# 협성대학교

## 2027학년도 대학입학전형시행계획

「고등교육법시행령」 제33조 제3항에서 정한 사유가 발생될 경우 본교 교육편제 또는 모집정원의 변동이 발생될 수 있으므로 최종 사항은 반드시 입학안내 홈페이지와 확정된 모집요강을 확인하시기 바랍니다.



협성대학교
HYUPSUNG UNIVERSITY

# Contents

## 2027학년도 협성대학교
## 입학전형 시행계획


Ⅰ. 2027학년도 입학전형 일정 …… 1

Ⅱ. 모집단위별 입학정원 …… 2

Ⅲ. 2027학년도 신입학 주요 변경사항 …… 3

Ⅳ. 2027학년도 수시 입학전형계획

□ 수시 모집단위별 모집인원 …… 5

□ 학생부교과

▪ 교과성적우수자전형 …… 6

▪ 미래창의인재전형 …… 6

▪ 웨슬리전형 …… 7

▪ 기회균형전형 …… 7

▪ 사회배려자전형 …… 8

□ 학생부종합전형

▪ 융합인재Ⅰ전형(서류) …… 9

▪ 융합인지Ⅱ전형(면접) …… 10

□ 실기

▪ 실기우수자전형 …… 11

□ 정원 외

학생부교과

▪ 농어촌학생전형 …… 12

▪ 특성화고교졸업자전형 …… 12

▪ 기초생활수급자, 차상위계층, 한부모가족 지원대상자전형 …… 13

실기

▪ 장애인전형 …… 13

Ⅴ. 학교생활기록부 반영방법 …… 15

Ⅵ. 2027학년도 정시 입학전형계획

□ 정시 모집단위별 모집인원 …… 17

□ 일반전형

▪ 자율전공학부, 웨슬리대학, 인문사회과학대학, 경영대학, 이공대학 …… 18

▪ 대학수학능력시험 반영 방법

□ 실기전형

▪ 예술대학 …… 19

▪ 대학수학능력시험반영방법

□ 정원 외

일반전형

▪ 농어촌학생 …… 20

▪ 특성화고교졸업자

▪ 기초생활수급자, 차상위계층, 한부모가족 지원대상자

▪ 대학수학능력시험반영방법

실기

▪ 장애인전형 …… 21

▪ 실기 및 면접

Ⅵ. 학교폭력조치사항 …… 22

## Ⅰ. 2027학년도 입학전형 일정

| 구 분 | | | 일 정 |
|---|---|---|---|
| 수시 | 원서접수 | | 2026.09.07.(월) ~ 09.11.(금) |
| | 전형기간 | | 2026.09.12.(토) ~ 12.17.(목) |
| | 합격자 발표 | | 2026.12.18.(금)까지 |
| | 합격자 등록 | | 2026.12.21.(월) ~ 12.23.(수)(3일) |
| | 수시 미등록 충원 합격통보 마감 | | 2026.12.29.(화) 18:00까지 |
| | 수시 미등록 충원등록 마감 | | 2026.12.30.(수) |
| 정시 | 원서접수( ‘가, 나, 다’ 군) | | 2027.01.04.(월) ~ 2027.01.07.(목) |
| | 실기전형기간 | “가” 군 | 2027.01.11.(월) ~ 01.17.(일) |
| | | “나” 군 | 2027.01.18.(월) ~ 01.24.(일) |
| | | “다” 군 | 2027.01.25.(월) ~ 01.31.(일) |
| | 합격자 발표 | | 2027.02.05.(금)까지 |
| | 합격자 등록 | | 2027.02.10.(수) ~ 02.12.(금)(3일) |
| | 정시 미등록 충원 합격통보 마감 | | 2027.02.17.(수) 18:00까지 |
| | 정시 미등록 충원등록 마감 | | 2027.02.18.(목) |
| 추가 | 원서접수, 전형, 합격자발표 | | 2027.02.19.(금) ~ 02.26.(금) 18:00까지 |
| | 추가모집 등록 마감 | | 2026.02.26.(금) |

· 수시모집요강 2026년 5월31일(일)까지 대학별 홈페이지를 통해 발표
· 정시모집요강 2026년 9월 1일(화)까지 대학별 홈페이지를 통해 발표
· 추가모집에 공지 및 모집인원 발표 2027년 2월18일(목) 18시 이후부터 가능
· 전형일자 등 세부일정은 확정된 모집요강에서 확인

## Ⅱ. 모집단위별 입학정원

| 대 학 | 모집단위명 | | 계 열 | 입학정원 | 학 과 |
|---|---|---|---|---|---|
| 자율전공학부 | | | 인문 · 사회 | 185 | 자율전공학부 |
| 웨슬리대학 | 신학과 | | 인문 · 사회 | 40 | 신학과 |
| | 에이블아트 · 스포츠학과 | 음악 | 예체능 | 2 | 에이블아트 · 스포츠학과 |
| | | 미술 | | 2 | |
| | | 스포츠 | | 1 | |
| 인문사회과학대학 | 문예창작학과 | | 인문 · 사회 | 29 | 문예창작학과 |
| | 사회복지학과 | | 인문 · 사회 | 48 | 사회복지학과 |
| | 아동보육학과 | | 인문 · 사회 | 33 | 아동보육학과 |
| | 중국어문화학과 | | 인문 · 사회 | 28 | 중국어문화학과 |
| | 도시행정학과 | | 인문 · 사회 | 33 | 도시행정학과 |
| 경영대학 | 미디어영상광고학과 | | 인문 · 사회 | 50 | 미디어영상광고학과 |
| | 경영학과 | | 인문 · 사회 | 40 | 경영학과 |
| | 금융보험학과 | | 인문 · 사회 | 29 | 금융보험학과 |
| | 세무회계학과 | | 인문 · 사회 | 31 | 세무회계학과 |
| | 호텔관광경영학과 | | 인문 · 사회 | 25 | 호텔관광경영학과 |
| | 유통경영학과 | | 인문 · 사회 | 29 | 유통경영학과 |
| | 글로벌통상 · 문화학과 | | 인문 · 사회 | 29 | 글로벌통상 · 문화학과 |
| 이공대학 | 컴퓨터공학과 | | 공학 | 33 | 컴퓨터공학과 |
| | 소프트웨어공학과 | | 공학 | 34 | 소프트웨어공학과 |
| | 건축공학과 | | 공학 | 33 | 건축공학과 |
| | 도시공학과 | | 공학 | 31 | 도시공학과 |
| | 보건관리학과 | | 자연과학 | 33 | 보건관리학과 |
| | 의생명화학과 | | 자연과학 | 32 | 의생명화학과 |
| 예술대학 | 음악학부 | 피아노전공 | 예체능 | 16 | 피아노전공 |
| | | 관현악전공 | 예체능 | 9 | 관현악전공 |
| | | 성악전공 | 예체능 | 7 | 성악전공 |
| | | 실용음악전공 | 예체능 | 10 | 실용음악전공 |
| | 실내디자인학과 | | 예체능 | 33 | 실내디자인학과 |
| | 가구디자인학과 | | 예체능 | 25 | 가구디자인학과 |
| | 산업디자인학과 | | 예체능 | 37 | 산업디자인학과 |
| | 시각디자인학과 | | 예체능 | 37 | 시각디자인학과 |
| **합 계** | | | **1,004** | | |

· 2027학년도 대학 학생 정원 조정계획에 의거 모집단위 통합, 분리, 명칭변경 및 정원조정 등이 있을 수도 있음.

## Ⅲ. 2027학년도 신입학 주요 변경사항

### ■ 수시모집

#### 1. 수시모집 전형 신설

| 전형유형 | 전형명칭 | 2026학년도 | 2027학년도 | 비고 |
|---|---|---|---|---|
| 학생부종합전형 | 융합인재 I | - | 101명 | 학생생활기록부<br>서류평가 100% |

#### 2. 수시모집 전형명칭 변경

| 전형유형 | 전형명칭 | | 비고 |
|---|---|---|---|
| | 변경 전 | 변경 후 | |
| 학생부교과전형 | 학생부교과우수자 | 교과성적우수자 | |
| | 미래역량우수자 | 미래창의인재 | |
| | 고른기회 | 기회균형 | |
| | 담임목회자추천 | 웨슬리 | |
| 학생부종합전형 | 협성창의인재 | 융합인재 II | 1단계 : 서류평가 100% |
| | | | 2단계 : 1단계 성적 50% + 면접 50% |

#### 3. 수시모집 기회균형 지원 자격 추가

| 2026학년도 | 2027학년도 |
|---|---|
| · 특성화고교 졸업자<br>· 기초생활수급자 · 차상위계층 · 한부모가족 지원 대상자<br>· 국가보훈대상자 「국가보훈 기본법」 제3조 제2호의 '국가보훈대상자'로서 국가보훈 관계 법령에 따른 교육 지원 대상자 | · 자립대상자 추가 |

#### 4. 수시모집 학생부교과 반영교과 수 변경

| 전형유형 | 변경 전 | 변경 후 |
|---|---|---|
| 교과성적우수자<br>기회균형<br>사회배려자<br>농어촌학생<br>특성화고교졸업자<br>기초생활수급자<br>차상위계층<br>한부모가족대상자 | · 과목 수: 15<br><br>· 국어/수학 교과 중 상위 5과목<br>· 영어 교과 중 상위 5과목<br>· 사회(한국사)/과학 교과 중 상위 5과목<br>· 진로선택과목 : 전 학년 중 상위 2과목<br>성취도별 환산점수 산출<br>(A=100, B=96, C=85) | · 과목 수 : 14<br><br>· 국어/수학 교과 중 상위 5과목<br>· 영어 교과 중 상위 4과목<br>· 사회(한국사)/과학 교과 중 상위 5과목<br>· 진로선택과목 : 전 학년 중 상위 2과목<br>성취도별 환산점수 산출 후 교과 과목 이 낮은 등급을 대체등급 대체<br>(A=100, B=96, C=85) |

#### 5. 수시모집 학생부교과 면접 전형 평가방법 변경

가. 미래창의인재전형

| 2026학년도 | 2027학년도 |
|---|---|
| · 면접위원 2인과 수험생 2인 면접 | · 면접위원 2인과 수험생 1인 면접 |
| · 면접문항 : 인성 2문항 시사상식 3문항 | · 기초전공소양 1문항 |

나. 웨슬리전형

| 2026학년도 | 2027학년도 |
|---|---|
| · 면접위원 2인과 수험생 2인 면접 | · 면접위원 2인과 수험생 1인 면접 |
| · 면접문항 : 인성 2문항 시사상식 3문항 | · 기독교적 영성과 인성 1문항 평가 |

## 6. 학생부 교과성적 산출방법 변경

가. 석차등급별 반영배점

<table>
<tr><th>전형명</th><th>변경 전</th><th>변경 후</th></tr>
<tr><td>교과성적우수자<br>웨슬리<br>기회균형<br>사회배려자<br>실기우수자<br>농어촌학생<br>특성화고교졸업자<br>기초생활수급자, 차상위계층, 한부모가족</td><td>
<table>
<tr><td>석차등급</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td></tr>
<tr><td>배점</td><td>100</td><td>99</td><td>97</td><td>94</td><td>90</td><td>85</td><td>80</td><td>70</td><td>60</td></tr>
</table>
</td><td>
<table>
<tr><td>석차등급</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td></tr>
<tr><td>배점</td><td>100</td><td>98</td><td>96</td><td>94</td><td>90</td><td>85</td><td>80</td><td>70</td><td>60</td></tr>
</table>
</td></tr>
</table>

## 7. 미래창의인재전형 석차등급별 반영배점 신설

<table>
<tr><th>전형명</th><th>반영방법</th></tr>
<tr><td>미래창의인재</td><td>
· 반영교과 : 공통, 일반선택과목 석차등급을 A~E등급으로 변환하여 배점 환산함.<br>
· 변환등급
<table>
<tr><td>석차등급</td><td>1등급</td><td>2등급</td><td>3등급</td><td>4등급</td><td>5등급</td><td>6등급</td><td>7등급</td><td>8등급</td><td>9등급</td></tr>
<tr><td>변환등급</td><td colspan="2">A</td><td colspan="2">B</td><td>C</td><td colspan="2">D</td><td colspan="2">E</td></tr>
</table>
· 변환등급배점
<table>
<tr><td>변환등급</td><td>A</td><td>B</td><td>C</td><td>D</td><td>E</td></tr>
<tr><td>배점</td><td>100</td><td>95</td><td>90</td><td>82</td><td>60</td></tr>
</table>
· 평균교과성적<br>
∑(반영교과과목 변환등급배점×이수단위 수) ÷ ∑(반영교과과목 이수단위)
</td></tr>
</table>

## Ⅱ. 2027학년도 수시 입학전형계획

### ■ 수시 모집단위별 모집인원

| 대학 | 모집단위 | | 입학정원 | 정원 내 모집인원 | | | | | | | | | 정원 외 모집인원 | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 학생부교과 | | | | | 학생부종합 | | 실기/실적 | 정원내 모집인원 합계 | 학생부교과 | | | 실기/실적 | 정원외 모집인원 합계 |
| | | | | | | | | | | | | | 기회균형 | | | | |
| | | | | 교과성적우수자 | 미래창의인재 | 웨슬리면접 | 기회균형 | 사회배려자 | 융합인재Ⅰ서류 | 융합인재Ⅱ면접 | 실기우수자 | | 농어촌학생 | 특성화고교졸업자 | 기초생활수급자 차상위계층 한부모가족 | 장애인 | |
| 자율전공학부 | | | 185 | 95 | 20 | | | | 40 | | | 155 | | | | | |
| 웨슬리대학 | 신학과 | | 40 | 15 | | 25 | | | | | | 40 | | | | | |
| | 에이블아트·스포츠학과 | 음악 | 5 | | | | | | | | 2 | 5 | | | | 20 | 20 |
| | | 미술 | | | | | | | | | 2 | | | | | | |
| | | 스포츠 | | | | | | | | | 1 | | | | | | |
| 인문사회과학대학 | 문예창작학과 | | 29 | 8 | 3 | | 2 | 2 | 4 | 6 | | 25 | 1 | | 1 | | 2 |
| | 사회복지학과 | | 48 | 16 | 5 | | 3 | 3 | 6 | 9 | | 42 | 1 | | 2 | | 3 |
| | 아동보육학과 | | 33 | 10 | 5 | | 2 | 2 | 4 | 6 | | 29 | | | 1 | | 1 |
| | 중국어문화학과 | | 28 | 8 | 5 | | 2 | 2 | 5 | 2 | | 24 | 1 | | | | 1 |
| | 도시행정학과 | | 33 | 9 | 5 | | 2 | 2 | 4 | 6 | | 28 | 1 | | 1 | | 2 |
| 경영대학 | 미디어영상광고학과 | | 50 | 16 | 5 | | 3 | 3 | 6 | 9 | | 42 | 1 | 1 | 2 | | 4 |
| | 경영학과 | | 40 | 14 | 5 | | 2 | 2 | 5 | 6 | | 34 | 1 | 1 | 1 | | 3 |
| | 금융보험학과 | | 29 | 8 | 3 | | 2 | 2 | 4 | 6 | | 25 | | 1 | 1 | | 2 |
| | 세무회계학과 | | 31 | 10 | 3 | | 2 | 2 | 4 | 6 | | 27 | 1 | 1 | 1 | | 3 |
| | 호텔관광경영학과 | | 25 | 6 | 3 | | 2 | 2 | 3 | 5 | | 21 | 1 | 1 | 1 | | 3 |
| | 유통경영학과 | | 29 | 10 | 3 | | 2 | 2 | 3 | 5 | | 25 | 1 | 1 | 1 | | 3 |
| | 글로벌통상·문화학과 | | 29 | 10 | 3 | | 2 | 2 | 3 | 5 | | 25 | | 1 | 1 | | 2 |
| 이공대학 | 컴퓨터공학과 | | 33 | 10 | 4 | | 2 | 2 | 4 | 6 | | 28 | 2 | 1 | 2 | | 5 |
| | 소프트웨어공학과 | | 34 | 11 | 4 | | 2 | 2 | 4 | 6 | | 29 | 2 | 1 | 2 | | 5 |
| | 건축공학과 | | 33 | 12 | 4 | | 2 | 2 | 3 | 5 | | 28 | 1 | 1 | 1 | | 3 |
| | 도시공학과 | | 31 | 10 | 4 | | 2 | 2 | 3 | 5 | | 26 | | | | | |
| | 보건관리학과 | | 33 | 11 | 5 | | 2 | 2 | 3 | 5 | | 28 | 1 | 1 | 1 | | 3 |
| | 의생명화학과 | | 32 | 10 | 4 | | 2 | 2 | 4 | 5 | | 27 | 1 | | 1 | | 2 |
| 예술대학 | 음악학부 | 피아노 | 16 | | | | | | | | 11 | 11 | | | | | |
| | | 관현악 | 9 | | | | | | | | 6 | 6 | | | | | |
| | | 성 악 | 7 | | | | | | | | 3 | 3 | | | | | |
| | | 실용음악 | 10 | | | | | | | | 5 | 5 | | | | | |
| | 실내디자인학과 | | 33 | | | | | | | | 23 | 23 | 1 | 1 | | | 2 |
| | 가구디자인학과 | | 25 | | | | | | | | 18 | 18 | 1 | 1 | | | 2 |
| | 산업디자인학과 | | 37 | | | | | | | | 25 | 25 | 1 | 1 | | | 2 |
| | 시각디자인학과 | | 37 | | | | | | | | 25 | 25 | 1 | 1 | | | 2 |
| 합 계 | | | 1,004 | 299 | 93 | 25 | 38 | 38 | 112 | 103 | 121 | 829 | 20 | 15 | 20 | 20 | 75 |

· 수시모집에서 모집단위별 모집인원에 미충원이 발생 할 경우 미충원 인원만큼 정시모집으로 이월하여 선발함

· 전체 모집단위 및 전형에서 수능최저학력기준을 적용하지 않음

## Ⅲ. 2027학년도 입학전형계획 주요 사항

### ■ 학생부교과(교과성적우수자전형)

1. 모집인원 : 299명

2. 지원자격
   고등학교 졸업(2027 예정)자 및 법령에 의해 이와 동등하거나 그 이상의 학력이 있다고 인정되는 자

3. 전형방법

| 모집단위 | 전형요소별 반영비율(%) |
|---|---|
| | 학생부교과성적 |
| 전 모집단위 | 100 |

4. 대학수학능력시험 최저학력기준 : 없음

### ■ 학생부교과(미래창의인재전형)

1. 모집인원 : 93명

2. 지원자격
   · 고등학교 졸업(2027 예정)자 및 법령에 의해 이와 동등하거나 그 이상의 학력이 있다고 인정되는 자

3. 전형방법

| 전형형태 | 선발단계 | 선발인원 | 전형요소별 반영비율(%) | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 교과성적 | 면접평가 | **1단계성적** |
| 단계별 | 1단계 | 700% | 100 | | |
| | 2단계 | - | | 50 | 50 |

4. 대학수학능력시험 최저학력기준 : 없음

5. 면접(면접문항 사전 공지)
   · 평가방법 : 면접관 2인이 수험생 1인에게 4분 이내 질의응답
   · 평가내용 : 기초적인 전공소양을 통해 발전가능성 평가

## ■ 학생부교과(웨슬리전형)

1. 모집인원 : 25명

2. 지원자격
   · 고등학교 졸업(2027 예정)자 및 법령에 의해 이와 동등하거나 그 이상의 학력이 있다고 인정되는 자
   · 세례교인
   · 외국고등학교 출신자 지원 가능

3. 전형방법

| 전형형태 | 선발단계 | 선발인원 | 전형요소별 반영비율(%) | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 교과성적 | 면접평가 | 1단계성적 |
| 단계별 | 1단계 | 700% | 100 | | |
| | 2단계 | - | | 50 | 50 |

4. 대학수학능력시험 최저학력기준 : 없음

5. 면접(면접문항 사전 공지)
   · 평가방법 : 면접관 2인이 수험생 1인에게 4분 이내 질의응답
   · 평가내용 : 기독교적 영성과 인성 평가

## ■ 학생부교과(기회균형전형)

1. 모집인원 : 38명

2. 지원자격
   · 고등학교 졸업(2027 예정)자 및 법령에 의해 이와 동등하거나 그 이상의 학력이 있다고 인정되는 자
   · 농어촌학생
   · 특성화고교 졸업자
   · 기초생활수급자 · 차상위계층 · 한부모가족 지원 대상자
   · 자립지원 대상자
   · 국가보훈대상자 「국가보훈 기본법」 제3조 제2호의 ‘국가보훈대상자’로서 국가보훈 관계 법령에 따른 교육지원 대상자

3. 전형방법

| 모집단위 | 전형요소별 반영비율(%) |
|---|---|
| | 학생부교과 |
| 전 모집단위 | 100 |

4. 대학수학능력시험 최저학력기준 : 없음

## ■ 학생부교과(사회배려자전형)

1. 모집인원 : 38명

2. 지원자격
   · 고등학교 졸업(2027 예정)자 및 법령에 의해 이와 동등하거나 그 이상의 학력이 있다고 인정되는 자
   · 「다문화 가족지원법」 제2조에 해당하는 자의 자녀
   · 다자녀(3자녀 이상) 가정 출신 자녀
   · 군인(장교, 준사관, 부사관)으로서 15년 이상 복무했거나 10년 이상 복무하고 있는 자의 자녀
   · 소방공무원, 경찰공무원, 환경미화원, 집배원, 교도관으로서 15년 이상 재직했거나 10년 이상 재직중인 자의 자녀

3. 전형방법

| 모집단위 | 전형요소별 반영비율(%) |
|---|---|
| | 학생부교과 |
| 전 모집단위 | 100 |

4. 대학수학능력시험 최저학력기준 : 없음

## ■ 학생부종합전형(융합인재 I 전형)

1. 모집인원 : 112명

2. 지원자격
  · 고등학교 졸업(2027 예정)자 및 법령에 의해 이와 동등하거나 그 이상의 학력이 있다고 인정되는 자
  · 학생생활기록부가 없는 자는 지원 불가(외국고교, 검정고시 등)

3. 전형방법

| 모집단위 | 전형요소별 반영비율(%) |
|---|---|
| | 학생생활기록부 서류평가 |
| 전 모집단위 | 100 |

4. 평가요소 및 평가방법

| 평가요소 | 반영비율 | 평가방법 |
|---|---|---|
| 공동체역량 | 30 | 학생생활기록부 바탕으로 평가요소를 고려하여 종합적으로 정성평가 함 |
| 진로역량 | 50 | |
| 학업역량 | 20 | |

5. 평가항목 및 세부사항

| 평가항목 | 평가내용 | 학생생활기록부 영역 |
|---|---|---|
| 공동체역량 | 성실성 | 출결상황, 창의적체험활동 |
| | 소통능력 | 행동특성 및 종합의견 |

| 평가항목 | 평가내용 | 학생생활기록부 영역 |
|---|---|---|
| 진로역량 | 자기주도성 | 교과학습발달상황, 세부능력 및 특기사항 |
| | 발전가능성 | 행동특성 및 종합의견 |

| 평가항목 | 평가내용 | 학생생활기록부 영역 |
|---|---|---|
| 학업역량 | 학업성취도 | 교과학습발달상황 |
| | 학업성실성 | 행동특성 및 종합의견 |

6. 대학수학능력시험 최저학력기준 : 없음

## ■ 학생부종합전형(융합인재Ⅱ전형)

1. 모집인원 : 103명

2. 지원자격
   · 고등학교 졸업(2027 예정)자 및 법령에 의해 이와 동등하거나 그 이상의 학력이 있다고 인정되는 자
   · 학생생활기록부가 없는 자는 지원 불가(외국고교, 검정고시 등)

3. 전형방법

| 전형형태 | 선발단계 | 선발인원 | 전형요소별 반영비율(%) | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 서류평가 | 면접평가 | 1단계성적 |
| 단계별 | 1단계 | 400% | 100 | | |
| | 2단계 | - | | 50 | 50 |

4. 평가요소 및 평가방법

| 평가요소 | 반영비율 | 평가방법 |
|---|---|---|
| 공동체역량 | 30 | 학생생활기록부 바탕으로 평가요소를 고려하여 종합적으로 정성평가 함 |
| 진로역량 | 40 | |
| 학업역량 | 30 | |

5. 평가항목 및 세부사항

| 평가항목 | 평가내용 | 학생생활기록부 영역 |
|---|---|---|
| 공동체역량 | 성실성 | 출결상황, 창의적체험활동 |
| | 소통능력 | 행동특성 및 종합의견 |

| 평가항목 | 평가내용 | 학생생활기록부 영역 |
|---|---|---|
| 진로역량 | 자기주도성 | 교과학습발달상황, 세부능력 및 특기사항 |
| | 발전가능성 | 행동특성 및 종합의견 |

| 평가항목 | 평가내용 | 학생생활기록부 영역 |
|---|---|---|
| 학업역량 | 학업성취도 | 교과학습발달상황 |
| | 학업성실성 | 행동특성 및 종합의견 |

6. 대학수학능력시험 최저학력기준 : 없음

## ■ 실기(실기우수자전형)

1. 모집인원 : 121명

2. 지원자격

· 고등학교 졸업(2027 예정)자 및 법령에 의해 이와 동등하거나 그 이상의 학력이 있다고 인정되는 자

3. 전형방법

| 모집단위 | | 전형요소별 반영비율(%) | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 학생부교과 | 실기 | 면접 |
| 에이블아트 · 스포츠학과 | | - | 60 | 40 |
| 음악학부 | 피 아 노 | 20 | 80 | |
| | 관 현 악 | 10 | 90 | |
| | 성 악 | 10 | 90 | |
| | 실용음악 | 10 | 90 | |
| 실내디자인학과 | | 30 | 70 | |
| 가구디자인학과 | | 20 | 80 | |
| 산업디자인학과 | | 30 | 70 | |
| 시각디자인학과 | | 30 | 70 | |

4. 실기고사내용

가. 디자인학과

| 모집단위 | 고사내용 | 고사시간 |
|---|---|---|
| 실내디자인학과 | 기초디자인 | 4시간 |
| 가구디자인학과 | | |
| 산업디자인학과 | | |
| 시각디자인학과 | | |

나. 음악학부

| 모집단위 | | 고사내용 |
|---|---|---|
| 음악학부 | 피 아 노 | 작곡자와 형식이 다른 빠른 2곡 |
| | 관 현 악 | 자유곡 1곡 |
| | 성 악 | 독일가곡, 이태리가곡, 아리아(오페라, 오라토리오) 중 언어가 다른 2곡 |
| | 실용음악 | ①보컬 ②CCM ③기악(기타, 베이스, 드럼, 건반), ④작곡 |

다. 에이블아트 · 스포츠학과

1) 실기

| 모집단위 | | 고사내용 | 고사시간 |
|---|---|---|---|
| 음악 | 피아노 | 자유곡 1곡 | - |
| | 관현악 | 자유곡 1곡 | - |
| 미 술 | | 평면 자유표현 | 3시간 |
| 스포츠 | | 20m왕복오래달리기 횟수, 악력, 제자리멀리뛰기 | - |

2) 면접

| 모집단위 | | 고사내용(공통) | | 고사시간 |
|---|---|---|---|---|
| 음악 | 피아노 | 지원동기 | 지원동기 | 5분내외 |
| | 관현악 | 의사표현 | 자기소개 | |
| 미 술 | | 적응능력 | 상황답변, 문제해결 | |
| 스포츠 | | 학업역량 | 수리능력, 문해능력 | |

**■ 학생부교과(농어촌학생 특별전형)**

1. 모집인원 : 20명

2. 지원자격 : 고등교육법시행령 제29조 제2항 제14호 가목
   · 고등학교 (농어촌소재지) 졸업(2027 예정)자 및 법령에 의해 이와 동등하거나 그 이상의 학력이 있다고 인정되는 자
   · 유형 : 6년
   농어촌 소재지 학교에서 중·고교(6년간) 교육과정을 이수한 졸업(예정)자로서, 중·고교재학 기간 (중학교 입학일 부터 고등학교 졸업일까지) 중 본인 및 그의 부모가 모두 농어촌 지역에 거주한 자
   · 유형 : 12년
   농어촌 소재지 학교에서 초·중·고교(12년간) 교육과정을 이수한 졸업(예정)자로서 초·중·고교재학 기간 중 본인이 농어촌 지역에 거주한 자 <부모의 농어촌 거주 제한 면제, 본인만 거주해도 가능>

3. 전형방법

| 모집단위 | 전형요소별 반영비율(%) |
|---|---|
| | 학생부교과 |
| 전 모집단위 | 100 |

4. 대학수학능력시험 최저학력기준 : 없음

**■ 학생부교과(특성화고교졸업자 특별전형)**

1. 모집인원 : 15명

2. 지원자격 : 고등교육법시행령 제29조 제2항 제14호 나목
   · 특성화 교육과정으로 편성·운영하고 있는 고등학교 졸업(2027 예정)자로서 본교 모집 단위별 지원 가능 기준학과(일반고 및 종합고의 특성화 과정 이수자 포함)를 졸업(예정)한 자
   · 동일 계열 인정은 시·도교육청에서 제공하는 '특성화고등학교 학과별 기준학과' 정보를 참고
   (단, 동일 계열인 기준학과가 모집 요강에 명시되어 있지 않더라도 특성화고등학교에서 이수한 교과목이 해당 모집단위와 관련된 전문교과를 30단위 이상 이수한 경우 인정 가능)
3. 지원할 수 없는 자
   · 교과교육소년원의 고등학교 과정 이수자
   · 일반계 고교 직업과정 위탁생
   · 고등학교 졸업 학력 검정고시에 합격한 자
   · 종합고의 일반고 교육과정 졸업(예정)자

· 기타 학교생활기록부가 없는 자
· 평생교육법 제31조(학교 형태의 평생교육시설) 제2항에 따라 설치된 시설로 고등학교 학력이 인정되는 시설 이수자 및 이수예정자
· 산업수요 맞춤형 고등학교(마이스터고등학교) 졸업(예정)자

4. 전형방법

| 모집단위 | 전형요소별 반영비율(%) |
|---|---|
| | 학생부교과 |
| 전 모집단위 | 100 |

5. 대학수학능력시험 최저학력기준 : 없음

**■ 학생부교과(기초생활수급자, 차상위계층, 한부모가족 특별전형)**

1. 모집인원 : 20명

2. 지원자격 : 고등교육법시행령 제29조 제2항 제14호 라목
· 「국민기초생활보장법」 제2조 제1호 및 제2호에 따른 수급권자
· 「국민기초생활보장법」 제2조 제10호에 따른 차상위 계층
· 「한부모가족지원법」 제5조 및 제5조의2에 따른 지원대상자

3. 전형방법

| 모집단위 | 전형요소별 반영비율(%) |
|---|---|
| | 학생부교과 |
| 전 모집단위 | 100 |

4. 대학수학능력시험 최저학력기준 : 없음

**■ 실기(장애인 특별전형)**

1. 모집인원 : 20명

2. 지원자격
· 고등학교 졸업(2027 예정)자 및 법령에 의해 이와 동등하거나 그 이상의 학력이 있다고 인정되는 자
· 「장애인복지법」 제32조에 의하여 장애인 등록을 필한 자
· 「장애인 등에 대한 특수교육법」 제15조에 의하여 특수교육대상자로 선정된 자(지적 및 자폐성 장애)
· 「국가유공자 등 예우 및 지원에 관한 법률」 제4조 등에 의한 상이등급자(1~7급)로 등록된 자

3. 전형방법

| 모집단위 | 전형요소별 반영비율(%) | | |
|---|---|---|---|
| | 학생부교과 | 실기 | 면접 |
| 에이블아트 · 스포츠학과 | - | 60 | 40 |

4. 실기 및 면접

1) 실기

| 모집단위 | | 고사내용 | 고사시간 |
|---|---|---|---|
| 음악 | 피아노 | 자유곡 1곡 | - |
| | 관현악 | 자유곡 1곡 | - |
| 미 술 | | 평면 자유표현 | 3시간 |
| 스포츠 | | 20m왕복오래달리기 횟수, 악력, 제자리멀리뛰기 | - |

2) 면접

| 모집단위 | | 고사내용(공통) | | 고사시간 |
|---|---|---|---|---|
| 음악 | 피아노 | 지원동기 | 지원동기 | 5분 내외 |
| | 관현악 | 의사표현 | 자기소개 | |
| 미 술 | | 적응능력 | 상황답변, 문제해결 | |
| 스포츠 | | 학업역량 | 수리능력, 문해능력 | |

## Ⅴ. 학교생활기록부 반영방법

### 1. 학년별 반영비율

| 구 분 | 지원자 | 학년별 반영비율(%) | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 1학년 | | 2학년 | | 3학년 | |
| | | 1학기 | 2학기 | 1학기 | 2학기 | 1학기 | 2학기 |
| 모든 모집단위 | 졸업예정자 | 100%<br>[학년별 차등 없이 반영] | | | | | 반영 안 함 |
| | 졸업자 | | | | | | |

### 2. 반영방법

- 학생부교과전형

| 전형명 | 반영과목수 | 반영교과 | 활용지표 |
|---|---|---|---|
| 교과성적우수자 | 14과목 | · 국어/수학 교과 중 상위 5과목<br>· 영어 교과 중 상위 4과목<br>· 사회(한국사)/과학 교과 중 상위 5과목<br>· 진로선택과목 : 전 학년 중 상위 2과목<br>성취도별 환산점수 산출 후 교과 과목이 낮은 등급을 대체 (A=100, B=96, C=85) | 석차등급 및 성취도 (진로선택과목) |
| 기회균형 | | | |
| 사회배려자 | | | |
| 농어촌학생 | | | |
| 기초생활수급자, 차상위계층, 한부모가족 | | | |

| 전형명 | 반영과목수 | 반영방법 | 활용지표 |
|---|---|---|---|
| 미래창의인재 | 9과목 | · 국어/수학 교과 중 상위 3과목<br>· 영어 교과 중 상위 3과목<br>· 사회(한국사)/과학 교과 중 상위 3과목 | 석차등급 |
| 웨슬리 | | | |
| 실기우수자 | | | |

※ 특성화고교, 학력인정평생교육시설 출신자의 학생부 반영교과는 3학년 1학기까지 보통교과 전 과목을 반영함 (교과목 단위 수 2단위부터 반영) 전문교과는 반영 안 함

### 3. 학생부 교과성적 산출방법

#### 가. 석차등급별반영배점

| 전형명 | 반영방법 | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 교과성적우수자<br>웨슬리<br>기회균형<br>사회배려자<br>실기우수자<br>농어촌학생<br>특성화고교졸업자<br>기초생활수급자, 차상위계층, 한부모가족 | 석차등급 | 1등급 | 2등급 | 3등급 | 4등급 | 5등급 | 6등급 | 7등급 | 8등급 | 9등급 |
| | 배점 | 100 | 98 | 96 | 94 | 90 | 85 | 80 | 70 | 60 |

<table>
<tr><th>전형명</th><th>반영방법</th></tr>
<tr><td>미래창의인재</td><td>· 반영교과 : 공통, 일반선택과목 석차등급을 A~E등급으로 변환하여 배점 환산함.<br>· 변환등급
<table>
<tr><td>석차등급</td><td>1등급</td><td>2등급</td><td>3등급</td><td>4등급</td><td>5등급</td><td>6등급</td><td>7등급</td><td>8등급</td><td>9등급</td></tr>
<tr><td>변환등급</td><td colspan="2">A</td><td colspan="2">B</td><td>C</td><td colspan="2">D</td><td colspan="2">E</td></tr>
</table>
· 변환등급배점
<table>
<tr><td>변환등급</td><td>A</td><td>B</td><td>C</td><td>D</td><td>E</td></tr>
<tr><td>배점</td><td>100</td><td>95</td><td>90</td><td>82</td><td>60</td></tr>
</table>
· 평균교과성적<br>∑(반영교과과목 변환등급배점×이수단위 수) ÷ ∑(반영교과과목 이수단위)</td></tr>
</table>

나. 검정고시

· 반영교과별 취득점수를 활용하여 등급변환 대비표에서 성적을 산출함

· 국어/영어/수학/사회[도덕(윤리), 국사 포함]/과학 총 5과목의 취득점수를 활용함

| 석차등급 | 1등급 | 2등급 | 3등급 | 4등급 | 5등급 | 6등급 | 7등급 | 8등급 | 9등급 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 취득점수 | | | 95점이상 | 94점 ~ 90점 | 89점 ~ 79점 | 78점 ~ 69점 | 68점 ~ 50점 | 49점 ~ 40점 | 39점 ~ 1점 |

다. 성취도만 있는경우

| 성 취 도 | 수 | 우 | 미 | 양 | 가 |
|---|---|---|---|---|---|
| 석차등급 | 2등급 | 4등급 | 6등급 | 8등급 | 9등급 |

라. 외국고교출신자 : 일괄 5등급 적용 함.

## Ⅵ. 2027학년도 정시 입학전형계획

### ■ 정시 모집단위별 모집인원

| 대학 | 모집단위 | | 입학정원 | 모집군 | 정원 내 | | | 정원 외 | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 수능 | 실기/실적 | 계 | 수능 | | | 실기/실적 |
| | | | | | | | | 농어촌 학생 | 특성화 고교 졸업자 | 기초생활수급자 차상위계층 한부모가정 | 장애인 |
| 자율전공학부 | | | 185 | 나 | 30 | | 30 | 수시모집<br>미충원인원<br>발생 시 모집 | | | |
| 웨슬리 대학 | 신학과 | | 40 | 나 | | | | | | | |
| | 에이블아트·스포츠학과 | 음악 | 2 | 가 | | | | | | | |
| | | 미술 | 2 | | | | | | | | |
| | | 스포츠 | 1 | | | | | | | | |
| 인문사회과학대학 | 문예창작학과 | | 29 | 다 | 4 | | 4 | | | | |
| | 사회복지학과 | | 48 | | 6 | | 6 | | | | |
| | 아동보육학과 | | 33 | | 4 | | 4 | | | | |
| | 중국어문화학과 | | 28 | | 4 | | 4 | | | | |
| | 도시행정학과 | | 33 | | 5 | | 5 | | | | |
| 경영대학 | 미디어영상광고학과 | | 50 | | 8 | | 8 | | | | |
| | 경영학과 | | 40 | | 6 | | 6 | | | | |
| | 금융보험학과 | | 29 | | 4 | | 4 | | | | |
| | 세무회계학과 | | 31 | | 4 | | 4 | | | | |
| | 호텔관광경영학과 | | 25 | | 4 | | 4 | | | | |
| | 유통경영학과 | | 29 | | 4 | | 4 | | | | |
| | 글로벌통상·문화학과 | | 29 | | 4 | | 4 | | | | |
| 이공대학 | 컴퓨터공학과 | | 33 | 가 | 5 | | 5 | | | | |
| | 소프트웨어공학과 | | 34 | | 5 | | 5 | | | | |
| | 건축공학과 | | 33 | | 5 | | 5 | | | | |
| | 도시공학과 | | 31 | | 5 | | 5 | | | | |
| | 보건관리학과 | | 33 | | 5 | | 5 | | | | |
| | 의생명화학과 | | 32 | | 5 | | 5 | | | | |
| 예술대학 | 음악학부 | 피아노 | 16 | 나 | | 5 | 5 | | | | |
| | | 관현악 | 9 | 다 | | 3 | 3 | | | | |
| | | 성악 | 7 | | | 4 | 4 | | | | |
| | | 실용음악 | 10 | 나 | | 5 | 5 | | | | |
| | 실내디자인학과 | | 33 | 나 | | 10 | 10 | | | | |
| | 가구디자인학과 | | 25 | | | 7 | 7 | | | | |
| | 산업디자인학과 | | 37 | | | 12 | 12 | | | | |
| | 시각디자인학과 | | 37 | | | 12 | 12 | | | | |
| 합계 | | | 1,004 | | 117 | 58 | 175 | | | | |

- 수시모집에서 모집단위별 모집인원에 미충원이 발생 할 경우 미충원 인원만큼 정시모집으로 이월하여 선발함
- 정시모집에 응시하고자 하는 자는 2027학년도 대학수학능력시험에 반드시 응시하여야 함(에이블아트·스포츠학과 제외)
- 고등학교 이수 계열과 관계없이 모든 모집단위에 지원할 수 있음(교차지원 가능)

## ■ 일반전형 : 자율전공학부, 웨슬리대학(신학), 인문사회과학대학, 경영대학, 이공대학

1. 모집인원

| 대 학 | 모집시기별 / 모집인원(명) | | |
|---|---|---|---|
| | 가군 | 나군 | 다군 |
| 자율전공학부 | | 30 | |
| 웨슬리대학(신학) | | | |
| 인문사회과학대학 | | | 23 |
| 경영대학 | | | 34 |
| 이공대학 | 30 | | |

2. 지원자격

· 고등학교 졸업(2027 예정)자 및 법령에 의해 이와 동등하거나 그 이상의 학력이 있다고 인정되는 자로서 2027학년도 대학수학능력시험 영역에 응시한 자.

· 신학과 : 세례증명서 필수 제출.

3. 전형방법

| 전형형태 | 전형요소별 반영비율(%) | | |
|---|---|---|---|
| | 수능 | 실기 | 면접 |
| 일괄합산 | 100% | - | - |

4. 대학수학능력시험 반영 방법

가. 반영지표 : 백분위

나. 반영영역(과목) 및 영역(과목)별 반영비율

| 대 학 | 국어, 수학, 영어 중 상위 2과목 | 탐구 상위1 과목 | | | 한국사 |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 사회 | 과학 | 직업 | |
| 자율전공학부 | 35% + 35% = 70% | 30% | | | 응시필수 |
| 웨슬리대학 | 35% + 35% = 70% | 30% | | | |
| 인문사회과학대학 | 35% + 35% = 70% | 30% | | | |
| 경영대학 | 35% + 35% = 70% | 30% | | | |
| 이공대학 | 35% + 35% = 70% | 30% | | | |

다. 수능 '영어영역' 반영 배점

| 등 급 | 1등급 | 2등급 | 3등급 | 4등급 | 5등급 | 6등급 | 7등급 | 8등급 | 9등급 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 배 점 | 100 | 90 | 87 | 79 | 70 | 60 | 50 | 30 | 20 |

라. 한국사 : 가산점은 없으며, 미응시 시 지원자격 미달

■ 실기/실적 : 예술대학

1. 모집인원

| 모집단위 | | 모집시기별 / 모집인원(명) |
|---|---|---|
| | | 나군 |
| 음악학부 | 피 아 노 | 5 |
| | 관 현 악 | 4 |
| | 성 악 | 4 |
| | 실용음악 | 5 |
| 실내디자인학과 | | 10 |
| 가구디자인학과 | | 7 |
| 산업디자인학과 | | 10 |
| 시각디자인학과 | | 12 |

2. 지원자격

고등학교 졸업(2027 예정)자 및 법령에 의해 이와 동등하거나 그 이상의 학력이 있다고 인정되는 자로서 2027학년도 대학수학능력시험 영역에 응시한 자.

3. 전형방법

| 모집단위 | | 전형형태 | 전형요소별 반영비율(%) | |
|---|---|---|---|---|
| | | | 수능 | 실기 |
| 음악학부 | 피아노 | 일괄합산 | 20 | 80 |
| | 관현악 | | 10 | 90 |
| | 성 악 | | 10 | 90 |
| | 실용음악 | | 20 | 80 |
| 실내디자인학과 | | | 30 | 70 |
| 가구디자인학과 | | | 20 | 80 |
| 산업디자인학과 | | | 30 | 70 |
| 시각디자인학과 | | | 30 | 70 |

4. 대학수학능력시험 반영 방법

가. 반영지표 : 백분위

나. 반영영역(과목) 및 영역(과목)별 반영비율

| 모집단위 | 국어, 수학, 영어, 탐구(1과목) 영역 중 상위 2과목 |
|---|---|
| 음악학부 | 50% + 50% = 100% |
| 실내디자인학과 | |
| 가구디자인학과 | |
| 산업디자인학과 | |
| 시각디자인학과 | |

다. 수능 '영어영역' 반영 배점

| 등 급 | 1등급 | 2등급 | 3등급 | 4등급 | 5등급 | 6등급 | 7등급 | 8등급 | 9등급 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 배 점 | 100 | 90 | 87 | 79 | 70 | 60 | 50 | 30 | 20 |

라. 한국사 : 가산점은 없으며, 미응시 시 지원자격 미달

5. 실기고사내용

가. 디자인학과

| 모집단위 | 고사내용 | 고사시간 |
|---|---|---|
| 실내디자인학과 | 기초디자인 | 4시간 |
| 가구디자인학과 | | |
| 산업디자인학과 | | |
| 시각디자인학과 | | |

나. 음악학부

| 모집단위 | | 고사내용 |
|---|---|---|
| 음악학부 | 피 아 노 | 작곡자와 형식이 다른 빠른 2곡 |
| | 관 현 악 | 자유곡 1곡 |
| | 성 악 | 독일가곡, 이태리가곡, 아리아(오페라, 오라토리오) 중 언어가 다른 2곡 |
| | 실용음악 | ①보컬 ②CCM ③기악(기타, 베이스, 드럼, 건반), ④작곡 |

**■ 일반전형 : 농어촌학생, 특성화고교졸업자, 기초생활수급 · 차상위계층 · 한부모 가족지원대상자**

1. 모집인원 : 수시모집 미충원 인원 발생 시 이월 인원을 모집함.

| 대 학 | 모집시기별 / 모집인원(명) | | |
|---|---|---|---|
| | 가군 | 나군 | 다군 |
| 인문사회과학대학 | | | - |
| 경영대학 | | | - |
| 이공대학 | - | | |
| 예술대학 | | - | |

2. 지원자격

· 고등학교 졸업(2027 예정)자 및 법령에 의해 이와 동등하거나 그 이상의 학력이 있다고 인정되는 자로서 2027학년도 대학수학능력시험 영역에 응시한 자.

3. 전형방법

| 전형형태 | 전형요소별 반영비율(%) | | |
|---|---|---|---|
| | 수능 | 실기 | 면접 |
| 일괄합산 | 100% | - | - |

4. 대학수학능력시험 반영 방법

가. 반영지표 : 백분위

나. 반영영역(과목) 및 영역(과목)별 반영비율

| 대 학 | 국어, 수학, 영어 중 상위 2과목 | 탐구 상위1 과목 | | | 한국사 |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 사회 | 과학 | 직업 | |
| 자율전공학부 | 35% + 35% = 70% | 30% | | | 응시필수 |
| 웨슬리대학 | 35% + 35% = 70% | 30% | | | |
| 인문사회과학대학 | 35% + 35% = 70% | 30% | | | |
| 경영대학 | 35% + 35% = 70% | 30% | | | |
| 이공대학 | 35% + 35% = 70% | 30% | | | |

다. 수능 '영어영역' 반영 배점

| 등 급 | 1등급 | 2등급 | 3등급 | 4등급 | 5등급 | 6등급 | 7등급 | 8등급 | 9등급 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 배 점 | 100 | 90 | 87 | 79 | 70 | 60 | 50 | 30 | 20 |

라. 한국사 : 가산점은 없으며, 미응시 시 지원자격 미달

## ■ 실기(장애인 특별전형)

1. 모집인원 : 수시모집 미충원 인원 발생 시 이월 인원을 모집함.

2. 지원자격
  · 고등학교 졸업(2027 예정)자 및 법령에 의해 이와 동등하거나 그 이상의 학력이 있다고 인정되는 자 (수학능력시험 미 응시자 지원 가능)
  · 「장애인복지법」 제32조에 의하여 장애인 등록을 필한 자
  · 「장애인 등에 대한 특수교육법」 제15조에 의하여 특수교육대상자로 선정된 자(지적 및 자폐성 장애)
  · 「국가유공자 등 예우 및 지원에 관한 법률」 제4조 등에 의한 상이등급자(1~7급)로 등록된 자

3. 전형방법

| 모집단위 | 전형요소별 반영비율(%) | |
|---|---|---|
| | 실기 | 면접 |
| 에이블아트 · 스포츠학과 | 60 | 40 |

4. 실기 및 면접
  1) 실기

| 모집단위 | | 고사내용 | 고사시간 |
|---|---|---|---|
| 음악 | 피아노 | 자유곡 1곡 | - |
| | 관현악 | 자유곡 1곡 | - |
| 미 술 | | 평면 자유표현 | 3시간 |
| 스포츠 | | 20m왕복오래달리기 횟수, 악력, 제자리멀리뛰기 | - |

  2) 면접

| 모집단위 | | 고사내용 | | 고사시간 |
|---|---|---|---|---|
| 음악 | 피아노 | 지원동기 | 지원동기 | 5분 내외 |
| | 관현악 | 의사표현 | 자기소개 | |
| 미 술 | | 적응능력 | 상황답변, 문제해결 | |
| 스포츠 | | 학업역량 | 수리능력, 문해능력 | |

## Ⅶ. 학교폭력조치사항 반영방법

| 구 분 | 조치사항 | 감점 |
|---|---|---|
| 1호 | 피해학생에 대한 서면 사과 | 10 |
| 2호 | 피해학생 및 신고·고발 학생에 대한 접촉, 협박 및 보복행위의 금지 | 10 |
| 3호 | 학교에서의 봉사 | 10 |
| 4호 | 사회봉사 | 20 |
| 5호 | 학내의 전문가에 의한 특별 교육 이수 또는 심리치료 | 20 |
| 6호 | 출석정지 | 30 |
| 7호 | 학급교체 | 40 |
| 8호 | 전학 | 부적격 |
| 9호 | 퇴학 | 부적격 |