상이 변하고 사회가 다양해 지면서 다양한 기술이 개발되어도 집짓기는 영원합니다. 건축공학을 전공하는 후배님들 화! 이! 텅!</p>
추천도서	<ul style="list-style-type: none"> • 건축공학설계개론 / 기문당 • 건축공학개론 / 조영상, 송규동, 홍성욱, 이주운 • 건축구조시스템 / Heino Engel • 건축물은 어떻게 서 있는가 / Mario Salvadori • 초고층구조설계 / Bungale S. Taranath Ph.D.

소프트웨어학과

DEPARTMENT OF SOFTWARE SCIENCE

(학과 홈페이지: <https://cms.dankook.ac.kr/web/sw>)

(학과 전화번호: 031-8005-3227)

“같이 도전하는 소프트웨어 리더”

□ 학과소개

학과소개	4차 산업혁명시대의 도래와 더불어 소프트웨어의 중요성이 다시금 부각되고 있습니다. 소프트웨어 학과에서는 ICT, 블록체인, 인공지능, AR /VR 등 분야에서 핵심 동력이며 기술 집약체인 소프트웨어(software, SW)를 교육합니다. 교육의 목표는 실무 능력과 국제 경쟁력을 갖춘 SW 전문인력의 양성입니다. 첨단 교육시설에서 기초과학, SW 이론과 설계, 캡스톤디자인, 실무 중심 현장 교육 등 전공 능력과 실무 능력 향상 교육을 제공하여 자기주도 학습과 창의성 개발을 위한 교육 프로그램을 갖추고 있습니다.										
필요한 적성	<ul style="list-style-type: none"> • 기초 과학과 공학을 바탕으로 논리력과 창의력을 보유한 인재 • 새로운 분야에 대한 열린 호기심을 갖고 질문을 많이 하는 인재 • 강한 집중력과 끈기 있는 자기 주도 학습자세를 갖춘 인재 • 『개방·소통·공감』하는 협력 관계를 지향하는 리더십을 보유한 인재 										
핵심 전공역량	자기 주도	지식 활용	논리적 사고	의사 소통	창의적 문제 해결	도전	지식 융합	세계 시민	상호 협력	공동체	
	○	○		○	○			○		○	
학과 설립연도	1982년										
재학생수	남 : 263명 여 : 109명										
전임교원 수	15명										
교직개설	- 개설 여부 : ○ - 표시 과목 : 정보·컴퓨터교과교육론, 정보·컴퓨터교과교재연구및지도법 - 이수 가능 인원 : 약 6명										

□ 교육과정

1학년	프로그래밍, 고급프로그래밍
2학년	객체지향프로그래밍, 시스템프로그래밍, 컴퓨터구조, 자료구조, 멀티미디어시스템, 데이터베이스기초, 디자인패턴, 웹프로그래밍, 컴퓨터와통신, 컴퓨터그래픽스
3학년	운영체제, 컴퓨터네트워크, 알고리즘, SW보안개론, 모바일플랫폼, 영상정보처리, 고급데이터베이스, 멀티미디어신호처리, 소프트웨어공학, 정보보호이론, 운영체제보안, 인공지능융합플랫폼, 인공지능
4학년	시스템분석및설계, 인터넷보안, 시큐어코딩, IoT플랫폼, 데이터마이닝, 오토마타와컴파일러, 악성코드분석, 딥러닝/클라우드, 실무중심산학협력프로젝트

□학과 내 학생활동(특별프로그램, 동아리, 스터디모임, 자치활동, 캠프, 학술발표회 등)

디맵스	다양한 IT 관련 분야 세미나 및 스터디, 공모전, 프로젝트 진행
이지스	보안관련 세미나 및 스터디, 프로젝트 진행, 보안 경진 대회 참여 유도
Tux	임베디드시스템 기술과 응용 학습
IDA	데이터 처리, 데이터베이스 구축, 데이터마이닝 등 데이터 마이닝 기법의 학습과 개발

□졸업 후 진로

사회진출 분야	<ul style="list-style-type: none"> • 벤처기업 창업, 시스템엔지니어, 보안전문가, 소프트웨어개발자, 데이터베이스 관리자, 빅데이터분석가, 인공지능 응용 전문가 등 IT 전문 분야 • 바이오, 전자전기, 로봇, 기계, 의료 등과 융합되어 미래 지식정보사회를 위한 전문가 • 대학원에 진학하여 심화 분야 연구와 응용 전문 기술을 보유 후 연구원
자랑스런 동문	<ul style="list-style-type: none"> • 허전진 (2022년 졸업) 월로그(개발 팀장) 재직 • 조정민 (2022년 졸업) KB국민은행 재직 • 신창우 (2022년 졸업) 미래에셋펀드서비스 재직 • 이상민 (2021년 졸업) 라인플러스 재직 • 박동학 (2021년 졸업) 삼성전자 삼성리서치 재직 • 박민혁 (2021년 졸업) 이베이 재직 • 김병철 (2020년 졸업) KT 재직 • 류다인 (2020년 졸업) 국립국제교육원 데이터품질관리부서 재직 • 손지경 (2020년 졸업) 롯데정보통신(주) 재직 • 지승훈 (2019년 졸업) SK하이닉스(주) 재직 • 김상범 (2019년 졸업) (주)카카오페이지 IPI팀 재직 • 김수영 (2019년 졸업) 한국감정원 ICT운영부 재직 • 윤지원 (2019년 졸업) ㈜안랩 EMS개발팀 재직

□취득 가능 자격증

<ul style="list-style-type: none"> • 정보처리기사(한국산업인력공단), 정보보안기사(한국인터넷진흥원), 국가공인SQL개발자(한국데이터진흥원), 국가공인데이터분석전문가(한국데이터진흥원), 국가공인리눅스마스터(한국정보통신진흥협회), Linux Professional Institute(Linux 자격증), Cisco Certified Network Associate(CISCO자격증), ORACLE Certified Java Programmer(ORACLE 자격증)
--

□학과 tip

교수님 한 말씀!!	SW 산업의 발전으로 인하여 관련 분야의 전문가에 대한 수요가 지속적으로 증대되고 있어요. 미래 산업의 핵심 학과라고 자부합니다.
선배님 한 말씀!!	이론과 실습 특히 프로그래밍 수업이 병행되어 컴퓨터활용능력이 중요해요! 또 관심 분야에 따라서 보안트랙과 지능형플랫폼트랙 등 다양하고 세부적인 수업을 수강하면 직접 원하는 작품을 기획, 구성, 제작할 수 있어요!
추천도서	<ul style="list-style-type: none"> • Cracking the Coding Interview / Gayle Laakmann McDowell / CareerCup • Computer Science Distilled Learn the Art of Solving Computational Problems / Wladston Ferreira Filho, Raimondo Pictet / Code Energy LLC

컴퓨터공학과

DEPARTMENT OF COMPUTER ENGINEERING

(학과 홈페이지: <http://cms.dankook.ac.kr/web/ace>)

(학과 전화번호: 031-8005-3653,3661)

“4차 산업혁명 인재양성 요람”

□ 학과소개

학과소개	컴퓨터 관련 기술은 지식공학 산업의 핵심으로, 국가 성장 동력의 기반이 되며, 부가가치가 높은 기술로서 전 산업 분야에 걸쳐 융합이 확대되고 있습니다. 따라서 컴퓨터 전문인력에 대한 수요는 점차 높아지고 있으며, 이를 만족시키기 위하여 본 학과에서는 수요자 중심의 자율 순환형 공학교육시스템을 기반으로 컴퓨터 및 IT 산업 분야의 능력있는 인재를 양성함을 목표로 하고 있습니다.									
필요한 적성	기본 지식을 갖추고 빠른 변화에 적응하기 위해 꾸준한 노력, 논리적이고 분석적인 사고력 그리고 창의력을 갖춘 학생									
핵심 전공역량	자기 주도	지식 활용	논리적 사고	의사 소통	창의적 문제 해결	도전	지식 융합	세계 시민	상호 협력	공동체
	○	○		○	○		○		○	
학과 설립연도	1993년									
재학생수	남 : 190명 여 : 75명									
전임교원 수	9명									
교직개설	미개설									

□ 교육과정

1학년	SW융합코딩1, SW융합코딩2, 논리회로
2학년	디지털논리회로실험, 아날로그회로실험, 신호및시스템, 컴퓨터구조론, 자바프로그래밍1, 자바프로그래밍2, 프로그래밍언어, 소프트웨어공학, 자료구조(CE), 디지털설계
3학년	기초FPGA실험, 고급FPGA실험, 데이터베이스(CE), 통신시스템, 오토마타, 운영체제(CE), 문제해결을 위한 자바활용, 인터넷프로토콜, 데이터통신, 로봇공학개론, 알고리즘 및 실습, OS/NW실습, 패턴인식, 컴퓨터그래픽스(CE), 오픈소스SW활용, 오픈소스AI응용, 인공지능
4학년	실무중심산학협력프로젝트1(캡스톤디자인-CE), 실무중심산학협력프로젝트2(캡스톤디자인-CE), 기초임베디드시스템실험, 고급임베디드시스템실험, 임베디드시스템, 클라우드컴퓨팅, 데이터마이닝, 분산처리(CE), 데이터베이스설계, 컴퓨터비전(CE), 고급프로그래밍실습, 현대 네트워크 기초이론, 오픈소스SW기여, 빅데이터처리

□학과 내 학생활동(특별프로그램, 동아리, 스터디모임, 자치활동, 캠프, 학술발표회 등)

멀티미디어 산업기술연구소	멀티미디어 관련 연구 및 개발 과제를 수주하여 수행하고 멀티미디어 분야 학술지를 발간하여 멀티미디어 학술 대회를 개최하는 연구소
REDBEANZ IT	컴퓨터관련 분야의 창의력을 개발하고 IT분야 발명 대회에 출전하는 학술 동아리

□졸업 후 진로

사회진출 분야	<ul style="list-style-type: none"> • 국내 외 대학원에 진학하여 컴퓨터 및 전자 등 관련분야에서 석사/박사 학위 취득 • 기업·국가기관·대학 등의 연구소 연구·개발직 • 국내외 IT 분야의 기업 등에 취업하여 관련 산업이나 서비스 등을 선도, 동시에 경험과 아이디어를 누적하면서 창업, 스스로가 IT 분야의 기업가가 되어가는 길을 개척
자랑스런 동문	<ul style="list-style-type: none"> • 최문규 (2013년 졸업) 삼성전자 재직 • 김소진 (2017년 졸업) ING IT 개발부 재직 • 선수형 (2017년 졸업) (주)넥슨네트웍스 재직 • 이태준 (2017년 졸업) 한국관광공사 재직 • 김다해 (2019년 졸업) 금융감독원 재직 • 김철우 (2019년 졸업) 한국IBM 재직 • 신희성 (2020년 졸업) NHN 재직 • 이경선 (2020년 졸업) NHN 재직 • 최장학 (2020년 졸업) SSG • 김정훈 (2020년 졸업) 코오롱 • 장원준 (2020년 졸업) 현대 모비스 • 채아림 (2021년 졸업) 한국도로공사 • 신경섭 (2021년 졸업) 롯데정보통신 • 박성현 (2021년 졸업) KT

□취득 가능 자격증

<ul style="list-style-type: none"> • 정보처리기사(한국산업인력공단), 정보보안기사(한국인터넷진흥원), 국가공인SQL개발자(한국데이터진흥원), 국가공인데이터분석전문가(한국데이터진흥원), 국가공인리눅스마스터(한국정보통신진흥협회), Linux Professional Institute(Linux자격증), Cisco Certified Network Associate(CISCO자격증), ORACLE Certified JAVA Programmer(ORACLE자격증) 등
--

□학과 tip

교수님 한 말씀!!	<p>저희 컴퓨터공학과는 창의적 사고력, 실용적 응용력을 골고루 갖춘 고급 IT 전문 인력을 양성하고 있습니다.</p> <p>또한 교수, 학생, 산업체의 유기적인 멘토링 교류를 통하여 산업체의 기술능력들을 직간접으로 실습 할 수 있는 기회가 다양하게 열려 있습니다.</p>
선배님 한 말씀!!	<p>학과의 실용적인 교과과정들을 밑바탕으로 경쟁력을 갖춘 글로벌 융합형 IT 인재로 성장하여 현장에서 함께 나아갈 수 있으면 좋겠습니다.</p>
추천도서	<ul style="list-style-type: none"> • 클라우드 슈밤의 제4차 산업혁명 / 클라우드 슈밤 / 교보문고 • 2/e / Oppenheim and Wilsky / Prentice-Hall • CODE 하드웨어와 소프트웨어에 숨어있는 언어 / 찰스 펫폴드/ Microsoft • 리팩토링/ 마틴 파울러 / 대청 • 기초부터 활용까지 패턴인식과 기계학습 / 박혜영, 이관용 / 이한출판사

모바일시스템공학과

DEPARTMENT OF MOBILE SYSTEMS ENGINEERING

(학과 홈페이지: <https://cms.dankook.ac.kr/web/mobilesystems>)

(학과 전화번호: 031-8005-3638)

“4차 산업혁명을 리드하는 글로벌 인재를 양성하는 학과”

□ 학과소개

학과소개	<p>모바일시스템공학과의 교육 목표는 사물인터넷, 인공지능, 빅데이터, 스마트 자동차 등 최신 모바일 시스템과 IT 기술의 이해를 기반으로 리더십을 갖춘 글로벌 인재를 육성하며, 실제 산업현장의 문제를 해결할 수 있는 전문가를 육성하는 것입니다. 이를 위해 산업체 수요중심의 주요 전공 교과목을 영어로 강의함으로써 4차 산업혁명을 이끌 글로벌 인재를 육성하기 위해 노력하고 있습니다.</p> <p>2012년 글로벌 인재 육성을 목표로 국제학부, 국제대학 모바일시스템공학과를 거쳐 2018학년도 SW융합대학으로 소속이 변경되었습니다. 2017년부터 단국대 SW중심대학사업에 참여함으로써 전공 교과과정의 다양화와 더욱 높은 수준의 전문화를 지향하고 있습니다.</p>									
필요한 적성	<ul style="list-style-type: none"> • 글로벌 소통 능력 : 영어로 진행되는 전공 교육과정을 수학할 수 있는 기초적인 언어 능력 및 의사소통 능력이 필요합니다. • 모바일시스템에 대한 호기심과 문제해결 능력 : 모바일 통신이나, 모바일기기를 포함한 컴퓨팅 장치 (하드웨어, 소프트웨어)에 대한 학문적인 관심과 기초적인 공학적인 문제 해결 능력이 필요합니다. • 인공지능, 알고리즘 등 컴퓨터적 사고력 : 실생활의 문제들을 확인하고 해결할 수 있는 절차적 문제 해결능력과 이를 응용 시스템에 활용할 수 있는 SW 활용 능력이 필요합니다. 단순 암기보다는 기초적인 이론의 이해를 바탕으로 한 논리적 사고력이 필요합니다. 									
핵심 전공역량	자기 주도	지식 활용	논리적 사고	의사 소통	창의적 문제 해결	도전	지식 융합	세계 시민	상호 협력	공동체
	○		○				○	○		
학과 설립연도	2012년									
재학생수	남 : 86명 여 : 41명									
전임교원 수	전임교원 4명, 산학협력중점교원 1명, 초빙교원 1명									
교직개설	미개설									

□ 교육과정

1학년	기초프로그래밍1·2, 수학일반1, 이산수학, SW융합코딩1·2, 소프트웨어개론, 모바일 시스템개론 등
2학년	자료구조기초및실습, 객체지향프로그래밍, 디지털논리회로, 시스템프로그래밍, 확률통계, 선형대수, 기초모바일실험1·2, 자바프로그래밍, 디지털회로설계, 정보보호개론 등

3학년	모바일이동통신, 컴퓨터네트워크, 운영체제, 모바일프로그래밍, 신호및시스템, 디지털신호처리, 인공지능, 컴퓨터구조및모바일프로세서, 기계학습의기초및응용, 글로벌SW공학, 고급모바일실험1·2, 오픈소스SW활용, 오픈소스AI응용 등
4학년	최신모바일시스템기술1·2, 알고리즘및인공지능, 임베디드시스템및IoT로의활용, 인터넷·모바일프로그래밍, 클라우드컴퓨팅, 패턴인식, 지능정보특론, 실무중심산학협력프로젝트1·2, 빅데이터처리 등

□학과 내 학생활동(특별프로그램, 동아리, 스터디모임, 자치활동, 캠프, 학술발표회 등)

모바일 학술부	모바일시스템공학과 내 학과 전공 관련 자율 동아리 모임. 리눅스, 웹프로그래밍, 안드로이드 프로그래밍 스터디 진행
모바일 운영체제연구실	모바일 운영체제 및 임베디드 시스템 관련 분야 연구
모바일 IT 융합연구실	모바일 이동통신 및 시스템 관련 특허 및 표준 기술 관련 연구
통신 및 지능연구실	이동통신 및 인공지능 관련 분야 연구

□졸업 후 진로

사회진출 분야	<ul style="list-style-type: none"> · 삼성전자/삼성SDS, LG CNS, CJ, IBM 등 IT/전자 관련 기업 · 벤처기업, 모바일 앱/서비스 기업 · 우리은행, 신한은행 등 금융권 기업 · 대학원, 국가 연구소 등 연구기관 · 전산직 기술공무원, KT 등 IT 공기업
자랑스런 동문	<ul style="list-style-type: none"> · 박예슬 (2012년 졸업) LG-Ericsson · 신미수 (2012년 졸업) GS칼텍스 · 임다미 (2017년 졸업) 카카오뱅크 · 김진화 (2019년 졸업) 카카오 엔터 · 김현익 (2019년 졸업) 카카오 및 계열사 · 이동호 (2022년 졸업) 카카오 및 계열사 · 최아인 (2011년 졸업) 원자력안전위원회 · 이서호 (2012년 졸업) 한국전자통신연구소 (ETRI) 부설연구소 · 삼성전자 : 박정은 (2015년 졸업), 최유성 (2016년 졸업), 서고은 (2017년 졸업), 이알찬 (2017년 졸업), 백수지 (2017년 졸업), 김승래 (2018년 졸업), 이윤재 (2018년 졸업), 장소영 (2018년 졸업), 김민영 (2018년 졸업), 류성미 (2021년 졸업), 박소빈 (2021년 졸업), · 금융권 기업 : 최지수 (2017년 졸업), 김효상 (2018년 졸업), 최지수 (2018년 졸업), 위세영 (2019년 졸업)

□취득 가능 자격증

- 정보처리기사(한국산업인력공단), 정보보안기사(한국인터넷진흥원), 국가공인SQL개발자(한국데이터진흥원), 국가공인데이터분석전문가(한국데이터진흥원), 국가공인리눅스마스터(한국정보통신진흥협회), Linux Professional Institute(Linux자격증), Cisco Certified Network Associate(CISCO자격증), ORACLE Certified Java Programmer(ORACLE) 자격증

□학과 tip

<p>교수님 한 말씀!!</p>	<p>5G 이동통신, 사물인터넷, 인공지능, 빅데이터 등 첨단산업의 발전으로 인해 모바일 시스템과 관련된 분야 전문가에 대한 수요가 지속적으로 증대되고 있습니다. 산업체 수요중심의 미래지향 핵심 학과라고 자부합니다. 주요 전공과목의 영어 강의, 교환 학생 선발 시 우대 등으로 글로벌 회사나 해외 진출의 기회가 큼니다.</p>
<p>선배님 한 말씀!!</p>	<p>이론과 실습이 병행되어 사물인터넷 및 지능정보 시스템에 대한 전문가가 될 수 있어요. 창의적 공학설계 등의 교과목을 수강하면 직접 원하는 첨단 시스템을 기획, 설계, 개발 할 수 있습니다.</p>
<p>추천도서</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 임베디드의 모든 것 / 최수한, 구제길 외 4인 / 위키북스 • 컴퓨터과학이여는세계 / 이광근 / 인사이트 • 십 대가 알아야 할 인공지능과 4차 산업혁명의 미래 / 전승민 / 팜파스 • 모두의 인공지능 with 파이썬 / 이영호 / 길벗 • 모두의 안드로이드 / 최원효 / 길벗

정보통계학과

DEPARTMENT OF STATISTICS

(학과 홈페이지: <http://cms.dankook.ac.kr/web/dkustat>)

(학과 전화번호: 031-8005-3256~7)

“데이터 분석 전문가를 양성하는 학과”

□ 학과소개

학과소개	정보통계학과는 사회 각 분야에서 활발하게 응용되고 있는 데이터에 대한 과학적인 분석방법을 연구하고 교육합니다. 4차 산업혁명에 따른 글로벌한 변화와 빅데이터 시대에 능동적으로 대처하기 위해 실제 업무에 적용할 수 있는 분석능력 배양을 목표로 살고 있습니다. 정보화 시대에는 다량의 정보를 어떻게 적절하게 생성하고 사용하느냐에 따라 개인, 단체 나아가 국가의 성패가 달려있으며, 기술 산업과 사회기능이 고도화되면서 점차 수량화되고 계량적인 분석 방법의 교육이 절실하게 요구되고 있는 만큼, 이에 대응하여 다양성과 개방성을 갖춘 교과과정을 준비하고 있습니다.										
필요한 적성	정보통계학과에서는 현대사회에서 대량으로 쏟아져 나오는 정보들을 과학적으로 분석, 처리할 수 있는 능력을 배양하는 것을 목적으로 합니다. 이 분야를 성공적으로 전공하기 위해서는 풍부한 상상력과 논리적이고 수리적인 사고력과 집중력을 바탕으로 진지한 학습 자세를 갖추는 것이 필요합니다.										
핵심 전공역량	자기 주도	지식 활용	논리적 사고	의사 소통	창의적 문제 해결	도전	지식 융합	세계 시민	상호 협력	공동체	
			○		○		○				
학과 설립연도	1963년										
재학생수	남 : 130명 여 : 95명										
전임교원 수	6명										
교직개설	미개설										

□ 교육과정

1학년	통계학1·2
2학년	확률론, R프로그래밍, 탐색적자료분석 및 시각화, SAS프로그래밍, 여론조사론, SPSS 통계분석, 해석학개론, 통계데이터베이스, 행렬대수
3학년	데이터마이닝, 회귀분석1·2, 수리통계학 1·2, 금융공학, 기계학습개론, 범주형자료분석, 텍스트마이닝
4학년	실험계획법, 다변량자료분석, 생존자료분석, 캡스톤디자인, 시계열분석론, 통계적품질 관리, 딥러닝의통계적이해, 통계계산

□학과 내 학생활동(특별프로그램, 동아리, 스터디모임, 자치활동, 캠프, 학술발표회 등)

학술발표회	인문사회과학분야부터 자연과학분야까지 다양한 영역에 대해 재학생들이 통계학을 폭넓게 응용할 수 있도록 전공 관련 분야의 집중적이고 깊이 있는 탐구학습의 기회 부여에 그 목적을 두고 학술 발표 경진대회를 개최한다.
동아리	<ul style="list-style-type: none"> • S.N.R : [정기모임] 정보통계학과의 대표적인 학술연구동아리로, 통계분석 프로그램인 R을 공부하고 다양한 분야의 데이터를 실제로 분석해보면서 데이터 분석가로서의 경험을 쌓고 능력을 기르는 것을 목표로 활동하고 있다. • [통계학멘토링] 3, 4학년 선배들이 신입생들을 대상으로 통계학 멘토링을 진행함으로써 신입생들의 원활한 전공 수업 적응과 더불어 선후배간의 교류를 활성화한다.

□졸업 후 진로

사회진출 분야	통계직 공무원/금융계, 통신업계/대학원, 스타트업, 연구소 또한, 금융, 통신부터 의료, 교육 등 다양한 분야에서 빅데이터를 분석하고 활용하는 사례가 증가하고 있으며, 이를 전문적으로 다룰 수 있는 빅데이터 전문가, 데이터 분석가 등의 직업이 주목 받으면서 정보통계학과의 진출 분야는 더욱 확대되고 있다.
자랑스런 동문	<ul style="list-style-type: none"> • 조성일(2007년 졸업) 전북대학교 통계학과 교수 • 신지훈(2011년 졸업) 유안타증권 대리 • 하성준(2014년 졸업) 건강보험공단 주임연구원 • 강지훈(2013년 졸업) PwC컨설팅 과장 • 육종호(2013년 졸업) 라이나생명보험 선임계리사 • 성한영(2013년 졸업) LG U+ 선임연구원 • 이건화(2015년 졸업) 통계청 통계주무관 • 임관훈(2016년 졸업) 네이버 대리 • 강건욱(2018년 졸업) 삼성생명 팀장 • 온재현(2017년 졸업) 현대해상 주임 • 김도연(2018년 졸업) GS홈쇼핑 사원 • 전유성(2019년 졸업) 소프트뱅크 사원

□취득 가능 자격증

<ul style="list-style-type: none"> • 한국산업인력공단 시행 : 사회조사분석사 2급, 품질경영기사 • 한국데이터산업진흥원 시행 : ADsP, 빅데이터분석기사 • 보험계리사(보험개발원), SAS Base Programmer(SAS), .

□학과 tip

교수님 한 말씀!!	효과적인 의사소통을 위한 ‘읽기’와 ‘쓰기’의 중요성은 아무리 강조해도 지나치지 않을 만큼 중요하며, 특히 21세기에는 읽기와 쓰기를 넘어 소위 ‘통계적 해석능력 (statistical literacy)’이라 하여 데이터로부터 정보를 판단하고 분석하는 능력이 요구 됩니다. 단국대학교 정보통계학과는 그런 능력을 갖춘 21세기의 인재를 양성합니다.
선배님 한 말씀!!	단국대 정보통계학과는 학년별 인원은 적지만, 그만큼 선후배 간 친밀한 유대관계를 쌓을 수 있습니다. 재학생들은 학술발표회와 동아리를 통해 서로의 아이디어를 공유 하고 피드백해주며 데이터 분석가로서의 능력을 키울 수 있습니다. 정보통계학과를 지원하기 희망하는 학생들은 미적분 등 수학적인 지식과 이를 구현하기 위한 컴퓨터 활용 능력이 요구됩니다.

추천도서	<ul style="list-style-type: none">• 뉴머러티 / 스티븐 베이커 / 세종서적• 불멸의 이론 : 베이스 정리는 어떻게 250년 동안 불확실한 세상을 지배하였는가 / 샤론 버치 맥그레인 / 휴먼사이언스• 슈퍼크런처 / 이언 에어즈 / 북하우스• 통계의 미학 / 최제호 / 동아시아• 어쩌다 보니 통계학자 / 조지 박스 / 생각의 힘
------	--

산업보안학과

DEPARTMENT OF INDUSTRIAL SECURITY

(학과 홈페이지: <http://cms.dankook.ac.kr/web/indsec>)

(학과 전화번호: 031-8005-3190)

“미래 ICT 산업의 안전을 지키는 융·복합 인재 양성의 요람”

□ 학과소개

학과소개	IT 정보 및 기술의 가치가 증대되고 기업(조직)의 핵심자산이 됨에 따라, 정보·기술 보호 및 관리 활동의 중요성이 점차 증가하고 있습니다. 민감 정보(데이터), 첨단 기술, 핵심 인력 등의 유출은 기업에게 회복하기 어려운 경제적 손실을 입힐 뿐만 아니라, 산업 전반에 악영향을 미치기도 합니다. 정보·기술 유출은 다양한 경로와 방법을 통해 발생하기 때문에 성공적인 산업보안을 위해서는 사이버보안, 공학, 경영학, 법학 등의 융·복합 인재 양성을 목표로 학생들을 교육하고 양성합니다.										
필요한 적성	IT 정보·기술의 유출·탈취, 위변조, 기업보안 침해사고들은 발생 과정과 방법이 다양해서 복잡하고 복합적인 과정을 통해 발생합니다. 따라서 산업보안학과를 전공하는 학생들에게는 사이버 보안을 중심으로 여러 분야의 지식과 함께 이를 활용 및 융합할 수 있는 소양이 필수적으로 요구됩니다. 기업이 당면한 산업보안 및 사이버보안 문제를 논리적이고 창의적으로 해결할 수 있는 역량 또한 갖춘다면 보다 경쟁력 있는 인재로 성장하는데 도움이 될 것입니다.										
핵심 전공역량	자기 주도	지식 활용	논리적 사고	의사 소통	창의적 문제 해결	도전	지식 융합	세계 시민	상호 협력	공동체	
		○	○		○	○	○				
학과 설립연도	2020년도										
재학생수	남 : 75명 여 : 28명										
전임교원 수	2명										
교직개설	미개설										

□ 교육과정

1학년	SW융합코딩1, 산업보안학개론, 소프트웨어개론
2학년	산업정보시스템, 정보보안개론, 정보통신기술론, 컴퓨터구조
3학년	산업보안정책론, 기술과경영, 소프트웨어보안, 암호학, 취창업·진로세미나1
4학년	멀웨어분석, 모바일보안, CPS보안

□ 학과 내 학생활동(특별프로그램, 동아리, 스터디모임, 자치활동, 캠프, 학술발표회 등)

전문가특강	다양한 ICT 산업보안 관련 주제 선정 후 외부 전문가 초빙하여 특강 진행
학술동아리	산업보안 관련 스터디, 공모전 또는 대회 참여

□ 졸업 후 진로

사회진출 분야	<ul style="list-style-type: none"> • 대기업 산업보안 담당자, 산업보안 컨설팅 및 IT 기업, SW보안 벤처기업, 기술 거래기업 등 민간 기업 • 한국인터넷진흥원, 국가보안연구소, 금융보안원, 산업기술보호협회, 지식재산연구원 등 공공기관 또는 연구기관 • 국가정보원, 사이버사령부, 국군기무사령부, 방위사업청 등 공공기관 • 국내·외 대학원 진학 및 산업보안 관련 창업
---------	--

□ 취득 가능 자격증

<ul style="list-style-type: none"> • 산업보안관리사(산업기술보호협회), 정보보안기사(한국인터넷진흥원), 보안관제사(정보보안평가원), Certified Information Systems Auditor(ISACA), Certified Information Systems Auditor(CISA), Certified Information Security Professional(CISSP자격증), Cisco Certified Network Associate(CISCO자격증)
--

□ 학과 tip

교수님 한 말씀!!	미래학자인 앨빈 토플러는 기업에게 보안은 결코 사라지지 않을 매우 중요한 영역 이라고 하였습니다. 산업보안학과는 일러한 시대 변화에 발맞추어 사이버보안, 공학, 경영, 법학 등의 학문 지식을 바탕으로 미래융합인재로 커 나갈 수 있는 대표적인 학과라고 자부합니다. 기업의 주요 자산을 지키고 나아가 사이버보안 생태계 구성에 기여 할 수 있는 멋진 미래가 산업보안학을 전공하는 학생들에게 열릴 것이라 확신 합니다.
선배님 한 말씀!!	저희 과는 현재도, 앞으로도 매우 중요한 산업보안에 대해 전문적으로 공부하고 다양한 경험을 쌓을 수 있다는 점이 가장 매력적입니다. 아직 구체적인 진로를 정하지 못했다라도 보안에 뜻이 있으시다면, 저처럼 산업보안학과에서 공부하며 자신만의 미래를 설계해 나갈 수 있을 것이라고 확신합니다. 우리나라 보안에 이바지 할 산업보안학과 후배님들을 기다리고 있겠습니다.
추천도서	<ul style="list-style-type: none"> • 산업보안학 / 산업보안연구학회 • 산업기술보호론 / 안성진, 정태항 • 4차 산업혁명 시대의 정보보안과 진로설계 / 최성배 • 제4차 산업혁명 미래기술과 기업보안 / 김형종 외 • 정보보안 개론 / 개정판 3판 양대일 등

수학교육과

DEPARTMENT OF MATHEMATICS EDUCATION

(학과 홈페이지: <http://cms.dankook.ac.kr/web/mathedu/home>)

(학과 전화번호: 031-8005-3828)

“4차 산업혁명 지능정보사회를 리드할 창의·융합적인 예비 수학 교사 양성”

□ 학과소개

학과소개	1947년 본교 설립과 함께 설치된 단국대학교 수학교육과는 다변적인 학생성향 및 교육정책에 부합하고 현대 교육관에 입각한 수학전문 교사를 양성하고 있으며, 중등학교에서의 우수한 수학교사 및 전문 인력을 양성함으로써 수학교육의 질적 향상에 이바지하고 수학교육학 및 수학을 창의적으로 연구할 연구 인력을 배출하는 것에 목적을 두고 있습니다. 또한 학생들로 하여금 학과 교육과정뿐만 아니라 다양한 학과 프로그램을 통하여 21세기를 선도할 인재로서 갖추어야 하는 역량을 강화할 수 있도록 도움을 주고 있습니다.									
필요한 적성	저희 수학교육과에서는 교사로서의 신념을 절대적으로 필요로 합니다. 언제나 학생을 사랑하고 감싸줄 수 있는 마음가짐과 교사로서의 자긍심 및 자신감을 갖출 수 있다면 누구나 수학선생님이 될 자격이 있습니다.									
핵심 전공역량	자기 주도	지식 활용	논리적 사고	의사 소통	창의적 문제 해결	도전	지식 융합	세계 시민	상호 협력	공동체
	○	○	○	○	○			○		
학과 설립연도	1947년									
재학생수	남 : 85명 여 : 39명									
전임교원 수	6명									
교직개설	- 개설 여부 : ○ - 표시 과목 : 수학 - 이수 가능 인원 : 입학정원의 100%									

□ 교육과정

1학년	미적분학1, 미적분학2 집합론1, 집합론2, 조합및그래프이론, 수학교육의역사와미래
2학년	수학교과교육론, 수학교과논리및논술, 정수론, 해석학1, 해석학2, 미분방정식, 선형대수, 수학교육과테크놀로지, 융합교육기반의중등학교대수교수법
3학년	미분기하학1, 미분기하학2, 복소해석학1, 복소해석학2, 위상수학1, 위상수학2, 현대대수학1, 현대대수학2, 고급해석학, 중등학교기하학교수법, 수학교과교재연구및지도법, 수학교육실습이론과참관실습
4학년	스마트학습모델기반의대수학특강, 실변수함수론, 중등학교통계교수법, 학생성장평가론, 위상수학특강, 확률및통계

□학과 내 학생활동(특별프로그램, 동아리, 스터디모임, 자치활동, 캠프, 학술발표회 등)

임용간담회	중등학교 임용고시에 합격한 졸업생들이 임용고시를 준비하는 후배들을 위해 합격 노하우 및 공부 방법 전수
홈커밍데이	동문체육대회를 운영하는 재학생과 졸업생간의 화합을 도모
학교현장 실습 강평회	학교현장실습의 전 과정을 성찰하고 서로의 경험을 공유
현장기관 연계 프로그램	인근 중등학교와의 연계를 통하여 자유학기제 등의 프로그램을 운영하고 멘토링 활동 등의 교육봉사활동 실천 및 현장교육 체험
학술제	수학 및 수학교육과 관련된 여러 분야를 연구하고 이에 대한 발표 및 시상 진행
포트폴리오	학기별 포트폴리오를 작성하여 매 학기를 기획, 총평하며 이를 토대로 진로계획 작성
총무부/홍보부/편집부	학과의 행사를 주관하고 건행물을 발간하는 모임
학술동아리	수학과 수학교육학을 탐구 및 연구하는 모임
수학교구동아리	수학교육에서 사용되는 교구를 제작하고 실습하는 모임
STEAM실천 교육연구회	융합교육의 교수·학습 자료를 개발하고 융합교육을 실천하는 모임

□졸업 후 진로

사회진출 분야	중등학교 수학 교사, 대학 교수, 수학 및 수학교육 관련 연구원, 일반기업, 금융권
자랑스런 동문	<ul style="list-style-type: none"> • 이용곤 (1960년 졸업) 서일대 설립자 • 문장휘 (1972년 졸업) 문일케미칼 대표 • 권태인 (1980년 졸업) 창원대 교수 • 심홍태 (1983년 졸업) 선문대 교수 • 이태일 (1988년 졸업) 미국Texas 주립대 교수 • 이충국 (1991년 졸업) CMS 에듀케이션 대표 • 서진원 (1991년 졸업) 종로학원 하늘교육 대표 • 신동조 (2010년 졸업) 부산대학교 교수

□취득 가능 자격증

<ul style="list-style-type: none"> • 중등학교 정교사 2급[수학] (교육부), 한국사능력검정시험 3급(국사편찬위원회) 등
--

□학과 tip

교수님 한 말씀!!	여러분은 그동안 수학교사의 꿈을 키워왔을 것입니다. 우리 학과 입학생이라면 누구나 그 꿈을 실현시킬 수 있는 능력을 갖고 있습니다. 그리고 이를 위하여 기울이는 노력은 혹시 여러분의 꿈이 바뀌더라도 끝까지 여러분의 힘이 되어 줄 것입니다. 우리 학과 교수진은 여러분 바로 옆에 항상 있을 것입니다.
선배님 한 말씀!!	수학 과목 특성상 연관된 전공과목이 많습니다. 1학년 때부터 전공과목을 열심히 공부하시면 3, 4학년이 되었을 때 도움이 많이 되는 부분이 많을 것입니다. 1학년 때 다양한 활동을 하고 학과 사람들과 친해지면서 추후에 스터디도 하며 수학교육과에서 꿈꾸던 것을 이루시길 바랍니다.

추천도서	<ul style="list-style-type: none">• 교양인을 위한 수학사 강의 / 이어 스튜어트 지음 / 노태복 옮김• 수학적 발견의 논리 / 임레 라카토스 지음 / 우정호 옮김• 수학 전쟁 : 학부모와 교사를 위한 수학교육 안내서 / Carman M. Latterell 지음 / 박성선 옮김• 명화속 신기한 수학 이야기 / 이명옥, 김흥규• 수학뮤지엄 / 김연미
------	--

과학교육과

DEPARTMENT OF SCIENCE EDUCATION

(학과 홈페이지: <https://cms.dankook.ac.kr/web/sciedu>)

(학과 전화번호: 031-8005-3840, 031-8005-3850)

“과학적 사고력과 융합적 탐구 역량을 갖춘 미래형 예비 과학 교사 양성”

□ 학과소개

학과소개	1981년에 설립된 단국대학교 과학교육과는 정보산업사회·지식기반사회로 발전해가는 현대사회에 발맞춰 과학교사를 양성해 왔으며, 현재 물리, 생명과학, 통합과학 교사 양성을 목표로 하고 있습니다. 탁월한 전문성이 있는 중·고등학교 과학교사, 과학교육 연구자 및 학교 밖 과학교육전문가를 양성하기 위하여 과학 내용 지식뿐만 아니라 과학교과교육 지식과 교수 실무능력을 키우기 위한 특성화된 교육과정을 운영하고 있습니다. 학생들이 학교 현장과 학교 밖 교육 현장에서 과학교육 이론과 실재를 겸비한 질 높은 과학교육전문가로서 역할을 할 수 있도록 학과특성을 살린 다양한 교육 및 취업프로그램을 개발 및 운영함으로써 철저하고 체계적인 학생 취업 및 진로지도에 최선의 노력을 다하고 있습니다.									
필요한 적성	과학교육의 목적은 자연 현상에 대한 이해와 설명을 학생들에게 흥미롭고 창의적으로 교육하는 데 있는 것입니다. 따라서 과학교육을 전공하고자 하는 학생은 자연현상에 대한 많은 호기심과 관심, 풍부한 창의력과 관찰력, 논리적인 사고력, 다른 사람의 견해를 받아들일 수 있는 포용성 등을 갖추어야 합니다. 이와 함께 늘 무엇이든 배우려는 마음가짐과 교사로서 갖추어야 할 소명의식, 책임감, 아이들에 대한 애착 등을 갖추고 있어야 합니다.									
핵심 전공역량	자기 주도	지식 활용	논리적 사고	의사 소통	창의적 문제 해결	도전	지식 융합	세계 시민	상호 협력	공동체
	○		○	○	○	○	○		○	○
학과 설립연도	1981년									
재학생수	남 : 46명 여 : 68명									
전임교원 수	5명									
교직개설	- 개설 여부 : ○ - 표시 과목 : 물리, 생명과학, 통합과학 - 이수 가능 인원 : 입학정원의 100%									

□ 교육과정

1학년	일반물리학1, 일반물리학실험, 일반생물학1, 일반생물학실험, 일반지구과학, 일반지구과학실험, 일반화학, 일반화학실험, 일반물리학2, 일반생물학2
2학년	물리학특론, 역학1, 역학2, 현대물리학1, 현대물리학2, 수리물리학, 과학탐구의실제, 필드사이언스실습, 분류학, 분자생물학, 생명과학특론, 세포학, 생물화학, 창의생명과학실험, 유기화학, 통합과학교육론, 통합과학교과교재연구및지도법,
3학년	전자기학1, 전자기학2, 양자역학, 열및통계물리, 창의물리학실험, 물리교과교육론, 과학교과논리및논술, 지속가능발전과과학교육, 과학교육실습의이론과참관실습, 동물생리학, 식물생리학, 유전학, 생태학, 발생학, 생명과학교과교육론, 통합과학교육의실제, 학교밖과학교육의이해
4학년	파동및광학, 전산물리, 물리교과교재연구및지도법, 첨단ICT과학교육, 과학교육평가, 과학사와과학철학, 중등과학교육연구실습, 중등과학실험지도, 첨단물리와융합기술, 미생물학, 진화학, 면역학, 초연결사회와과학교육

□ 학과 내 학생활동(특별프로그램, 동아리, 스터디모임, 자치활동, 캠프, 학술발표회 등)

과학교육과 학술제	과학교육 관련 다양한 연구 및 개발 결과를 공유하는 프로그램
해오름제	새로운 학기를 시작하면서 과학교육과 발전을 위해 과교인이 모두 모여 발전방안을 모색하는 축제의 장
짝선배 - 짝후배	입학 후, 짝선배-짝후배 매칭을 통해 멘토-멘티 관계를 구축하는 프로그램
동아리	<ul style="list-style-type: none"> • 단SEED : Science Eco Education Develop의 약어로 초·중등학교 교육봉사, 간이 학술제 그리고 과학실험을 통해 과학, 환경 그리고 교육의 발전과 연계를 도모하는 모임 • F=ma : 물리교과목과 관련된 실험 및 스터디를 수행하고 예비물리교사의 역량을 강화하는 모임 • 나노드림 : 한국나노기술원과 협약을 체결하여 나노기술에 대해 교육을 받은 학생들이 용인시 관내의 중·고등학생에게 교육봉사를 실시하는 모임

□ 졸업 후 진로

사회진출 분야	<ul style="list-style-type: none"> • 중·고등학교 과학교사(대학교수, 공동과학, 물리, 생명과학, 중학교 과학 등) • 과학교육기관(과학관, 동물원, 식물원, 박물관, 각종 과학기반 놀이 시설, 일반학원, 과학교육프로그램 개발) • 과학교육 정책 및 관리 책임자, 과학 관련 언론 종사자 • 국가 연구소 • 중견 및 대기업 • 출판사 (과학 교과서, 과학 교과 관련 참고서 및 교육자료)
자랑스런 동문	<ul style="list-style-type: none"> • 박철희 (1985년 졸업) 안산대학교 교수 • 유태철 (1988년 졸업) 환경부 부이사관 • 김철홍 (1989년 졸업) 한국영상대학교 교수 • 주혜은 (1989년 졸업) Macquarie University, Sydney, Australia, 교수 • 손연아 (1990년 졸업) 단국대학교 교수 • 이해진 (1991년 졸업) 경북대학교 교수 • 이영희 (1993년 졸업) 단국대학교 교수 • 강수진 (1993년 졸업) (주) 힐엔지니어링 대표 • 김영선 (1995년 졸업) 중부대학교 교수 • 노성운 (1995년 졸업) 기상청 기상사무관

□ 취득 가능 자격증

• 중등학교 정교사(2급) [물리, 생물, 통합과학] (교육부)

□ 학과 tip

교수님 한 말씀!!	변화하는 사회에서 색깔 있는 교사로서 꿈을 키울 수 있길 응원합니다!
선배님 한 말씀!!	과학교육과는 물리, 화학, 생물, 지구과학을 영역별로 나누지 않고 통합적으로 이해하는 사고가 필요합니다. 과학을 사랑하는 예비 과학 교사 후배님들! 교단에서 뵈는 날을 기대 하겠습니다.
추천도서	<ul style="list-style-type: none">• 통섭: 지식의 대통합 / 에드워드 윌슨(최재천, 장대익 옮김) / 사이언스북스• 코스모스 / 칼세이건 / 사이언스북스• 과학혁명의 구조 / 토마스 쿤 / 까치• 마지막 강의 영한대역 / 랜디포시·제프리 재슬로 / 살림

체육교육과

DEPARTMENT OF PHYSICAL EDUCATION

(학과 홈페이지: cms.dankook.ac.kr/web/danche)

(학과 전화번호: 031-8005-3855)

“혁신적 교육을 통한 미래지향적 체육교육인”

□학과소개

학과소개	체육교육과는 체육교육의 이론과 실기 양 측면에 대한 과학적 지도방법을 통해 전인적이고 미래지향적인 중등학교 체육교사를 양성하는데 목적을 두고 있습니다. 이를 위해 전공과목뿐만 아니라 교직과목 및 교육실습을 통해 교사로서의 자질을 함양시켜 전문적 소양과 높은 실기능력 연마에 노력을 기울이고 있습니다.									
필요한 적성	운동에 대한 관심이 많고 학생들을 사랑하는 마음과 풍부한 교양지식 등이 있는 학생									
핵심 전공역량	자기 주도	지식 활용	논리적 사고	의사 소통	창의적 문제 해결	도전	지식 융합	세계 시민	상호 협력	공동체
	○	○		○	○			○		○
학과 설립연도	1962년									
재학생수	남 : 109명 여 : 42명									
전임교원 수	6명									
교직개설	- 개설 여부 : ○ - 표시 과목 : 체육 - 이수 가능 인원 : 입학정원의 100%									

□교육과정

1학년	배구지도법, 생존수영지도법, 예비교사를위한체육의이해, 체육사철학, 인공지능교육환경과미래교사, 무용교육, 테니스지도법, 스키지도법, 기능해부학
2학년	운동생리학, 여가레크리에이션, 스포츠심리및운동학습, 맨손체조지도법, 응급처치와심폐소생술, 뉴스포츠지도법, 육상트랙지도법, 운동역학, 체육교과교육론, 배드민턴지도법, 건강체력평가, 레크리에이션실습, 농구지도와수업시연, 해양스포츠와환경교육
3학년	체육측정평가, 기계체조지도법, 핸드볼지도법, 운동처방, 야외교육및야외활동, 병태생리학, 체육교과논리및논술, 스포츠사회학, 건강교육, 육상필드지도법, 트레이닝이론과실제, 탁구지도법, 수상인명구조, 골프지도법, 운동행동의이해, 체육교육실습의이론과참관실습
4학년	교생실습, 운동실기, 특수체육, 배구지도와공동체의식, 축구지도법, 운동손상학, 체육교과교재연구및지도법, 스포츠경기분석

□학과 내 학생활동(특별프로그램, 동아리, 스터디모임, 자치활동, 캠프, 학술발표회 등)

체육교육과 전공 실기발표회	재학생 전원이 참여하는 실기 발표 프로그램 (헬스, 에어로빅, 유도, 태권도, 기계 체조 등)
지도학생 상담 및 체육대회	체육교육과 전임교수별 지도학생의 상담, 세미나 진행 및 임용고시에 필요한 종목을 위주로 구성된 체육대회 실시
가라말	농구 동아리 [임용실기 준비반]
단내	배드민턴 동아리 [임용실기 준비반]
단웅	축구 동아리 [임용실기 준비반]
비상	체조 동아리 [임용실기 준비반]
영원	수영 동아리 [임용실기 준비반]
창공	배구 동아리 [임용실기 준비반]
야왕	야구 동아리

□졸업 후 진로

사회진출 분야	체육교육과의 졸업생들은 대부분 일선 중·고등학교 교사로 진출하고 있습니다. 그리고 대학원에 진학해 학문을 계속 탐구할 수 있습니다. 이 밖에도, 다양한 종목의 생활체육 및 전문체육 지도자, 스포츠 강사 등으로 진출할 수 있습니다.
자랑스런 동문	<ul style="list-style-type: none"> 진선유 (2011년 졸업) 2006 토리노 동계올림픽 3관왕(1000m, 1500m, 3000m 계주) 이정수 (2012년 졸업) 2010 밴쿠버 동계올림픽 2관왕(1000m, 1500m) 박태환 (2012년 졸업) 2008 베이징올림픽 400m 금메달, 200m 은메달, 2010 광저우 아시안게임 3관왕(100m, 200m, 400m), 2016 FINA 세계선수권대회 3관왕(200m, 400m, 1500m)

□취득 가능 자격증

<ul style="list-style-type: none"> 중등학교 정교사(2급) [체육] (교육부) 국민체육진흥공단 시행 : 전문스포츠지도사(2급), 생활스포츠지도사(2급), 건강운동관리사
--

□학과 tip

교수님 한 말씀!!	건강한 정신과 건강한 신체를 갖춘 미래지향적 체육 인재를 양성합니다!
선배님 한 말씀!!	미래 지향적 체육교사를 양성하는 체육교육과는 높은 임용고시 합격률을 보일 뿐만 아니라 이론 및 실기수업, 그에 따른 종목별 다양한 동아리를 갖추고 있습니다!
추천도서	<ul style="list-style-type: none"> 체육교사, 수업을 말하다 / 전용진 / 살림터 교사, 삶에서 나를 만나다 / 김태현 / 에듀니티

공연영화학부 영화전공

FILM MAJOR

(학과 홈페이지: <https://cafe.naver.com/dkufilm.cafe>)

(학과 전화번호: 031-8005-3110)

“이론과 실기의 균형 있는 교육과 다양한 학제간 교류 및 인적 교류”

□ 학과소개

학과소개	이론과 실기의 균형 있는 교육과 다양한 학제간 교류 및 인적 교류를 바탕으로 전문 예술인을 양성하는 전인교육을 지향하며, 영화 예술 및 산업 분야에서 활동하는 전문 강사진들과 협업 및 현장교육을 추구한다.									
필요한 적성	인간과 인간사이의 관계성과 세상에 대한 깊은 이해와 공감을 바탕으로 이를 창의적으로 표현 할 수 있는 영화, 영상 분야의 예술성 및 전문성.									
핵심 전공역량	자기 주도	지식 활용	논리적 사고	의사 소통	창의적 문제 해결	도전	지식 융합	세계 시민	상호 협력	공동체
	○		○	○	○	○			○	○
학과 설립연도	1988년									
재학생수	남 : 34명 여 : 75명									
전임교원 수	5명									
교직개설	- 개설 여부 : ○ - 표시 과목 : 연극영화 - 이수 가능 인원 : 전공 1명									

□ 교육과정

1학년	발상과전개1-2, 영화기술기초, 영화사, 영화학입문, 한국영화연구
2학년	영화제작실습1-2, 영화연출1-2, 영화촬영1-2, 영화사운드1-2, 영화편집1-2, 영화장르, 다큐멘터리영화연구, 애니메이션연구, 실험영화연구
3학년	영화제작실습3-4, 시나리오작법, 시나리오실습, 영화기획실습1-2, 영화시각효과1-2, 영상 미학, 미디어영상학, 뉴미디어연구
4학년	졸업영화프로젝트, 독립영화프로젝트, 고전영화분석, 현대영화분석

□ 학과 내 학생활동(특별프로그램, 동아리, 스터디모임, 자치활동, 캠프, 학술발표회 등)

FF	영화 감상 및 비평 동아리
고감도	사진동아리
행간	창작 글쓰기 동아리

□졸업 후 진로

사회진출 분야	영화감독, 드라마PD, (시나리오)작가, 프로듀서, 영화기획자, 영화마케터, 촬영기사, 조명기사, 녹음기사, 편집기사, 영화학자, 영화평론가, 언론사기자, 교육자, 영상 관련 산업체 또는 기관 취업
자랑스런 동문	<ul style="list-style-type: none"> • 민경원 (1995년 졸업) 순천향대 영화애니메이션학과 교수 • 김현희 (1995년 졸업) 성균관대 연기예술학과 교수 • 오윤홍 (1995년 졸업) 동양대 연극영화학과 교수 • 민준기 (1996년 졸업) 영화 <천군> 감독 • 김동현 (1996년 졸업) 동서대 디자인학부 교수 • 이 난 (1997년 졸업) 영화 <평범한 날들>, <비치하트예술>감독, <서울연애> 프로듀서 • 고현욱 (1997년 졸업) 청주대 영화과 교수 • 조범구 (1997년 졸업) 영화 <퀵>, <뚝방전설>, <신의 한 수> • 신창환 (1998년 졸업) 영화 <말아톤>, <용의자>, <탐정 홍길동: 사라진 마을> 프로듀서 • 권호영 (1999년 졸업) 영화 <평행이론>, <사이코메트리> 감독, 성신여대 미디어영상연기학과 교수 • 최주영 (1999년 졸업) 영화 <원더풀 라디오>, <차형사>, <나의 사랑 나의 신부> 촬영감독, 한국영화아카데미 촬영전공 지도교수 • 차지현 (1999년 졸업) 영화 <바람과 함께 사라지다>, <끝까지 간다>, <반드시 잡는다> 제작, 기획 • 유지태 (2000년 졸업) 영화 <비밀애>, <올드보이>, <굿 와이프>, <스플릿>, <꾼> 주연 이하(2001년 졸업) 영화 <여교수의 은밀한 매력>, <집 나온 남자들> 감독 • 박종권 (2004년 졸업) 스포츠조선 기자 리 건(2004년 졸업) 영화 <신의 한수: 귀수편> 감독 • 정익환 (2005년 졸업) 영화 <미니문방구> 감독 • 성시흠 (2006년 졸업) 영화 <플랜맨> 감독, 평택대 공연영상 콘텐츠학과 교수 • 유일승 (2006년 졸업) 영화 <특근> 촬영감독

□취득 가능 자격증

• 중등학교 정교사2급[연극영화](교육부)

□학과 tip

교수님 한 말씀!!	영화를 알기 전에 세상을 아는 영화인이 되자.
선배님 한 말씀!!	영화 기술을 배우고 영화를 직접 만들어 보는 실기 수업이 많아서 좋아요!
추천도서	<ul style="list-style-type: none"> • 영화 예술 / 데이비드 보드웰 / 지필미디어 • 천의 얼굴을 가진 영웅 / 조지프 캠벨 / 민음사 • 시나리오 워크북 / 시드 필드 / 경당

공연영화학부 연극전공

THEATER MAJOR

(학과 홈페이지: <https://www.dankook.ac.kr/web/kor/-199>)

(학과 전화번호: 031-8005-3110)

“책임감있고 창의적인 차세대 연극예술 인재 양성”

□ 학과소개

학과소개	연극전공은 1988년 천안캠퍼스에 신설된 후 1999년 서울캠퍼스로 이전하였습니다. 그 후 2007학년도부터 학제를 공연영화학부 연극전공, 영화전공, 뮤지컬전공으로 개편하여 2007년도 2학기에 죽전캠퍼스로 이전하였습니다. 연극전공은 이론과 실기교육을 병행하는 균형 있는 교육에 기본 방향을 두고 있습니다. 교수진은 현장에서 활약하고 해외에서 이론과 실기를 연구한 분들로 구성되어 있으며 외래강사 역시 현업에 종사하고 있는 유능한 전문가들로 구성되어 있습니다. 연출가, 연극교육자, 무대감독, 평론가, 극작가, 탤런트, 기획, 무대디자이너, 극장경영 등의 전문 분야에서 많은 인재를 배출하고 있습니다.										
필요한 적성	연기전공 : 정확한 발성, 유연한 신체, 상상력, 표현력 연출전공 : 분석력, 논리력, 상상력, 리더십										
핵심 전공역량	자기 주도	지식 활용	논리적 사고	의사 소통	창의적 문제 해결	도전	지식 융합	세계 시민	상호 협력	공동체	
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
학과 설립연도	1988년										
재학생수	남 : 63명 여 : 68명										
전임교원 수	2명										
교직개설	- 개설 여부 : ○ - 표시 과목 : 연극영화 - 이수 가능 인원 : 전공 2명										

□ 교육과정

1학년	극장실습1·2, 연기1·2, 호흡과발성1·2, 신체훈련1·2, 극장안정과무대기술1·2, 무대디자 인, 제작실습1
2학년	연극사1·2, 연출1·2, 대본분석, 연극감상과비평, 조명디자인, 화술1·2, 분장실습, 공연기획, 뷰포인트, 의상디자인, 제작실습1
3학년	공연워크샵2·3, 연기3, 무대격투기술, 제작실습2, 한국전통소리·움직임, 무용, 무대경영, 제작실습3, 뉴씨어터프로젝트, 취창업전공세미나1·2
4학년	연극제작, 가창과연기, 매체연기1·2, 제작실습4, 연극독립프로젝트, 극작

□ 학과 내 학생활동(특별프로그램, 동아리, 스터디모임, 자치활동, 캠프, 학술발표회 등)

연이동	연극 이론 스터디 동아리
새벽 두시	버스킹 및 퍼포먼스 동아리

□ 졸업 후 진로

사회진출 분야	대학원 진학, 해외 유학, 무대현장의 연기자 및 연출
자랑스런 동문	<ul style="list-style-type: none"> • 유지태 (2000년 졸업) 영화 <봄날은 간다>, <올드보이>주연 • 조승우 (2006년 졸업) <불꽃처럼나비처럼> 무명역, <타짜> 고니역, 뮤지컬 <지킬앤하이드>, <닥터지바고> • 하지원 (2007년 졸업) <7광구> 차해준역, <해운대> 강연희역, <시크릿가든> 길라임역 • 이요원 (2008년 졸업) 드라마 <마의>, <선덕여왕>등 다수 출연 • 박해수 (2008년 졸업) 영화 <마스터>, 드라마 <푸른바다의전설>, <육룡이 나르샤>등 다수 출연 • 최성희 (2010년 졸업) 그룹 S.E.S(바다) 및 뮤지컬 다수 출연 • 최승현 (2012년 졸업) 그룹 빅뱅(탑), <아이리스> 빅역, <아이엠샘> 채무신역 • 지창욱 (2013년 졸업) 뮤지컬 <쓰릴미>, 드라마 <웃어라동해아>, <K2>등 주연 • 박보영 (2014년 졸업) 영화 <과속스캔들>, <열정같은 소리하고 있네>등 주연 • 우도환 (2019년 졸업) 영화 <마스터>, 드라마 <우리집에서는남자>, 드라마 <구해줘>, 드라마 <매드독>등 출연

□ 취득 가능 자격증

<ul style="list-style-type: none"> • 국립중앙극장 시행 : 무대기계 전문인, 무대조명 전문인, 무대음향 전문인 • 중등학교 정교사2급[연극영화](교육부), 문화예술교육사 2급(한국문화예술교육진흥원)
--

□ 학과 tip

교수님 한 말씀!!	긍정적이고 적극적이고 창의적인 차세대 예술가를 육성하는 진지한 놀이공간!
선배님 한 말씀!!	우리에게 늘 함께 가는 동기들과 선·후배가 있으니 힘들고 지치더라도 서로 모두 힘을 내어 즐거운 연극전공이 되어봅시다. 여러분이 인생을 언제나 응원합니다.
추천도서	<ul style="list-style-type: none"> • 연극의 역사 1 / 오스카 G. 브로켓 / 연극과 인간 • 연극의 역사 2 / 오스카 G. 브로켓 / 연극과 인간 • 서양명작희곡선 1 / 오세준 편역 / 책퍼냄 열린시 • 서양명작희곡선 2 / 오세준 편역 / 책퍼냄 열린시 • 서양명작희곡선 3 / 오세준 편역 / 책퍼냄 열린시 • 배우와 목표점 / 테클란 도넬란 / 연극과 인간 • 연출가의 기술 / 케이티 미첼 / 태학사 • 자유로운 음성을 위하여 / 크리스틴 링크레이터 / 도서출판 동인 • 연출가처럼 생각하기 / 마이클 블룸 / 연극과 인간

공연영화학부 뮤지컬전공

MUSICAL THEATER

(학과 홈페이지: <https://www.dankook.ac.kr/web/kor/-201>)

(학과 전화번호: 031-8005-3122)

“뮤지컬 공연계를 이끄는 열정적인 예술인재 육성”

□학과소개

학과소개	뮤지컬전공은 2001학년도에 천안캠퍼스에서 생활음악과 뮤지컬전공으로 설립되었습니다. 2007학년도부터 학제를 공연영화학부 연극전공, 영화전공, 뮤지컬전공으로 개편했고, 이 중 뮤지컬전공은 2007학년도 2학기에 죽전캠퍼스로 이전하였습니다. 뮤지컬전공은 음악을 바탕으로 한 공연예술로서 기초 음악이론과 실기레슨 등의 수업을 통해 음악적인 소양을 기르고 뮤지컬의 필수요소인 춤과 기초연기, 고급연기, 발레, 현대무용등의 실질적인 수업을 진행하고 있습니다. 전문적인 교육을 위해 현업에서 뛰어난 성과를 보여주고 계신 유능한 전문가들로 교수진을 구성했으며 이를 바탕으로 뮤지컬 무대에서 활약하는 많은 인재를 배출하고 있습니다.										
필요한 적성	뮤지컬은 살아가면서 일어나는 희노애락을 노래와 움직임으로 표현해내는 아름다운 공연 예술이기 때문에 감정을 음악으로 표현할 수 있는기본적인 음악적 재능을 갖추고 음악의 흐름에 따른 신체의 움직임이 자유로우며 자기표현에 적극적인 학생을 필요로 합니다.										
핵심 전공역량	자기 주도	지식 활용	논리적 사고	의사 소통	창의적 문제 해결	도전	지식 융합	세계 시민	상호 협력	공동체	
	○		○	○	○	○			○	○	
학과 설립연도	2001년										
재학생수	남 : 50명 여 : 51명										
전임교원 수	1명										
교직개설	- 개설 여부 : ○ - 표시 과목 : 연극영화 - 이수 가능 인원 : 전공 1명										

□교육과정

1학년	시창청음, 배우의몸과움직임, 발성과화술, 음향의이해, 조명의이해, 노래기초, 뮤지컬가사의이해, 공연진행실습
2학년	뮤지컬양상블, 발레, 기초연기, 노래목소리, 합창, 뮤지컬제작실습
3학년	중급연기, 뮤지컬레파토리분석, 노래목소리, 뮤지컬댄스, 아크로바틱, 뮤지컬제작실습
4학년	고급연기, 오디션춤, 오디션노래, 오디션연기, 노래목소리, 졸업공연, 취창업전공세미나

□학과 내 학생활동(특별프로그램, 동아리, 스터디모임, 자치활동, 캠프, 학술발표회 등)

동문 체육대회	선후배간의 교류의 장
뮤지컬 신년회	매년 신년회를 개최하여 재학생과 졸업생의 만남의 장 마련

□졸업 후 진로

사회진출 분야	졸업 후 극단 및 오디션을 통해 뮤지컬배우로 활동 심도 깊은 배움을 위해 뮤지컬의 본고장인 미국, 영국 등으로의 유학 또는 대학원 진학
자랑스런 동문	<ul style="list-style-type: none"> • 이예은 (2013년 졸업) 뮤지컬배우 뮤지컬<레미제라블>, <킹키부츠> 등 출연 • 이하나 (2014년 졸업) 뮤지컬배우 뮤지컬<영웅>, <록키호러쇼> 등 출연 • 윤형렬 (2014년 졸업) 뮤지컬배우 뮤지컬 <노트르담드파리>, <모차르트>, <명성황후> 등 출연 • 장지후 (2014년 졸업) 뮤지컬배우 뮤지컬 <호프>, <킹아더>, <그림자를판사 나이>, <RENT> 등 출연 • 이종원 (2019년 졸업) 뮤지컬배우 뮤지컬 <김종욱찾기>, <인당수사랑가>, <아이다>, <라루미에르> 등 출연 • 임정모 (2021년 졸업) 뮤지컬배우 뮤지컬<영웅>, <명성황후>, <그리스>, <RENT> 등 출연, 방송 <팬텀싱어>출연 • 박선영 (2020년 졸업) 뮤지컬배우 뮤지컬<벤허>, <광주> 등 출연 • 고은성 (2010학번) 뮤지컬배우 뮤지컬<위키드>, <그리스>, <여신님이보고계셔>, <머더발라드>등 출연, 방송 <팬텀싱어>출연 • 강기현 (2011학번) 뮤지컬배우 뮤지컬 <빨래>, <스위니토드>, <여신님이보고계셔>, <오페라의유령> 등 출연 • 김수하 (2012학번) 뮤지컬배우 영국 웨스트엔드 <미스사이공>, 뮤지컬 <외쳐 조선>, <RENT> 등 출연

□취득 가능 자격증

<ul style="list-style-type: none"> • 국립중앙극장 시행 : 무대조명전문인3급, 무대음향전문인3급, 무대기계전문인3급

□학과 tip

교수님 한 말씀!!	뮤지컬 공연계를 이끌고 갈 진정한 예술가들을 위한 단국대학교 공연영화학부 뮤지컬전공!
선배님 한 말씀!!	독보적인 커리큘럼과 가족같은 끈끈한 정이있는 뮤지컬전공!
추천도서	<ul style="list-style-type: none"> • 뮤지컬워크북 / 데이비드핸슨 • 뮤지컬이야기 / 이수진, 조용신

도예과

DEPARTMENT OF CERAMIC ARTS

(학과 전화번호: 031-8005-3088)

“전통과 현대의 조화로 일상에 생기를 불어넣는 예술인”

□ 학과소개

학과소개	우리 학과는 이론과 실기를 겸비한 도예예술인을 양성하는 교육목표로 전통과 현대를 비롯한 다양한 창업 및 융합 분야의 교과목을 개설 교육을 하고 있습니다. 도예인의 기초를 쌓고 더 나아가 전문인의 기능을 갖춘 우수한 도예가를 육성하여, 이를 통해 도자 문화를 계승·발전시킴으로써 창의적이고 융복합적인 인재 양성에 힘쓰고 있습니다. 도예 관련 전반적인 교육과 창업, 타 분야 융합을 함께 배우는 것으로 사회에 다양하게 기여 할 수 있는 문화예술인 양성을 육성하는 학과입니다.									
필요한 적성	도자 문화에 대한 관심과 도전정신을 가진 학생									
핵심 전공역량	자기 주도	지식 활용	논리적 사고	의사 소통	창의적 문제 해결	도전	지식 융합	세계 시민	상호 협력	공동체
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
학과 설립연도	1972년									
재학생수	남 : 41명 여 : 80명									
전임교원 수	4명									
교직개설	미개설									

□ 교육과정

1학년	[1학기] 기초물레, 기초조형, 예술과공감 [2학기] 물레성형기법, 형태탐구, 예술세미나
2학년	[1학기] 전통도예기법1, 테라코타조형, 모형제작, 도자재료학, 기초컴퓨터 [2학기] 전통도예기법2, 조형도자, 형틀제작기법, 도자컴퓨터, 도자사

음악예술대학 College of Music and Arts

3학년	[1학기] 공예도자실기, 환경조형물제작, 캐스팅기법, 도자디자인론, 도자마케팅 [2학기] 용기기법, 공방도자, 환경도자, 음식과그릇, 세계도자작품연구
4학년	[1학기] 도자오브제, 졸업작품연구, 제품디자인, 작가탐방, 취창업전공세미나 [2학기] 도자장신구디자인개발, 세라믹인테리어, 취창업전공세미나2

□학과 내 학생활동(특별프로그램, 동아리, 스튜디오모임, 자치활동, 캠프, 학술발표회 등)

반디모아	도예과 작업 동아리
별바라기	문학, 독서 동아리
창업동아리	창업에 대한 소모임 동아리
독서동아리	독서 동아리

□졸업 후 진로

사회진출 분야	취업, 창업, 일반기업, 공공기관, 교육자, 작가
자랑스런 동문	<ul style="list-style-type: none"> • 박종훈 (1976년 졸업) 단국대 도예과 교수 역임 • 김혁수 (1977년 졸업) 단국대 도예과 교수 역임 • 임헌자 (1985년 졸업) 現 단국대 도예과 교수 • 조일목 (1986년 졸업) 現 단국대 도예과 교수 • 김병울 (1987년 졸업) 現 단국대 도예과 교수 • 안병진 (1987년 졸업) 여주대 도자문화예술과 교수 역임 • 신 철 (1987년 졸업) 청강문화산업대 도예과 교수 역임 • 권혁용 (1989년 졸업) 스튜디오 엠앤씨 대표 • 강승우 (1990년 졸업) 現 한국 도예고 교사 • 유성욱 (1990년 졸업) 現 이천제일고 교사 역임/한국도예고등학교 교사

□취득 가능 자격증

- 문화예술사2급(한국문화예술교육진흥원) , 도자기공예기능사(한국산업인력공단)

□학과 tip

교수님 한 말씀!!	4차 산업의 미래시대를 맞이하여 우리 도자 예술인은 사회적 변화에 가장 미래 지향적 가치가 있는 일을 하며, 우리 학과는 더욱더 정통성을 가진 도예과로 거듭날 것입니다.
선배님 한 말씀!!	한날 한시가 흘러가는 귀중한 시간이니 지금 이 시간에 최선을 하십시오.
추천도서	<ul style="list-style-type: none"> • 공예로생각하기 / 저:글렌 아담슨, 역:임미전, 전주희 / 미진사 • 도자디자인스쿨 / 저:앤서니

디자인학부 커뮤니케이션디자인전공

DEPARTMENT OF VISUAL COMMUNICATION DESIGN

(홈페이지: <https://www.dankook.ac.kr/web/kor/-198>)

(전화번호: 031-8005-3100)

“미래의 디자인 리더를 양성하는 학과”

□ 학과소개

학과소개	<p>우리 전공은 시각을 이용하는 전통 미디어부터 오감을 활용하는 스마트 미디어에 이르는 다양한 매체를 두루 활용하는 역량을 갖춘 디자이너를 육성하고 있습니다. 4차 산업혁명 시대의 디자인은 시각적 아름다움의 추구에 국한되지 않고, 경험을 바탕으로 사용자가 쉽고 편리하게 지식정보를 활용하고 사용하도록 배려하는 활동까지 그 영역을 확장하고 있습니다. 이를 위한 교육과정은 다음의 세 단계로 구성됩니다. 우선 색, 이미지, 타이포그래피 등 디자인의 기본을 학습합니다. 이어 전통적인 매체를 활용한 편집디자인, 광고디자인, 브랜드디자인 등의 분야를 공부합니다. 나아가 디지털매체를 기반으로 하는 뉴미디어디자인, 영상디자인 등까지 학습합니다. 이를 통해 디자인 매체 활용은 물론 콘텐츠 개발이 가능한 창의적이고 혁신적인 디자인 리더를 양성하고자 합니다.</p>									
필요한 적성	<p>디자인은 미래 가치를 구현하는 창의적이고 도전적인 영역입니다. 그러므로 커뮤니케이션 디자인을 전공하는 학생에게는 문제의 인식과 해결 능력, 공감각 능력, 분석 및 기획 능력 등이 요구됩니다. 21세기 디자이너의 역할은 지식과 정보를 시각적으로 표현하는 수준에 그치지 않습니다. 언어와 감성을 시각언어로 구현하고, 주어진 문제를 분석하고 탐구하여 기획하는 능력까지 요구됩니다.</p>									
핵심 전공역량	자기 주도	지식 활용	논리적 사고	의사 소통	창의적 문제 해결	도전	지식 융합	세계 시민	상호 협력	공동체
	○		○	○	○		○	○		
학과 설립연도	1980년(천안캠퍼스), 1987년(죽전캠퍼스), 2015년(통합)									
재학생수	남 : 76명 여 : 237명									
전임교원 수	4명									
교직개설	미개설									

□ 교육과정

1학년	기초디자인, 감각과디자인, 디자인표현, 컬러와이미지
2학년	그래픽디자인, 타이포그래피, 디지털미디어그래픽스, 인포메이션디자인, 일러스트레이션, 광고디자인기획, 디자인리서치
3학년	출판디자인, 인터랙티브디자인, 모션그래픽스, 3D그래픽스, UI/UX미디어디자인, 서비스 디자인, 패키지디자인
4학년	뉴미디어디자인프로젝트, 커뮤니케이션디자인프로젝트, 영상디자인프로젝트, 브랜드디자인프로젝트

□ 학과 내 학생활동(특별프로그램, 동아리, 스터디모임, 자치활동, 캠프, 학술발표회 등)

동아리	<ul style="list-style-type: none"> • Ding : 학과 내 디자인 동아리 연합으로 현직 디자이너 초청 세미나, 자체 세미나, 작품전시, 워크숍 등을 정기적으로 운영함 • Unpint : 개인의 창의력을 증대시키는 카툰과 일러스트레이션을 제작하며, 창의적인 이미지 개발에 집중하는 동아리 • Ading : 함께 아이디어를 개발하고 다양한 광고 공모전에 도전하는 광고디자인 동아리 • D-motion : 애니메이션, 모션그래픽 등의 이론을 공부하고 작품을 창작하는 영상디자인 동아리 • D-film : 실사 영상을 촬영하고 편집하는 활동을 전개하는 영상디자인 동아리 • 매쓰 : '매일 3D 작업 하나씩'이라는 목표를 가지고, 3D모델링에 기반한 창작물을 제작하는 동아리
-----	---

□ 졸업 후 진로

사회진출 분야	<ul style="list-style-type: none"> • 국내외 대기업, 중소기업 등 디자인관련 부서 • 웹디자인, 앱디자인과 같은 스마트 미디어 관련 UX/UI 디자인 분야 • 브랜드, 마케팅, 아이덴티티 디자인, 패키지디자인 등 관련 디자인 전문회사 • 캐릭터디자인, 2D & 3D 디자인, 애니메이션, 게임디자인 등 뉴미디어, 영상디자인 관련 분야
자랑스런 동문	<ul style="list-style-type: none"> • 정훈동 (1995년 졸업) 단국대학교 교수 • 박영민 (2000년 졸업) 바이널 대표 • 한석원 (2000년 졸업) 단국대학교 교수 • 김제형 (2003년 졸업) 스튜디오 사월 대표 • 허승원 (2003년 졸업) 이노이즈 이사 / 前 플러스엑스 공동대표 • 부창조 (2005년 졸업) 스티키몬스터랩 아트디렉터 • 김규연 (2008년 졸업) GC녹십자 브랜딩팀 팀장 • 김대균 (2009년 졸업) 호텔신라 디자인그룹 시니어 매니저 • 백형선 (2009년 졸업) 조선일보 편집국 미술기자 • 이재화 (2009년 졸업) 삼성SDS UI디자인 팀장 • 서은경 (2010년 졸업) 제일기획 아트디렉터 • 윤영호 (2012년 졸업) 이노션 아트디렉터 • 강우성 (2012년 졸업) The Mill (공각기동대, 미녀삼총사 등 제작) 아트디렉터 • 김수환 (2019년 졸업) 카카오브레인 AI연구랩 연구원 • 윤지용 (2020년 졸업) 샌드박스 엔터테인먼트 PD

□취득 가능 자격증

- GTQ 1,2급 (한국생산성본부), GTQi 1,2급 (한국생산성본부), 컬러리스트산업기사 (한국산업인력공단)

□학과 tip

교수님 한 말씀!!	우리 전공에서는 더 이상의 시험도 어떠한 경쟁도 없습니다. 자신이 꿈꾸고 바라던 일들을 현실로 디자인할 수 있는 곳입니다. 그리고 항상 함께 하는 사람들이 있어 더욱 좋습니다.
선배님 한 말씀!!	모든 진보는 질문을 어떻게 던지는가에 달려있다. 그 속에서 디자이너들은 어떤 질문을 던지고 , 어떤 해답을 찾아 왔을까. 디자이너가 생각하는 디자이너의 모습은 어떤 모습 일까. 요즘 디자이너들은 어떤 것을 궁금해 하고, 무슨 생각을 할까. 그리고 어떤 질문을 하며 다음을 준비해야 하는 것일까. 함께 이야기해보자.
추천도서	<ul style="list-style-type: none">• 디자인의 디자인 / 하라켄야 / 안그라픽스• 마법의 디자인 / 사카모토 신지 / 우듬지• 넌도 디자인 이야기 / 사토 오오키, 가와카미 노리코 / 미디어샘• 그래픽 디자인을 뒤바꾼 아이디어 100 / 스티븐 헬러 저, 이희수 역 / 시드포스트• 디자인 인문학 / 최경원 저 / 허밍버드

디자인학부 패션산업디자인전공

FASHION MERCHANDISE DESIGN

(학과 홈페이지: <https://cms.dankook.ac.kr/web/fashion>, <https://www.facebook.com/dkufmd>)

(학과 전화번호: 031-8005-3130)

“창의·감성·실무 교육을 통해 미래의 꿈을 디자인하다”

□ 학과소개

학과소개	<p>단국대학교 디자인학부 패션산업디자인전공은 2012년을 기점으로 기존의 패션·제품디자인과에서 패션산업디자인과로 통합되었습니다. 본 전공은 교육의 전문화된 커리큘럼을 통해 현대 패션산업에서 요구하는 소비자 라이프스타일에 대한 이해와 분석적 능력을 겸비한 실무형 패션 산업의 전문 인력 양성을 목표로 합니다.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 전공기초교육, 전공심화교육 등 일련의 체계적 교육과정을 통해 디자인 기초 지식과 예술적 소양을 함양함과 동시에 패션 디자이너에게 필수적인 창의적 사고력 및 감성 표현력을 개발합니다. 2. 패션디자인, 잡화디자인, 패션을 기반으로 한 라이프스타일 디자인(리빙디자인), 디지털 패션디자인, 의복 구성에 관련된 전문 교육을 집중적으로 실시합니다. 3. 글로벌 인재 양성을 위한 참여 중심의 다양한 산학협력 프로젝트를 실시, 디자인 현장 교육을 통해 실무 능력과 전문성을 키웁니다. 상기 교육을 통해 패션디자인 및 라이프스타일 디자인 산업계에 선도적 역할을 수행 할 수 있도록 합니다. 										
필요한 적성	<p>본 패션산업디자인전공은 패션디자인 관련 문제를 사고, 해결 및 응용하는 다각적 능력과 패션 산업계 및 문화 예술계를 통찰할 수 있는 발전적 시각을 겸비한 인재를 양성하고자 합니다. 이를 위하여 패션산업디자인전공 학생들은 명확한 표현능력을 바탕으로 한 탐구 능력과 창의력을 필요로 합니다. 더불어 다양한 문화, 사회 현상, 예술과 사상, 그리고 관련 기술 등 전공과는 상이한 영역에도 관심을 가질 줄 아는 유연한 사고방식이 요구됩니다. 상기에 언급된 학생들의 적성은 전공의 전문화된 학부 교육과정에서 효율적으로 개발 및 발전되어 학생들은 글로벌 리더로 성장할 것입니다.</p>										
핵심 전공역량	자기 주도	지식 활용	논리적 사고	의사 소통	창의적 문제 해결	도전	지식 융합	세계 시민	상호 협력	공동체	
	○	○	○		○	○	○		○		
학과 설립연도	2001년										
재학생수	남 : 46명 여 : 137명										
전임교원 수	4명										
교직개설	미개설										

□ 교육과정

1학년	패션드로잉 테크닉, 크리에이티브 패션 비주얼, 디자인과 색채, 디자인 컨스트럭션, 예술과 공감, 예술 세미나
2학년	디지털디자인기초, 패션디자인입문, 어패럴 패턴 메이킹1, 패션 히스토리 앤 컬처, 패션 디자인1, 패션 프로젝트 디자인 개발1, 어패럴 패턴 메이킹2, 디지털 패션디자인, 디자인 마케팅, 디자인이슈와 콘텐츠
3학년	패션 프로젝트 디자인 개발2, 패션디자인2, 테크니컬 어패럴 캐드, 패션 테크놀로지, 취창업 전공세미나1, 패션디자인워크숍, 디자인 전략과 기획, 취창업전공세미나2, 패션테크놀로지 활용, 테크니컬 디자인 컨스트럭션
4학년	캡스톤 패션디자인 졸업연구1, 캡스톤 디자인 이노베이션1, 크리에이티브 컨스트럭션1, 국내인턴십1, 국외인턴십1, 캡스톤 패션디자인 졸업연구2, 캡스톤 디자인 이노베이션2, 크리에이티브 컨스트럭션2, 국내인턴십2, 국외인턴십2, 산업체 현장실습1, 산업체 현장실습2

□ 학과 내 학생활동(특별프로그램, 동아리, 스튜디오임, 자치활동, 캠프, 학술발표회 등)

특별프로그램	<ul style="list-style-type: none"> • 학생창업 1:1 지도 및 글로벌 활동을 위한 실무중심 코칭 프로그램 • 다양한 공모전 지도 프로그램
EDGE	잡화, 악세서리, 의상을 디자인 및 제작하는 동아리
담다	재학생을 대상으로 한 패션 매거진 동아리

□ 졸업 후 진로

사회진출 분야	<ul style="list-style-type: none"> • 국내외 대기업 및 중소기업, 창업 [패션/리빙/라이프스타일/코스메틱, 디자이너, MD, 코스메틱, 매체, 방송, 캐릭터, 잡화, 라이프스타일 등]
자랑스런 동문	<ul style="list-style-type: none"> • 임성현 (2008년 졸업) K2 디자인실 팀장 • 최석환 (2008년 졸업) 제일기획 마케팅 팀장 • 조만호 (2012년 졸업) 무신사 창업 • 김유경 (2008년 졸업) 영실업 디자인실 실장 • 이건오 (2010년 졸업) 무신사 PB본부 본부장 • 전성찬 (2011년 졸업) 카카오메이커스 PB팀 팀장 • 김바위 (2013년 졸업) 무신사 운영팀 팀장 • 김소희 (2010년 졸업) 로레알 마케팅 팀장 • 김유미 (2010년 졸업) 노스페이스 가방팀 선임디자이너 • 백성재 (2014년 졸업) 한섬 트렌드연구실 선임 연구원 • 김지용 (2016년 졸업) 무신사 PB본부 디자이너 • 정윤도 (2016년 졸업) 삼성물산 에잇세컨즈 생산MD • 유원호 (2016년 졸업) 카카오메이커스 PB팀 디자이너 • 박종한 (2014년 졸업) 한섬 DKNY 전임 디자이너 • 김수민 (2013년 졸업) 이랜드월드 클라비스 디자이너 • 이근희 (2017년 졸업) 한세실업 영업기획팀 대리 • 김기훈 (2017년 졸업) HDC아이파크몰 리빙문화팀 바이어 • 묘연정 (2016년 졸업) 이마트 홍보팀 대리 • 우영원 (2018년 졸업) 티비에이치글로벌 소싱/기획 MD • 이다예 (2017년 졸업) 캐릭터 웅장이 1인 창업 • 김혜리 (2017년 졸업) (주)세아상역 해외영업팀 주임

	<ul style="list-style-type: none"> • 오지은 (2017년 졸업) 디스패치 에디터 • 김보현 (2018년 졸업) 베네통코리아 패션디자이너 • 강정아 (2017년 졸업) 뷰티화장품 기획마케팅 대리
--	--

□취득 가능 자격증

<ul style="list-style-type: none"> • GTQ 1,2급 (한국생산성본부), GTQi 1,2급 (한국생산성본부), 컴퓨터패션디자인운용 ((사)한국직업연구진흥원)
--

□학과 tip

교수님 한 말씀!!	<p>본 패션산업디자인전공은 패션뿐 아니라 패션잡화와 라이프스타일 디자인 전반에 걸친 융합과 재창조의 신개념 교육을 시행하여, 타 대학의 유사학과와는 차별화되어 있습니다. 특히, 산학 프로젝트를 통한 실무 교육이 매년 진행되어 기업에 조기 취업하거나 해외 우수 대학과 교류를 경험할 수 있는 기회가 폭넓게 제공됩니다. 본 전공에서는 변화하는 사회의 흐름을 감지하고 혁신적이고 융합적인 사고를 하는 능동형 인재를 배출하고 있으며, 졸업생들이 다양한 분야에서 두각을 나타내고 있습니다. 함께 전문적 실무 교육을 경험하고 미래를 꿈꾸시기 바랍니다.</p>
선배님 한 말씀!!	<p>패션산업디자인과에서는 다양한 범주의 패션산업을 배우고, 이해하고, 연구할 수 있어서 보다 폭넓은 시야를 가질 수 있게 됩니다. 전통을 활용한 디자인뿐 아니라 디지털디자인, 3D 프린팅, 모델링 등 미래 패션 산업에서 유용하게 쓰일 다양한 내용을 공부할 수 있습니다. 변화의 속도가 빠른 패션산업의 흐름 속에서 다양한 분야의 학습을 통해 발전적인 미래를 설계하시길 바랍니다!</p>
추천도서	<ul style="list-style-type: none"> • 칼 교수의 마케팅 집중강의 / 히라노 아쓰시 칼 저, 노승완 역 / 북랩 • 패턴의 정석 / 이희춘 / 교문사

무용과

DEPARTMENT OF DANCE

(학과 홈페이지: <https://www.dankook.ac.kr/web/kor/-203>)

(학과 전화번호: 031-8005-3120 / 031-8005-2959)

“인간의 사상과 감정을 몸동작으로 표출함으로써 아름다운 정서적 교감을 이끌어내는 예술 실현”

□ 학과소개

학과소개	1989년 무용학과로 개설된 우리 무용과는 무용예술의 가치와 향유를 위한 연구에 중점을 두고 이론과 실기와 인성을 균형 있게 갖춘 전문무용예술인 양성을 목표로 하고 있습니다. 급변하는 사회 속에서 정신적 가치와 정서적 교감의 중요성이 더욱 부각되는 시대의 요구에 부응하며 무용예술의 폭넓은 이해와 가치 추구를 위하여 심층적 이론과 체계적이고 단계적인 무용원리의 학습이 가능한 교육과정을 지향하고 있습니다. 무용예술에 대한 연구와 창작에 이르기까지 고도의 예술정신을 바탕으로 한 교육을 실시함으로써 학문과 예술에 대한 각 전공별 전문성을 함양하고 나아가 다양한 분야와의 교류 및 대내외적인 네트워크 구축을 통해 무용예술의 본질적 가치를 확립해 나가고 있습니다.										
필요한 적성	독창적인 창의력과 풍부한 표현력을 개발하며 자신의 내면세계를 표현하려는 열정을 가진 학생										
핵심 전공역량	자기 주도	지식 활용	논리적 사고	의사 소통	창의적 문제 해결	도전	지식 융합	세계 시민	상호 협력	공동체	
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
학과 설립연도	1989년										
재학생수	남 : 37명 여 : 168명										
전임교원 수	3명										
교직개설	미개설										

□ 교육과정

1학년	한국무용기초실기, 발레기초실기, 현대무용기초실기 예술과공감, 외국무용사, 한국무용사, 무용개론
2학년	현대무용실기, 한국무용실기, 발레실기, 무용창작론, 무용작품해설, 예술세미나 무용미학, 무용심리, 필라테스지도자워크샵

음악예술대학 College of Music and Arts

3학년	전공실기, 레파토리, 현대무용실기, 발레실기, 한국무용실기, 타악실기, 안무법, 공연예술의이해, 무용즉흥, 무용캡스톤디자인
4학년	전공실기, 현대무용지도자워크샵, 한국무용지도자워크샵, 발레지도자워크샵, 취창업진로세미나, 국내인턴십, 국외인턴십, 산업체현장실습

□학과 내 학생활동(특별프로그램, 동아리, 스튜디오모임, 자치활동, 캠프, 학술발표회 등)

창작발표회	2,3학년 학생들이 수업 때 배운 테크닉과 이론정보를 바탕으로 학부생들이 안무를 구성하여 무대에 작품을 올림
무용작품감상	각 전공에 따른 무용 작품을 여러 방면으로 감상함
막춤	단국대학교 무용과 현대무용 전공자들과 타 예술 분야의 사람들의 도움으로 이루어진 Art project
춤 예술 연구소	공연예술의 융합을 통한 관객과의 효과적인 만남 추구, 예술적 가치가 있는 국내외 프로젝트 공연 기획과 진행

□졸업 후 진로

사회진출 분야	<ul style="list-style-type: none"> • 지역별 무용단, 예술행정관련 공무원 • 공연기획자 : 무대감독, 조명감독, 영상감독 및 연출자, 분장사, 무대의상 디자인, 무용관련 CEO • 예술 강사 및 교수 • 전공 심화를 통한 지도자 양성 : 대학원 진학
자랑스런 동문	<ul style="list-style-type: none"> • 김선정 (1994년 졸업) 단국대학교 음악예술대학 무용과 교수 • 최은용 (1995년 졸업) 단국대학교 음악예술대학 무용과 교수 • 김정기 (1998년 졸업) 한국전통예술원 강사 • 유영란 (1995년 졸업) 단국대학교 무용과 강사 • 유영주 (1996년 졸업) 단국대학교 실용무용과 초빙교수 • 정수진 (2012년 졸업) 서울호서예술실용전문학교 교수 • 황정아 (2007년 졸업) 서울호서예술실용전문학교 교수 • 한경아 (1997년 졸업) 인천예술고등학교 강사 • 최성욱 (1995년 졸업) 동국대학교 연극영화과 겸임교수 • 정성진 (1996년 졸업) Grand J Ballet 대표 • 진윤희 (2000년 졸업) 계원예술고등학교 강사 • 정훈목 (2000년 졸업) 벨기에 피핑탐 무용단원 • 배진모 (2001년 졸업) 대전시립무용단 수석 단원 • 안문기 (2000년 졸업) 경기도립무용단 수석 단원 • 김정기 (1998년 졸업) 우봉 이매방춤 전수관 관장 • 이명현 (2003년 졸업) 한양대학교 겸임교수, 단국대학교 무용과 강사 • 서미선 (2004년 졸업) 충남예술고등학교 무용과 강사 • 이효민 (2005년 졸업) 서울종합예술학교 전임교원 • 강진주 (2006년 졸업) 충남예술고등학교 강사, 단국대학교 무용과 강사 • 민윤미 (2007년 졸업) 우석대학교 체육과 겸임교수 • 김진아 (2007년 졸업) 천안시립무용단 수석무용수

<ul style="list-style-type: none"> • 송시윤 (2007년 졸업) 인천예술고등학교 무용과 강사, 단국대학교 무용과 강사 • 이종혁 (2007년 졸업) 뮤지컬 안무감독 • 최리나 (2008년 졸업) 한국문화예술교육진흥원 문화예술사 강사 • 손수연 (2010년 졸업) 한국문화예술교육진흥원 문화예술사 강사 • 정세진 (2007년 졸업) 충북예술고등학교 무용과 강사 • 서희주 (2007년 졸업) 경희대학교 후마니타스칼리지 강사, 평택대학교 강사 • 전예화 (2009년 졸업) 인천예술고등학교 강사 • 정지윤 (2008년 졸업) 트윈클 연구원 • 이루라 (2008년 졸업) 삼육대학교 생활체육학과 강사 • 나연주 (2006년 졸업) 천안시립무용단 차석단원 • 노하운 (2010년 졸업) 요가학원창업대표 • 황지은 (2011년 졸업) 요가학원창업대표 • 김수지 (2010년 졸업) 요가학원창업대표 • 조수빈 (2010년 졸업) 한국문화 예술교육진흥원 문화예술사 강사, 경북예술고등학교 강사 • 강미송 (2012년 졸업) 수원문화재단 직원 • 전수진 (2011년 졸업) 단국대학교 무용과 강사 • 박윤희 (2011년 졸업) 충남예술고등학교 무용과 강사, 단국대학교 무용과 강사 • 이효비 (2012년 졸업) 고양예술고등학교 무용과 강사 • 민경림 (2012년 졸업) 다크서클즈 무용단 • 박재혁 (2015년 졸업) 다크서클즈 무용단 • 조승렬 (2014년 졸업) 국립무용단 정단원 • 김정은 (2012년 졸업) J&dance art 대표 • 김기영 (2012년 졸업) 경기도립무용단 단원 • 박인혜 (2012년 졸업) 서울기독교대학교 무용과 강사 • 안지영 (2012년 졸업) 강원예술고등학교 강사 • 강희진 (2013년 졸업) 강원예술고등학교 강사 • 이에원 (2014년 졸업) 한국무용협회 사원 • 이연주 (2017년 졸업) 새만금 아리홀 무용단 무용수 • 최희주 (2017년 졸업) 새만금 아리홀 무용단 무용수 • 정채미 (2014년 졸업) 충무아트홀 직원 • 김동욱 (2014년 졸업) 댄스플래너 대표 • 문태학 (2016년 졸업) 국립발레단 준단원 • 정지민 (2014년 졸업) 한림예술고등학교 강사 • 김지영 (2014년 졸업) 강원도립무용단 정단원 • 김다솔 (2016년 졸업) 강원도립무용단 정단원 • 최서인 (2015년 졸업) 충북예총 직원 • 한상구 (2017년 졸업) 충남예술고등학교 무용과 강사 • 황수지 (2015년 졸업) 와이즈 발레단 단원 • 이수아 (2017년 졸업) 와이즈 발레단 단원 • 김지영 (2016년 졸업) 광주시립발레단 인턴 • 이윤정 (2016년 졸업) 대전시립무용단 정단원 • 박체빈 (2016년 졸업) 정동극장 비상임단원, 서울시립무용단 비상임단원 • 노소희 (2017년 졸업) 한국무용협회 사원 • 김은수 (2017년 졸업) 광주예술고등학교 강사 • 김연희 (2018년 졸업) 한국무용협회 사원 • 장지수 (2019년 졸업) 포천시립무용단 비상임단원
--

□취득 가능 자격증

- 한국문화예술국제교류협회 시행 : 무용지도자자격증, 문화예술사자격증, 전통무용교육사자격증, 전문안무가자격증, 공연예술안무가자격증
- 무용심리치료사자격증(대한무용동작심리치료학회)

□학과 tip

<p>교수님 한 말씀!!</p>	<p>무용과는 전공별 전문성을 가진 교수진의 교육과 더불어 예술현장에서의 직·간접적 경험을 통해 무용예술이 가진 소통과 공유가치를 창출하는 공감의 장을 마련하고 있습니다.</p> <p>학생들의 실력향상을 위하여 전공 레파토리 작품을 개개인 마스터 하여 높은 예술적 성취와 역량을 키워나갈 수 있도록 노력하고 있으며, 무용뿐 아니라 타 분야와의 융합을 통한 다양한 경험과 기회를 제공하고 있습니다.</p> <p>이러한 경험 및 실기와 이론의 균형 있는 학습으로 무용교육계뿐 아니라, 공연계 그리고 무용학계로의 진출이 가능한 전문무용예술인을 목표로 사회적 변화와 문화적 욕구에 기여할 수 있는 인재를 양성하고 있습니다.</p>
<p>선배님 한 말씀!!</p>	<p>단국대학교 무용과는 4년 동안 다양한 공연을 통해 무용수로서 한층 더 성장할 수 있는 경험을 할 수 있습니다.</p> <p>학과 행사로는 1학년 신입생 작품 발표회, 2,3학년 창작 발표회, 4학년 졸업 작품 발표회가 있으며 1년에 한 번씩 무용과 정기 공연도 진행됩니다.</p> <p>또한 각 전공별로 다양한 레파토리 작품 및 공연을 통해 예술적 역량을 키워나갈 수 있으며 졸업 후 사회로 발돋움하기 위한 체계적인 실전형 실기와 이론 수업을 이수 할 수 있습니다!</p> <p>마지막으로 무용관은 단독 건물로 실기향상에 도움 될 수 있는 실기 환경을 조성하여 개인의 역량을 성장시킬 수 있으며 학생들에게 도움이 될 수 있는 여러 강사진들의 특강을 들을 수 있고 다양한 소양을 쌓을 수 있습니다.</p>
<p>추천도서</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 무용 예술의 이해 / 김말복 / 이화여자대학교출판부. • 한국 근대 무용사 / 김호연 / 민속원 아르케박스. • 발레, 현대무용 간추린 역사 / 잭 앤더슨 지음 / 서진은, 허영일 옮김 / 삶과 꿈

음악학부 피아노전공

MAJOR OF PIANO

(홈페이지: <http://cms.dankook.ac.kr/web/instrument>)

(전화번호: 031-8005-3890)

“음악으로 세상과 소통하고 사회에 기여하는 피아노전공”

□ 학과소개

학과소개	1972년 사범대학 소속 음악교육과로 출범한 본 전공은 1988년에 음악대학으로 독립하였고, 2020년에는 음악·예술대학 음악학부 소속으로 조정되었습니다. 음악학부 피아노전공은 학생의 음악적 소양과 재능을 계발·발전시켜 전문성을 함양한 인재로 양성하고 창의적 사고와 심미적 감성을 바탕으로 균형 잡힌 인성을 갖추도록 교육하는 것을 목적으로 하고 있습니다. 음악학부 피아노전공은 이론과 전공실기 수업을 통해 학생들의 기량 향상을 도모하고, 매 학기 개최되는 기획 연주회, 전공 연구 발표회, 오케스트라 협연 연주회 등에서 연주 실력을 발휘할 수 있도록 지도하고 있습니다.										
필요한 적성	음악에 대한 관심과 예술에 대한 열정을 가진 학생										
핵심 전공역량	자기 주도	지식 활용	논리적 사고	의사 소통	창의적 문제 해결	도전	지식 융합	세계 시민	상호 협력	공동체	
	○	○		○							
학과 설립연도	1988년										
재학생수	남 : 18명 여 : 78명										
전임교원 수	8명										
교직개설	미개설										

□ 교육과정

1학년	피아노실기A, 연주A, 시창청음, 음악이론(1,2), 고급시창청음, 심포닉콰이어A
2학년	피아노실기A, 연주B, 서양음악사(1,2), 국악사(1,2), 화성학, 음악공연기획, 피아노문헌A(바로크), 피아노문헌B(고전), 피아노화성학, 피아노중주(A,B), 반주(1,2), 오르간 클래스, 피아노연주법
3학년	피아노실기A, 연주A, 취창업전공세미나(1,2), 피아노문헌C(낭만), 피아노건반화성(1,2), 피아노실내악(A,B), 피아노반주법(1,2), 피아노대위법(1,2), 반주(3,4), 피아노문헌D(현대)
4학년	피아노실기B, 연주C캡스톤, 지휘법, 피아노교수법(1,2), 음악분석

□학과 내 학생활동

피아노전공 연구발표회	피아노 전공 학생들의 기량을 드러낼 수 있는 연주회로, 교수진의 피드백을 통해 독주 실력을 향상시키는 전공연구 발표회
피아노전공 기획연주회	피아노 전공 학생들의 심도 있는 학업을 위한 기획 연주회이며, 매 학기에 다양한 주제로 진행됨
피아노 앙상블 연주회	피아노 전공 학생들이 협업을 바탕으로 하는 앙상블 실력을 향상시킬 수 있는 피아노 중주 수업의 정기연주회
오케스트라와 협연 연주회	오디션을 통하여 선발된 학생들에게 학교 오케스트라와의 협연 기회를 제공함

□졸업 후 진로

사회진출 분야	<ul style="list-style-type: none"> • 음악교육 관련 (초·중·고 교사, 대학 강사, 대학 교수, 학원강사, 개인교습), • 연주자 (개인연주, 관현악단, 기타 음악단체) • 공연 관련 (음악기획, 공연장, 문화재단) • 언론 분야 (음악기자, 음악출판사 편집자, 방송국PD) 그 외 다양한 관련 분야
자랑스런 동문	<ul style="list-style-type: none"> • 김덕기 (1976년 졸업) 서울대 음악대학 교수 역임 • 주성희 (1994년 졸업) 단국대 교육대학원 음악교육학과 교수 • 조운정 (2000년 졸업) 경인교육대학교 음악교육과 교수

□취득 가능 자격증

<ul style="list-style-type: none"> • 문화예술교육사 2급 (한국문화예술교육진흥원)
--

□학과 tip

교수님 한 말씀!!	<p>피아노전공은 조화를 이룬 화음처럼 아름다운 세상 만들기에 기여하는 인재를 양성하고 있습니다.</p> <p>심도 있는 이론, 실기 수업에 많은 연주기회 제공과 함께 마스터클래스, 명사특강, 졸업생멘토링 등 다양한 프로그램을 통해 학생들의 시야와 선택의 폭을 넓혀 미래 사회에 필요한 전문성과 실무능력을 겸비한 창의 인재를 지속적으로 배출하고자 합니다.</p> <p>‘민족애를 바탕으로 인류사회에 공헌하는 능동, 혁신, 헌신의 D3 인재 양성’이라는 단국대 목표를 공유하는, 열정있는 교강사와 학생들이 모인 학과라고 자부합니다.</p>
선배님 한 말씀!!	4년 동안 다양한 전공 수업과 전공 실기를 통해 보다 성숙한 음악인으로 성장하세요!
추천도서	<ul style="list-style-type: none"> • 건반 음악의 역사 / 켈비 / 도서출판 다리 • 고전파 피아노 음악의 연주 / 로젠블룸 / 계명대학교 출판부 • 바흐 건반악기 음악의 연주와 해석 / 바두라스코다 / 음악춘추사 • 온 피아노 플레잉 / 산도르 / 음악춘추사 • 위대한 피아니스트 / 쇤베르크 / 나남 • 자기발견을 향한 피아노 연습 / 번스타인 / 음악춘추사

음악학부 관현악전공

ORCHESTRAL INSTRUMENT MUSIC

(학과 홈페이지: <http://cms.dankook.ac.kr/web/instrument>)

(학과 전화번호: 031-8005-3891)

“음악으로 세상과 소통하고 사회에 기여하는 관현악전공”

□ 학과소개

학과소개	<p>관현악전공은 사회를 이롭게 하는 문화예술계 전문인력을 양성하는 것을 목표로 심도 있는 전공교육과 다양한 비교과 교육과정을 운영하고 있습니다. 이론과 실기의 체계적 교육과정을 통해 전공 기량을 발전시키고 매 학기 열리는 독주, 실내악, 현악합주, 관악합주, 오케스트라 음악회를 통해 무대 경험을 쌓아 훌륭한 전문 연주자로 성장할 수 있도록 지도하고 있습니다. 국내외 우수 교향악단 연주자 및 저명 연주가 초청 마스터 클래스와 다양한 예술 분야에서 활동하는 동문 및 전문가 특강을 통해 문화예술계 전반에 대한 현장감과 이해도를 넓혀 변화하는 패러다임에 대응할 수 있는 역량을 갖추도록 교육합니다. 또한, 봉사 음악회, 지역학교 멘토링, 유관기관 현장실습 등 사회와 연계된 여러 활동을 바탕으로 예술의 사회적 기능을 이해하고 사회와 협력·기여하는 인재 양성의 토대를 마련하고 있습니다.</p>									
필요한 적성	음악에 대한 관심과 예술에 대한 열정을 가진 학생									
핵심 전공역량	자기 주도	지식 활용	논리적 사고	의사 소통	창의적 문제 해결	도전	지식 융합	세계 시민	상호 협력	공동체
	○			○	○	○	○		○	○
학과 설립연도	1988년									
재학생수	남 : 47명 여 : 95명									
전임교원 수	10명									
교직개설	미개설									

□ 교육과정

1학년	<p>[공통] 관현악실기A, 연주A, 시창청음, 음악이론(1,2) 현악전공 : 관현악중주, 오케스트라A 관악전공 : 관현악중주, 관악합주A, 오케스트라A</p>
2학년	<p>[공통] 관현악실기A, 연주B, 서양음악사(1,2), 국악사(1,2), 화성학, 음악공연기획 현악전공 : 오케스트라B, 관현악중주, 현악합주A, 오케스트라레퍼토리, 서양음악사3 관악전공 : 오케스트라B, 관현악중주, 관악합주B, 오케스트라레퍼토리, 서양음악사3</p>

음악예술대학 College of Music and Arts

3학년	[공통] 관현악실기A, 연주A, 취창업전공세미나(1,2) 현악전공 : 현악문헌(1,2), 실내악A, 오케스트라B, 현악합주B, 오케스트라레퍼토리, 클라르피아노(관현악) 관악전공 : 실내악A, 오케스트라B, 관악합주B, 오케스트라레퍼토리, 관현악법, 클라르피아노(관현악)
4학년	[공통] 관현악실기B, 연주C캡스톤 현악전공 : 오케스트라B, 지휘법 관악전공 : 실내악B, 오케스트라B, 관악합주B, 지휘법

□학과 내 학생활동(특별프로그램, 동아리, 스튜디오모임, 자치활동, 캠프, 학술발표회 등)

오케스트라 정기연주회	관현악의 조화를 이루고 서로 협력하여 연주하는 오케스트라 수업의 정기연주회
관악합주 정기연주회	관악의 목관, 금관 악기들이 서로 조화를 이루고 협력하여 연주하는 관악합주 수업의 정기연주회
현악합주 정기연주회	현악합주를 통해 현악전공 학생들의 합주실력 향상을 도모하고 연주하는 현악합주 수업의 정기연주회
관·현악 전공연구발표회	독주 및 중주와 실내악을 편성하여 합주를 하고 교강사의 피드백을 통해 합주 실력을 향상시켜 연주하는 전공연구발표회

□졸업 후 진로

사회진출 분야	<ul style="list-style-type: none"> • 음악 교육 분야 (초·중·고 교사, 학원강사, 개인교습) • 연주자(개인연주, 관현악단, 기타 음악단체) • 공연 분야(음악기획, 공연장, 문화재단), • 언론 분야(음악기자, 음악출판사 편집자, 방송국PD) 그 외 다양한 관련 분야
자랑스런 동문	<ul style="list-style-type: none"> • 김경환 (1979년 졸업) 트롬본 전공. 단국대 음악대학 교수 • 유성주 (1979년 졸업) 튜바 전공. 충남도립교향악단 수석 • 김대건 (1994년 졸업) 오보에 전공, 코리안심포니오케스트라 수석 • 인태영 (1996년 졸업) 바순 전공. 단국대 음악학부 교수 • 박정도 (1999년 졸업) 트롬본 전공. 원주시립교향악단 수석 • 김은혜 (2002년 졸업) 플루트 전공, 도립제주교향악단 부수석 • 이은혜 (2004년 졸업) 바이올린 전공. Tesla Quartet 단원 • 서범수 (2010년 졸업) 더블베이스 전공, 원주시립교향악단 수석

□취득 가능 자격증

- 문화예술교육사 2급 (한국문화예술교육진흥원)

□학과 tip

<p>교수님 한 말씀!!</p>	<p>관현악전공은 조화를 이룬 화음처럼 아름다운 세상 만들기에 기여하는 인재를 양성하고 있습니다. 심도 있는 이론, 실기 수업에 많은 연주 기회 제공과 함께 마스터클래스, 명사특강, 졸업생멘토링 등 다양한 프로그램을 통해 학생들의 시야와 선택의 폭을 넓혀 미래 사회에 필요한 전문성과 실무 능력을 겸비한 창의 인재를 지속적으로 배출하고자 합니다. ‘민족애를 바탕으로 인류사회에 공헌하는 능동, 혁신, 헌신의 D3 인재 양성’이라는 단국대 목표를 공유하는 열정있는 교강사와 학생들이 모인 학과라고 자부합니다.</p>
<p>선배님 한 말씀!!</p>	<p>대학 생활 4년 동안 다양한 전공 수업과 학생활동을 통해 보다 성숙한 음악인으로 성장하기를 바랍니다!</p>
<p>추천도서</p>	<p>• 드보르자크, 그 삶과 음악 / 닐 웬본 / PHONO</p>

음악학부 성악전공

VOCAL MUSIC

(학과 홈페이지: <http://www.dankook.ac.kr/web/kor/-207>)

(학과 전화번호: 031-8005-3908)

“성악을 통한 다양하고 새로운 세계와의 소통”

□ 학과소개

학과소개	성악은 음악의 여러 장르 중 가장 기초를 이루는 것으로 누구에게나 친근히 다가갈 수 있는 예술 분야입니다. 성악과에서는 학생 개개인의 음악성과 재능을 계발하고 발전시켜 음악적 능력과 기능을 겸비한 음악인으로 성장할 수 있도록 지도하여 사회에 나아가 예술적, 문화적 활동을 통해 현대사회의 문화적 삶의 질을 풍요롭게 하는데 기여할 수 있는 인재를 키우는 것을 목적으로 삼고 있습니다. 성악과 학생들은 학내 연주 및 오페라 공연, 기획공연 등을 통해 실제 무대에서 연주할 기회를 가지며 이를 통해 음악적 기량을 향상시키고, 뛰어난 지도와 객관적인 평가를 통해 더욱 성숙한 예술인으로 성장할 수 있는 기회를 가집니다.									
필요한 적성	건강한 목소리와 음악에 대한 기초 지식과 음악성을 겸비하고 예술에 대한 열정을 가진 학생									
핵심 전공역량	자기 주도	지식 활용	논리적 사고	의사 소통	창의적 문제 해결	도전	지식 융합	세계 시민	상호 협력	공동체
	○			○	○		○		○	
학과 설립연도	1988년									
재학생수	남 : 33명 여 : 42명									
전임교원 수	8명									
교직개설	미개설									

□ 교육과정

1학년	음악이론1-2, 시창청음, 화성학, 이태리어디션1-2, 성악실기, 연주, 콘서트콰이어
2학년	서양음악사1-2, 국악사1-2, 음악공연기획, 화성학, 독일어디션1-2, 클래스피아노, 고급시창, 성악실기, 연주, 오페라의 이해, 고급화성학, 콘서트콰이어
3학년	불어디션1-2, 성악문헌A·B, 성악실기, 연주, 성악앙상블1-2, 한국가곡의이해, 취창업전공 세미나1-2
4학년	성악실기, 연주, 스페인어디션, 영어디션1-2, 음성학, 오페라워크샵1-2, 합창지휘법

음악예술대학 College of Music and Arts

□학과 내 학생활동(특별프로그램, 동아리, 스터디모임, 자치활동, 캠프, 학술발표회 등)

성악 연구 발표회	다수의 학생이 개인이 공부한 가곡 및 아리아를 연주 형식으로 발표
정기 오페라	정기적으로 교내 또는 외부에서 오페라 공연 (음악대학)
Le Voci	성악과 내 오페라 연구 모임. 학생들 스스로 다양한 오페라를 공부하여 학기 초에 공연
연주회	클래스연주, 2~3인 연주 등 자유로운 형식의 연주 발표

□졸업 후 진로

사회진출 분야	음악교사 / 대학교수 / 합창단 / 전문연주가 / 지휘자 등
자랑스런 동문	<ul style="list-style-type: none"> 정학수 (1978년 졸업) 단국대 교수. 다수의 독창회 및 오페라, 오라토리오 주역, <테너 정학수 한국가곡집>을 비롯한 다수의 앨범 발표 장유상(1985년 졸업) 단국대 교수. 국제콩쿨 다수우승, 후지와라오페라단원, 다수의 독창회 및 오페라, 오라토리오 주역, <한국가곡 전집>, <아름다운 우리가곡> 앨범 참여 김난희(1989년 졸업) 단국대 교수. 다수의 독창회 및 오페라, 오라토리오 주역 이영화(1990년 졸업) 단국대 교수, 국제콩쿨 다수 우승, 유럽에서 오페라, 오라토리오 주역 활동, 5종의 독집음반 등 100개의 음반, DVD 및 저술 활동

□취득 가능 자격증

- 문화예술교육사 (한국문화예술교육진흥원), 음악심리상담사 (한국자격검정진흥원)

□학과 tip

교수님 한 말씀!!	자유롭고 창의적이고, 개성 있는 성악가로 꽃필 수 있도록 관심과 사랑으로 이끌어주는 성악과입니다.
선배님 한 말씀!!	실기, 이론 뿐만 아니라 전문 연주자로 폭 넓게 발전할 수 있도록 많은 연주 프로그램도 직접 기획, 구성할 수 있습니다.
추천도서	<ul style="list-style-type: none"> 시창과 청음연습 / 이성천 Songs / Carol Kimball 가곡의 탄생 / 이정식 오페라의 역사 / D.J. Grout

음악학부 작곡전공

MUSIC COMPOSITION

(학과 홈페이지: <http://www.dankook.ac.kr/web/kor/-208>)

(학과 전화번호: 031-8005-3918)

“급변하는 사회적 요구에 부응하는 우수한 음악인을 양성하는 경쟁력을 갖춘 학과”

□ 학과소개

학과소개	<p>작곡전공은 음악을 깊이 이해하고 사랑하며 나아가 자신의 음악세계를 구축해 나갈 수 있는 창의적 음악인을 육성하는 데 목표를 두고 있습니다. 타 대학에 비해 정원이 적은 편이어서 보다 심도 깊고 개개인에게 밀착된 교육이 이루어지고 있습니다. 학생들의 작품을 연주하는 ‘춘계작품발표회’와 ‘추계작품발표회’를 개최함으로써 학생들의 창작의욕을 높이고 객관적인 평가를 통해 실력을 향상시킬 수 있도록 하고 있습니다. 또한 국내외 저명 작곡가를 초청하여 ‘작곡세미나(연 2회)’와 현대음악을 많이 연주하는 연주자를 초청하여 ‘연주자초청세미나(연 2회)’를 개최하여 다양한 음악적 경험과 안목을 넓히는 기회를 갖도록 하고 있습니다.</p>									
필요한 적성	창의적인 사고력과 음악적 소양을 갖추고 성실하게 새로운 것을 탐구하는 학생									
핵심 전공역량	자기 주도	지식 활용	논리적 사고	의사 소통	창의적 문제 해결	도전	지식 융합	세계 시민	상호 협력	공동체
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
학과 설립연도	1988년									
재학생수	남 : 16명 여 : 22명									
전임교원 수	4명									
교직개설	미개설									

□ 교육과정

1학년	음악통론, 작곡악기론, 음악이론, 컴퓨터음악, 시창청음, 작곡실기, 연주A
2학년	현대화성, 대위법, 합창편곡법, 현대음악입문, 고급컴퓨터음악, 서양음악사, 국악사, 음악공연기획, 작곡실기, 연주B
3학년	현대음악, 대위법, 고전·낭만음악분석, 관현악편곡법, 컴퓨터음악작곡실습, 취창업전공세미나, 작곡실기, 연주A
4학년	지휘법, 실용음악, 국악작곡론, 현대음악분석, 작곡실기, 연주C캡스톤

□학과 내 학생활동(특별프로그램, 동아리, 스튜디오임, 자치활동, 캠프, 학술발표회 등)

현대음악 연구회	현대음악 전반에 걸쳐 다양한 악곡을 체계적으로 분석·연구
ACM	• Appreciation of Classical Music : 음악사적으로 중요한 각 시대 작곡가의 작품을 감상하여 음악에 대한 흐름을 이해하고 창작에 도움이 되도록 하는 모임

□졸업 후 진로

사회진출 분야	대학교수나 작곡가로 순수음악 활동, 음악교사, 음악기자, 음악단체 경영자, 음악 치료사, 음악출판사, 방송국 PD, 교향악단이나 합창단의 편곡 및 지휘자, 대중음악 작곡가로 활동
자랑스런 동문	<ul style="list-style-type: none"> • 김인재 (1988년 졸업) 합창지휘자, 제주시립합창단·전주시립합창단 제주특별자치도립서귀포합창단 상임지휘자 역임 • 최승식(1989년 졸업) 단국대 교수, 동아음악콩쿨, 창악회, 서울음악제 입상 • 김봉호(1992년 졸업) 울산대 교수(학장역임), 대한민국 작곡상 수상,동아음악콩쿨, 창악회, 서울음악제(2회입상), 한민족창작음악축전 입상 • 신유진(1995년 졸업) 작곡가, 대학강사, 중앙음악콩쿨, 창악회, 서울음악제 (2회 입상), 한민족창작음악축전 입상 • 한종훈(1995년 졸업) 미국Lamar University 교수 • 임연진(1997년 졸업) 작곡가, 대학강사, 대한민국실내악작곡제전, 여성작곡가회 연주 • 최희준(1998년 졸업) 한양대 교수, 코리아심포니, 전주시립교향악단 상임지휘자 역임, 독일 지휘 콩쿨 카라얀상(2003), 바트 훔부르크 지휘 콩쿨(2005) • 최정훈(2000년 졸업) 작곡가, 대학강사, 동아음악콩쿨, 창악회, 서울음악제, 서울국제음악제입상 • 장선순(2002년 졸업) 작곡가, 대학강사, 동아음악콩쿨, 피아노듀오콩쿨, 바로크합주단 공모 입상 • 오혜주(2005년 졸업) 영화·드라마 음악 작곡가, 영화 세븐데이즈, 더 게임, 고사, 미쓰go, 드라마 참 좋은 시절, 전설의 마녀, 미래의 선택, 골든크로스의 음악 작곡

□취득 가능 자격증

• 로직 프로 자격증

□학과 tip

교수님 한 말씀!!	좋은 작곡가가 되기 위해서는 다양한 경험이 중요합니다. 미술, 영화 등 예술의 다른 분야에 대한 관심뿐만 아니라 책을 많이 읽고, 여행도 많이 하는 것이 모두 도움이 됩니다. 가능한 한 많은 음악회에 참석하여 다양한 음악을 경험하며 음악을 분석하는 능력 향상을 위한 노력이 필요합니다.
선배님 한 말씀!!	작곡전공 졸업생들은 다양한 음악분야에서 활발한 활동을 하고 있습니다. 자신의 목표를 향하여 꾸준히 노력하기를 바랍니다!
추천도서	<ul style="list-style-type: none"> • (새 들으며 배우는) 서양음악사 / 허영한 / 심설당 • 관현악 기법연구 / 강순희 / 수문당 • 20세기 작곡기법 / Leon, Dallin

-
- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• 대답 없는 질문 / Leonard Bernstein• 음악이론과 분석 / 김연• The structure of Atonal music / Allen Forte |
|--|--|
-

음악학부 국악전공

KOREAN TRADITIONAL MUSIC

(학과 홈페이지: <http://cms.dankook.ac.kr/web/koreanmusic>)

(학과 전화번호: 031-8005-3926)

“전통음악의 계승·발전을 지향하는 21세기 글로벌 인재 양성”

□ 학과소개

학과소개	음악학부 국악전공은 전통음악의 계승 발전과 참된 인재 양성을 교육 목표로 1984년 창설되었습니다. 전공 분야는 기악, 성악, 이론 및 작곡으로 구성되어 있으며 기악분야는 가야금, 거문고, 대금, 소금, 해금, 피리, 아쟁, 타악 8개 전공으로, 성악분야는 정가, 판소리, 경서도창 3개 전공으로 세분되어 모두 13개 전공분야로 학생을 선발 교육하고 있습니다. 매년 개최하는 춘계(관악,타악,현악,성악) 정기연주회와 전공심화 발표회, 추계 정기연주회 대학국악축제 참가 및 미국, 독일, 영국, 일본, 캐나다 등의 해외 초청연주회와 국내 특별 연주회를 통하여 실기능력을 배양하고, 전문교육을 통해 새로운 예술세계를 펼쳐나갈 창조적 예술가를 양성하고 있습니다.										
필요한 적성	국악전공을 선택하려는 학생은 우리 전통의 전반에 대한 자부심과 평소 음악을 사랑하는 마음, 국악에 대한 새로운 가치의 발견 및 이를 발전시켜 나가겠다는 사명감이 있어야 합니다. 다른 음악분야와 마찬가지로 국악은 무엇보다도 예술적 감각과 더불어 음악에 관한 적성과 재능을 갖추어야 합니다. 또한 악기를 전공으로 하고자 할 경우에는 연주실기 교육경험과 평소 음악을 많이 듣고 체험하는 노력 등이 필수적으로 요구됩니다.										
핵심 전공역량	자기 주도	지식 활용	논리적 사고	의사 소통	창의적 문제 해결	도전	지식 융합	세계 시민	상호 협력	공동체	
	○				○			○		○	
학과 설립연도	1984년										
재학생수	남 : 29명 여 : 84명										
전임교원 수	5명										
교직개설	- 개설 여부 : ○ - 표시 과목 : 음악 - 이수 가능 인원 : 약 2명										

□ 교육과정

1학년	국악개론, 국악실기, 국악실내악1, 국악실내악2, 음악이론, 국악교수학습방법, 관악타악 앙상블, 현악성악앙상블, 이론전공세미나, 전공실기
2학년	장구반주법, 국악실내악3, 국악실내악4, 합창합주지도법, 국악사, 서양음악사, 국악교육론, 국악합주, 관악타악앙상블, 현악성악앙상블, 이론전공세미나, 국악연주, 전공실기

음악예술대학 College of Music and Arts

3학년	음악국악교수법, 국악가창지도법, 음악교과교육론, 세계음악, 음악교과교재연구및지도법, 국악관현악, 관악타악앙상블, 현악성악앙상블, 이론전공세미나, 국악연주, 전공실기
4학년	관악타악앙상블, 현악성악앙상블, 이론전공세미나, 국악연주, 전공실기, 취창업전공세미나, 국악관현악

□학과 내 학생활동(특별프로그램)

춘계 정기연주회	국악과 전체 학생들이 하나의 비전과 목표를 새롭게 정하여 그동안 연마한 연주 기량을 펼치는 무대입니다. (성악, 타악, 관악, 현악)
추계 정기연주회	대학국악축제는 수도권에 위치한 대학들의 정기연주회를 대학별 축제 형식으로 묶어 국립국악원에서 진행됩니다. 그간 대학 구성원들만의 잔치가 되는 정기연주회의 경향을 뛰어넘어 대학간 교류의 장으로서 역할을 강화하려는 기획 의도를 가지고 있습니다.
전공심화특강	국악계의 유명한 연주자 및 전문가를 초빙하여 학생들의 실질적인 실기 능력 향상을 목표로 합니다.
취업특강	국악계의 유명한 연주자 및 전문가를 초빙해 실제 경험들을 바탕으로 특강을 진행하여 학생들의 취업에 도움을 줍니다.

□졸업 후 진로

사회진출 분야	<ul style="list-style-type: none"> 국립국악원, 도립·시립국악원, KBS 국악관현악단 및 실내악단, 소규모 편성 관현악단에서 연주활동 중·고등학교, 예술학교 교사 대학원 진학, 해외유학을 통해 좀 더 깊이 있는 학문세계를 체득한 후 대학에서 후진 양성 음악잡지, 방송, 음악기획사 등 음악과 관련된 여러 분야에서 활동
자랑스런 동문	<ul style="list-style-type: none"> 김병곤 (1989년 졸업) 대전연정국악원 기획실장, (사) 새울전통 타악진흥회 대전지회 회장, 목원대, 원광대 출강 조옥선 (1989년 졸업) 국립민속국악원 기악단 악장 김성녀 (1990년 졸업) 중앙대 교수, 국립창극단 예술감독 전인근 (1991년 졸업) (재) 계룡세계군문화엑스포조직위원회 위원장, (사)뿌리패예술단 이사장, 2017년 금산세계인삼엑스포 감독, 단국대 국악과 출강 심상남 (1992년 졸업) 국립민속국악원 악장, 전주대 사습장원, 신라문화제 대제전 장원 이흥구 (1992년 졸업) 국립 민속악단 단원 이석규 (1992년 졸업) 재단법인 전통공연 예술진흥재단 팀장 이건석 (1995년 졸업) 단국대 교수 전재철 (1995년 졸업) 천안시 충남관현악단 악장 김경아 (1995년 졸업) 서울대학교 국악과 교수, 2000년도 난계국악경연대회 대통령상 수상

□취득 가능 자격증

- 문화예술교육사자격증 2급, 교원자격증

□학과 tip

교수님 한 말씀!!	여러분! 단국대학교 국악과는 모든 교육과정에 학생을 중심으로 하며, 교수와 학생의 무한한 소통을 지향합니다.
선배님 한 말씀!!	세분화된 이론 및 실기 교육과정과 다양한 무대경험으로 사회적 수요에 적응하는 인재를 양성하는 학과입니다.
추천도서	<ul style="list-style-type: none">• 우리음악이야기/ 서한범 / 태림출판사• 한국음악론 / 윤명원 / 음악세계• 조선후기 공연문화와 음악 / 임미선 / 민속원• 악학궤범